













## المحاصيل والورش في الوفرة والسياسة

### الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

كتب عدنان مكاوي:

دعا المزارع مسالحي انبجي الى ان يخصص ١٥% من مساحة مزارعه للاستثمار التجاري والسياحي، كحل لتفشي ظاهرة انقاص المحاصيل والورشات، والقرارات المخالفة لوسط المزارع، وعدم وجود استراتيجيات لرواد المناطق الزراعية وزوارها.

وقال الانبجي في حديثه لـ «القبس» ان سماح بلدية الكويت وهيئة الزراعة وادارة املاك الدولة بتخصيص جزء من المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي، يخدم المزارعين ويخدم المواطنين ويخدم الدولة ايضا، ويوضح ان من شأن ذلك استفاد المزارعين لنفسية مريحة من قسائمهم الزراعية في المشاريع التجارية والسياحية في زيادة دخولهم، بل تموين خسارتهم الناجمة عن الزراعة وسط سلسلة من المشاكل البيئية والجوية والمائية التي لا تنتهي في المناطق الزراعية، كما من شأن ذلك زيادة دخول ادارة املاك الدولة من اجازات المزارع السنوية، والاهم من هذا توفير اسكن يستريح فيها المواطن وعائلته الذي يأتي من النيرة لقصاء بعض الوقت وسط الخضرة والهواء النقي في المناطق الزراعية.

شروط واجبة

وبين المزارع الانبجي ان الامر بهذا الشأن يحتاج الى قانون وشروط للحد من فوضى اقامة المحلات والاستراحات هناك، وان مثل ما يدعو اليه معمول به في القسائم الصناعية بالشيوخ داخل الكويت، ومسؤول به خارجها في دول خليجية مثل الشقيقة البحرين، حيث يسمح لصاحب الميزة السكنية فيها ببناء ٢٠ - ٣٠ فيلا لتاجيرها لرواد المنطقة الزراعية هناك باسعار مناسبة، وكذلك في الشقيقة المحتلة العربية السعودية، حيث يسمح فيها لبعض حائزي القسائم الزراعية في اقامة محطة بنزين او استراحة للمواطنين هناك، بغية حل مشكلة هؤلاء المواطنين الذين يرتكبون زيارة المزارع وقضاء الوقت فيها، دون ان يوجد لديهم امكانية لتساقطها او فرصة للحصول عليها.

الوفرة متنفس طبيعي

ونفى الانبجي ان يؤثر ذلك بالسلب على مساحة الأراضي الزراعية المخصصة في البلاد بقوله: اجزاء ١٥% المقترحة من المزرعة الواحدة سواء في

#### الفريق: ادعو

#### الشركات

#### الزراعية لتجهيز

#### قسائمها

#### في الوفرة



● محمد الفريج

#### المطوطح:

#### اعترض على

#### اقامة المحلات

#### والورش وسط

#### المزارع..



● سعد الطرايح



● رواد الوفرة يتزاجون

### العنجرى: يوجد خلاف بين البلدية

### وهيئة الزراعة حول القطعة (٩) من الوفرة

المحطة على الشوارع الرئيسية الى ازالة المناظر المؤدية او غير المناسبة للمناطق الزراعية، نحو الشبكو «الصحيف» الذي يحيط بالمزرعة بدلا من الشجر الأخضر. واهاب بالمزارعين ازالة كل مسا يعرقل حركة المرور على زوايا مزارعهم من اقل او بناء لحد من الصوت المزعج في المناطق الزراعية وخصوصا ليلا.

المحطة على الشوارع الرئيسية الى ازالة المناظر المؤدية او غير المناسبة للمناطق الزراعية، نحو الشبكو «الصحيف» الذي يحيط بالمزرعة بدلا من الشجر الأخضر. واهاب بالمزارعين ازالة كل مسا يعرقل حركة المرور على زوايا مزارعهم من اقل او بناء لحد من الصوت المزعج في المناطق الزراعية وخصوصا ليلا.

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

الانبجي: تخصيص ١٥% من مساحة المزرعة للاستثمار التجاري والسياحي

### ارشادات عامة لاستعمال المبيدات

باليد، واتلاف العبوات الفارغة عند الانتهاء من استعمال محتوياتها. وحفظ المبيدات في عبواتها واحكام غلقها جيدا ووضعها بعيدا عن الاطفئ ومناول الاطفال غسل الملابس والاعمال جيداً بالماء والصابون بعد الانتهاء من معالجة الرش. بالنظر للمبيدات الزراعية من اخطار في تلوث البيئة، بطلب التحذير وعدم الاستهانة بتنفيذ التعليمات الواردة والانتباه الى عدم تلوث مجاري المياه والحفاظ على الصحة العامة بايقاف الرش قبل القطاف ضمن الحد المسموح لكل مبيد.



● رش المبيدات - عام

كشركة قمتا بانشاء مركز متكامل لخدمة المزارع هناك بمساحة ٥ الاف متر مربع، وهو يعمل الآن باستخدام مولد كهربائي، ونظرا لعدم استجابة غالبية اصحاب الشركات المخصصة لهم القطعة (٩) فالتى انشأه جميع الشركات وعندها ١٨ شركة تقريبا ب مباشرة تجهيز قسائمهم لخدمة المزارعين. وفي العبدلي علمنا بان هيئة الزراعة ستقوم عسا قريب بتخصيص قطعة كاملة للخدمات والصناعة والهيئة العامة للشؤون الزراعية والثروة السمكية لهذه الورش والمحال بالاستثمار وهي دون ترخيص ومخالفة لبنود عقد املاك الدولة مع المزارعين، فهناك

بند صريح واضح في هذا العقد يمنع لادارة املاك الدولة والهيئة الزراعية سحب القسمة الزراعية من حائزها او المستفيد منها، اذا استغلت لتغير الغرض الذي خصصت من اجله، الا وهو الزرع والاستزراع. ودعا سعد القصاب المطوطح المزارعين الى الحفاظ على سلامة البيئة في المناطق الزراعية، ليوصلها المواطنون ويجدوا فيها متنفسا طبيعيا لهم.



● الورش - ضرورية لكن

### البطاطا محبة لضوء النهار

تعد البطاطا من المحاصيل الغذائية الرئيسة المهمة في مختلف انحاء العالم، وتحتوي على كميات جيدة من المواد الكربوهيدراتية. نبات البطاطا يحتاج لكميات كبيرة من الماء عن غيره من المحاصيل الخضرية، ويختبر ري النباتات في المواعيد والمقادير المناسبة من العوامل المهمة في الحصول على انتاج وافر. وينصح بعدم استخدام غذاء الانطافير للحصول للبرية شربة ان الانطافير الجيد للتربة شربة اساسي لنجاح كل العمليات الاخرى، ومختصون البطاطا نبات سريع النمو يسبب «مضلا» ٩٠ - ١٠٠ يوما قد يتكامل النمو. وحتى بداية تكوين الدرناات ومن



● حقل البطاطا في الوفرة

### توسعة الشبيرة بالشيوخ (٤)

منذ بداية موسم الزراعي والمزارعون يتجهون لتوسيع شبيرة مريضة، غير مسبوقة على الاقل خلال الدوام الزراعي القليلة الماضية. ونظرا مقارنة بين فواتير المزارعين هذا الموسم وفواتيرهم لنفس الفترة في الموسم السابق، تؤكد ما تقول. وما لاشك فيه ان انتاجنا الوطني يوازن بين العرض والطلب وبغايه ارماق للمستهلكين مائيا وغذائيا، ذلك لان غياب يقتضي الى المستهلكين دفع اموال اكثر لشراء ضرورياتهم من الثمرات والخضراوات ويحرمهم من الانتاج الطازج النظيف الذي يتميز به انتاجنا نظرا لاعتمادنا على المياه العذبة او الموقوفة في ريه وطرحه في الاسواق بذات اليوم الذي يجمع فيه.

واراه عتق محتاجنا الزراعي الى الاسواق المحلية وبخاصة سوق الخضار والفواكه الرئيسي في الشيوخ، فان من الامة يمكن توسيع شبيرة المنتج المحلي المعروفة بالشبيرة رقم (٤) او شبيرة الاتحاد الكويتي للمزارعين هناك، لتتمتع بكافة اجزاء هذه الشبيرة، سواء الجزء المخصص لاتحاد الجمعيات الانتاجية التعاونية الزراعية، او الجزء المخصص لشركة المنتجات الزراعية الغذائية، خاصة وان هنئين الجزين شبه مشلولين من العمل والحركة، اذا فان من الاولى ان ينضم الى الجزء المخصص للاتحاد الكويتي للمزارعين، لتعود كل الشبيرة (٤) تحت اشراف الاتحاد الكويتي للمزارعين، ويمكن بالتالي من تقسيم خدمات افضل للمستفيدين والمستهلكين.

وتنستند في مطالبتنا هذه على احصاءات رسمية بين حجم النشاط التصريحي، اي حجم الدلالة على المنتج المحلي للاتحاد الكويتي للمزارعين، مقارنة بذات النشاط لدى كل من اتحاد الجمعيات الانتاجية التعاونية الزراعية، او لدى شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

بل اننا نطالب بتخصيص شبيرة اخرى للانتاج الزراعي الكويتي، وهي الشبيرة (٢) المقابلة لبني الاتحاد الكويتي للمزارعين، لاستيعاب هذا الانتاج جيدا وتحسين فرص مريضة للمستهلكين، لاسيما وان لدينا خطا للتخزين السليم ضمانا لبيع بسعر مناسب.

لقد ان الاوان للدولة ان تحتصن المنتج الوطني وتفتح امام كافة المنافذ التسويقية الممتدة، لبيع بسعر يضمن ربحا معاه، وكذا حماية هذا المنتج من المنافسة الاجنبية له في عقر ديرة، ولما بدأ تقدمت عليه مخرضا الشقيقة المملكة العربية السعودية لحماية منتجها الوطني اسوة حسنة.

محمد سالم عبدالجادر  
عضو مجلس ادارة اتحاد المزارعين

### محذرا من مشكلة المياه العذبة خالد الصباح: المباشرة بشق الطرق في العبدلي



● توصيل الطرق لبعض المزارع

وطالب الشيخ خالد الصباح بسماع رأي حاسم من مسؤولي وزارة الكهرباء والماء بهذا الامر الحيوي للمزارعين جميعا، كي ياحسد المزارعون الفسارات المناسبة بمواصل الزراعة او توقفها هناك. واتد بان تلام مشكلة نقص المياه في المناطق الزراعية من شأنه تقليل المساحات المزروعة بالثمرات، وبالتالي تقليل المحروض منها في السوق المحلية مما سينجم عنه ارتفاع كبير في اسعارها، ناهيك عن الاضرار الاخرى التي ستحلق بالمستهلكين في الكويت، من جراء قسائمهم لانتاجنا الطازجة والنظيفة.

شق الطرق في العبدلي من جهة اخرى استقبل رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين يوم السبت الماضي مسؤولي الطرق في المنطقة الشمالية للتابعين لوزارة الاشغال العامة الذين اكسوا له ولمسألة انفساء مجلس ادارة الاتحاد، فانه جار تنفيذ خطة شق ثلاثة طرق رئيسية وسط العبدلي لربط مزارعها المتجاورة ببعضها البعض، وقد عبر الشيخ خالد عن شكره للمستثمرين الذين تطوروا في المناطق الزراعية وزيادة الانتاج فيها.

### صورة قديمة



● بنار القصار مع قمار

مدير اوبراي















# رمضان مبارك

حتى لا يتحول الصوم من عبادة الى عادة

## لا يليق بالمسلم تضييع الوقت بما لا يفيد في هذه الايام المباركة



### لجنة زكاة العثمان

وهذا ما حكم الصائم الذي شرب بعد اذان الفجر؟  
يبيد الصوم.  
● ما حكم رؤية التلفزيون في شهر رمضان؟  
الاحوط عدم رؤية التلفزيون في هذا الشهر الفضيل باستثناء البرامج العلمية والخدمية النافعة ومن يشغل عن ذكر الله بالاناني والله يحبط عمله عند الله.

● هل يجوز للصائم العطشان ان يشرب الماء؟  
لا يجوز الا اذا عطش عطشا شديدا مصرا فيجوز ان يشرب ويغسل الفم.  
● حكم استخدام قطرة الانف والعين في رمضان؟  
استخدام قطرة الانف مفسدة وعليه القضاء، اما قطرة العين فلا تفسد شاة شرب طعام المارة بسببها فيلغونها.  
● ما حكم الاجتهاد في شهر رمضان؟  
الاجتهاد لا يفسد الصوم اما الاجتهاد فهو مفسد للصوم ومحبط للعمل اما الجماع خلال الصوم فمكروه صيام شهرين كاملين.  
● ما حكم من صام بعض رمضان ثم مات؟  
يقوم اهله بالتصدق عنه بغيره والمساكين.

● ما حكم تأخير صلاة التراويح والفجر؟  
ما بعد صلاة العشاء كله نافذة، لكن التراجع عند الطلوع ان التراويح بعد العشاء وهي عند الله مثل قيام الليل، ومن الاحوط الانهاء في المسجد في وقتها لكن عند الضرورة يجوز تأجيلها الى اخر اجازة.  
● ما حكم من صام بعض رمضان ثم مات؟  
يقوم اهله بالتصدق عنه بغيره والمساكين.

● ما حكم من صام بعض رمضان ثم مات؟  
يقوم اهله بالتصدق عنه بغيره والمساكين.

● ما حكم من صام بعض رمضان ثم مات؟  
يقوم اهله بالتصدق عنه بغيره والمساكين.

وشهر النوبة، انه الشهر الذي تتميز اجواؤه بالبرودة والتعاون وصلة الرحم والبر والهدوء من المشاجرات وغير ذلك من قواعد الاسلام الخلقية، وان المسلمين جديرون بهذه الاخلاق نظرية وتطبيقا.

وقد قام فضيلة الشيخ المذكور بالاجابة عن اسئلة الصائمين وذلك لآراء مسئوليهم في المساجد والارشاد الى الطريق الصحيح، وهذه الاسئلة هي:

● هل يجوز الاطعام مع الصائمين على مأدبة واحدة؟  
لا بأس بذلك ففقد يكون وجوبهم معك على مأدبة واحدة بغية لهم للاسلام واعطاء فكرة عن انسانية الاسلام وعن اخلاق المسلمين.

● هل للصائم ان يبيت النية كل ليلة ام في اول ليلة من رمضان؟  
يجوز تبيت النية في بداية شهر رمضان ولا بأس في كل ليلة، وبين معجون الايمان، فالاستيلاء

بكون رمضان فرصة لهم ترق نفوسهم وتشف مشاعرهم واحاسيسهم ويكثر لقاؤهم بالله عن طريق كثرة السجود والركوع والتجهد وقراءة القرآن والمشاركة في الاعمال الصالحة.

وتشدد على خطورة انصراف بعض الناس خلال شهر رمضان وحسن من الصائمين، حيث يسهرون الليالي على المسلسلات الفارسية والاشغال الهابطة والجناس والمقامي وقتل الوقت بالتكلم الطائش الضار مثل الغيبة والنميمة والهمز والهمز بالإضافة الى الاسراف والتبذير في الطعام والشراب، حتى صار الصوم عادة وليس عبادة، فهل يجوز ان يفعل المسلمون ذلك في هذا الشهر الفضيل؟

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

بكون رمضان فرصة لهم ترق نفوسهم وتشف مشاعرهم واحاسيسهم ويكثر لقاؤهم بالله عن طريق كثرة السجود والركوع والتجهد وقراءة القرآن والمشاركة في الاعمال الصالحة.

وتشدد على خطورة انصراف بعض الناس خلال شهر رمضان وحسن من الصائمين، حيث يسهرون الليالي على المسلسلات الفارسية والاشغال الهابطة والجناس والمقامي وقتل الوقت بالتكلم الطائش الضار مثل الغيبة والنميمة والهمز والهمز بالإضافة الى الاسراف والتبذير في الطعام والشراب، حتى صار الصوم عادة وليس عبادة، فهل يجوز ان يفعل المسلمون ذلك في هذا الشهر الفضيل؟

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

بكون رمضان فرصة لهم ترق نفوسهم وتشف مشاعرهم واحاسيسهم ويكثر لقاؤهم بالله عن طريق كثرة السجود والركوع والتجهد وقراءة القرآن والمشاركة في الاعمال الصالحة.

وتشدد على خطورة انصراف بعض الناس خلال شهر رمضان وحسن من الصائمين، حيث يسهرون الليالي على المسلسلات الفارسية والاشغال الهابطة والجناس والمقامي وقتل الوقت بالتكلم الطائش الضار مثل الغيبة والنميمة والهمز والهمز بالإضافة الى الاسراف والتبذير في الطعام والشراب، حتى صار الصوم عادة وليس عبادة، فهل يجوز ان يفعل المسلمون ذلك في هذا الشهر الفضيل؟

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

بكون رمضان فرصة لهم ترق نفوسهم وتشف مشاعرهم واحاسيسهم ويكثر لقاؤهم بالله عن طريق كثرة السجود والركوع والتجهد وقراءة القرآن والمشاركة في الاعمال الصالحة.

وتشدد على خطورة انصراف بعض الناس خلال شهر رمضان وحسن من الصائمين، حيث يسهرون الليالي على المسلسلات الفارسية والاشغال الهابطة والجناس والمقامي وقتل الوقت بالتكلم الطائش الضار مثل الغيبة والنميمة والهمز والهمز بالإضافة الى الاسراف والتبذير في الطعام والشراب، حتى صار الصوم عادة وليس عبادة، فهل يجوز ان يفعل المسلمون ذلك في هذا الشهر الفضيل؟

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

## تحذير الانسان من مكائد الشيطان

### حقيقة التوكل

لو عرف الناس مامية التوكل لطما ان ليس بينه وبين الاسباب تضاد، وذلك ان التوكل اعتماد القلب على الوكيل وحده، وذلك لا يتناقض حركة الدين في التعلق بالاسباب ولا اخبار المال، فقد قال تعالى: (ولا تاتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما)، اي قواما لا يندكم. وقال صلى الله عليه وسلم: «نعم المال الصالح مع الرجل الصالح». وقال صلى الله عليه وسلم: «انك ان تدع ربك اغنيا خير من ان تدعهم عالة». بتكفون الناس، ان الذي امر بالتوكل امر بأخذ الحذر فقال: (خذوا حذركم)، وقال (واعدا) لهم ما استطعتم من قوة، وقال: (ان اسر بعبيدي ليلا)، وقد ظاهر رسول الله صلى الله عليه وسلم بين درعين وشاور طيبين وأختفى في القار. وقال: «من يمر سري الليل، وامر بخلق الباب وفي الصبح من حديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «اعقل بآله». وقد اخبرنا ان التوكل لا يتنافى الاحتراز. وقال انس بن مالك رضي الله عنه: «جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم وتركه ناقته بباب المسجد، فسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها، فقال: اطلقتها وتركك على الله قال: «اعقلها وتركك».

وقال سفيان بن عيينة: تفسير التوكل ان يرضى بما يفعل به. وقال ابن عثيل: يثق اقامه في الاحتياط والاحتراز يتنافى التوكل، وان التوكل هو اتمام الجوانب واخراج التحفظ، وذلك عند الطلوع من العجز والتفريط الذي يقتضي من العقلاء التوبيع والتجهيز، ولم يامر الله بالتوكل الا بعد التحرز واستفراغ الوسع في التحفظ فقال تعالى: (وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله)، فلو كان التوكل الاحتياط فالحاجة في التوكل ما خص الله به نبيه حين قال له: «وشاورهم في الامر». وهل المشاورة الا استفادة الرأي الذي منه يلزم الاحتياط والتحصن من العدو، ولم يفتح في الاحتياط بان يتركه، اني رايت واجتهادهم، حتى نص عليه بجهل عملا في نفس الصلاة، وهي اخص العبادات. فقال: «فلتقم طائفة منهم معك وليأخذوا اسلحتهم»، وبين حلة ذلك بقوله تعالى: «ود الذين كفروا لو تغفلون عن اسلحتكم واعتكم فيميلون عليكم ميلة واحدة»، ومن علم ان الاحتياط هكذا، لا يفلح: ان التوكل عليه ترك ما علمه لكن التوكل التوقيضي فيما لا يسهل فيه ولا طاعة قال عليه الصلاة والسلام: «اعقلها وتركك». ولو كان التوكل ترك التحرز لخص به خير الخلق صلى الله عليه وسلم في خير الاحوال وهي حالة الصلاة. وقد ذهب الشافعي رحمه الله الى وجوب حمل السلاح حينئذ لقوله:

«ولياخذوا اسلحتهم»، فالتوكل لا يمنع من الاحتياط والاحتراز، فان موسى عليه السلام لا قيل له: «ان الملا يتقربون بك ليقتلوك»، خرج ربهنا صلى الله عليه وسلم خرج من مكة لخصوه من المشركين عليه، وبقية اهل بيته رضي الله عنه بسد القباب الفار. واعطى القوم التحصين حقه، ثم تركوا، وقال من اجل في باب الاحتياط: «لا تقصروا في ذلك على اخوتكم»، «لا تسفلوا من باب واحد»، وقال «فاسلوا في مناكيبكم»، وهذا ان الحركة للذب عن النفس استعمال لكمة الله تعالى، وكما ان الله تعالى يريد اظهار نعمه المبدأ يريد اظهار دينه، فلا وجه لتعطيل ما اودع آفعا على ما جاء به، لكن يجب استعمال ما عندك ثم اطلب ما عنده. وقد جعل الله تعالى للظفر واليهام علة واسلحة تدفع عنها الشرير كالمخيط والظفر والناقب، وخلق للانسان عقلا يوقه الى حمل الاسلحة ويهده الى التحصين بالابنية والدروع. ومن عطل نعمه الله بترك الاحتراز فقد عطل حكمته. كمن يترك الاغذية والادوية ثم يموت جوعا او مرضا ولا اكثر لها من يدهي العقل والعلم ويستسلم للبلية، اما ينبغي ان تكون اعضاء التوكل في الكسب، وقلة ساكن مريض وتعالى لا يتصرف الا بحكمة ومصصلحة، فنعمة عطا، في المعنى وكمن زين للمعزة عجزهم، وسوء لهم أنفسهم ان التفريط توكل. فصاروا في ضررهم بمثابة من اعتقد التهور شجاعة والخبر حزم. ومتى وضعت اسباب فاعلمت كان ذلك جهلا جهلا بالمرض الواضح. مثل وضع الطعام سبيل للشبع، والماء للري، والدواء للمرض. فاذا ترك الانسان ذلك هوانا بالسبب ثم دعا وسأل فريما قيل له: قد جعلنا لمافيتك سببا، فاذا لم تتناول كان اموالنا اطمنا، فريما لم نعاقله بغير سبب لاهوائك للسبب. قال ابن الجوزي رحمه الله: فان قال قائل: كيف احترز مع القدر قبل له: وكيف لا تحترز مع الاوامر من القدر، فلذلك من هو الذي امر. وقد قال تعالى: «خذوا حذركم». من ابي عثمان قال: كان عيسى عليه السلام يصلي على رأس جبل فساءه ابليس، فقال: انت الذي زعم ان كل شيء بقضاء وقدر؟ قال نعم، قال: فإني نفسك من الجبل وقد قدر على: فقال: يا لعين، الله يضرير العباد، وليس للعباد ان يضرير الله تعالى.

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق

## موقف المسلمين من تحديات الكرامة الاصلية

### حقوق الاقليات

## محمد السماك: اتهام الاسلام بعدم احترام حقوق الاقليات ينطلق من سوء فهم الاسلام



### حقوق اهل الكتاب الدينية ثابتة بموجب الشريعة الاسلامية وليس الشريعة الدولية

في 14 ديسمبر 1993 اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة «الاعلان العالمي لحقوق الاقليات»، ومن شأن هذا الاعلان نقل قضية الاقليات من اطارها التقليدي بصدد الدول المعنية بها، وبشريعة هذه الدولة وتطبيقاتها القانونية الى الشريعة الدولية. ان حماية الهوية الاثنية للقبائل والقبائل او حماية العقيدة الدينية التي اقلية في اي دولة لم يعد شأننا من الشؤون الداخلية لهذه الدولة بل اصبح شأنا دوليا ويقتضي ما يفيد الاقليات الاسلامية في الدول غير الاسلامية بفرش ان تنفيذ هذه الاقليات في الدول الاسلامية في الدول العربية في الدول العربية.

في 14 ديسمبر 1993 اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة «الاعلان العالمي لحقوق الاقليات»، ومن شأن هذا الاعلان نقل قضية الاقليات من اطارها التقليدي بصدد الدول المعنية بها، وبشريعة هذه الدولة وتطبيقاتها القانونية الى الشريعة الدولية. ان حماية الهوية الاثنية للقبائل والقبائل او حماية العقيدة الدينية التي اقلية في اي دولة لم يعد شأننا من الشؤون الداخلية لهذه الدولة بل اصبح شأنا دوليا ويقتضي ما يفيد الاقليات الاسلامية في الدول غير الاسلامية بفرش ان تنفيذ هذه الاقليات في الدول الاسلامية في الدول العربية في الدول العربية.

## من اسلام الاسلام

### الامام البخاري

هو ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن الاحف البخاري. عاش هذا العالم الذي امضى حياته في خدمة سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في زمن ازدهرت فيه المعارف والعلوم وكثر فيه الاتقان على تلقي العلم في فونه المختلفة.

● وجه الشيخ المذكور ذاء الى جميع المسلمين في يتعاملوا مع هذا الشهر الكريم بما يليق به، حيث جعله الله شهر التهذيب وشهر العبادة وشهر الاخلاق



■ يجب ان نعمل على الخروج من المحظور في التعامل مع البنوك الربوية تدريجيا



Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group was exposed to the control condition, and the experimental group was exposed to the experimental condition. The control condition was a standard condition, and the experimental condition was a modified condition. The subjects were exposed to the conditions for a period of time, and their responses were recorded. The results were then compared between the two groups.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY

يستغله فيحق للحاكم أو لولي  
الأمر أن يسحب ملكية الأرض أو  
العقار منه لأن عدم استغلال

الفائدة ربا بمعنى ذلك اننا نريد ان  
نجعل سعر الفائدة يساوي صفرا  
او ان نشجع الناس - كما يحدث

فقطه في مصانع او مزارع وهي  
ذلك تحقق مكاسب وفي أسسوا  
الظروف اذا لم تحقق مكسبا فإنها

من تفسيرها، هنا نقول إن  
ضرورات تبيح المحظورات لكن  
سقط الاستدلال على هذا الوضع

سلاطین و ملوک و امرا و اعیان و بزرگان و رؤساء  
و وزراء و مدبران و مصلحت طلبان و منافقان و

التي داخل بلادنا. ولا يصف لنا

رأى في هذا الشئ

● بد الله حماد الغامري

ببيت الرضا شجرة الجوز لظلة المصطفى  
والمستنات الذين فان لركائهم وسقائهم  
الرضا الكبير في سد حسابات الأسير  
المتعطلة وغيرها من شرايح المجتمع

الثاني عندما كتب الله النص  
بالدين الصادقين الصالحين  
باسموا من روح الله بقيادة  
من لم يظلم ثم ضاعفوا

بمساعدة القوى العالمية الكبرى  
تخفي عداها للإسلام والمسلمين  
يماننا الجسدي أن الله من وراءهم  
ولعل نصر الله قريب، ويكفي أن

الاسرائيليين ومساعدتهم بكل الوسيلة  
للمطالبة على ارض الفلسطينيين وال  
القدس واستيطانها وهكذا اتفق

الله عنه (فإذا اختلفت  
شلتكم إذا كان بها مبد).

الإيمان فبيعوا فيه  
ما بالنسيئة لبيع النوازل  
حالة بالإجل أو بالنسيئة

[illegible]





● السيطرة الأمريكية على المعلوماتية صعبة لأنها تعزل

# جولة في كتاب جديد ومثير: «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا»

.. لكن من سيدوب  
في الآخر حقاً؟

## اميركيا ام العالم؟!

■ انتشار الثقافة حرمان الانكلو - ساكسون من احتكار التحضر

عرض: جاكى لرفيشيان  
(كاتبة لبنانية)

وجنسسية المذراء، والشركات، والمستثمرين ليست ذات أهمية بقدر ما تجلب معها تكنولوجيا جديدة وفرض عمل جديد.

وفي عالم، كانت الثروة تقاس على أساس الأراضي، والمذهب، والبنول، أما اليوم، فهي تقاس على أساس المعلوماتية (توحيدها، كميته، سرعتها).

والرسائل مارات عديدة حول الكوكب، تبقى الحاجة ملحة إلى المعلوماتية. والسيطرة على هذه المعلوماتية صعبة جداً، فهي تعزل، بقدر ما أصبحت ملكة.

ولا تخشى اميركا من المنافسة، فهي تهيمن على المعلوماتية، وتسيطر على ميدان الكمبيوتر.

وفي ١٩٩١، هزت الشراكة بين «أبيد، واي» في أم الصناعة الأميركية، وأسست شركة من أجل تطوير المنتجات المتعلقة بالاعلام.

وإذا تقرر المعلوماتية دماغ العولمة، فإن شبكة الاتصالات الصناعية تشكل الآن الجهاز العصبي للاقتصاد العالمي.

وبالرغم من أن السيطرة على الدماغ والجهاز العصبي للكوكب لها أهميتها، فإن ذلك غير كاف لإدارة «الاستراتيجية الديمقراطية» إذ أن يتطلب الاستيلاء على المسائل الاستراتيجية في العالم: تجارة التبريد، الرسائل بمر الحدود والصورة المتلفزة.

ورأي الفريدي، تملك اميركا كل هذه المعلومات، فهي تنتج أكثر من ٩٠٪ من الإنتاج العالمي للبريد، ويبلغ معدل الاستثمارات الأجنبية ٤٠٪ من التنمية العالمية.

بالإضافة إلى ذلك، ترغب اميركا في عزو اليابان والاستيلاء على أوروبا وما إلى ذلك من أهداف بارزة تحكم بها الاستراتيجيات الديمقراطية الجديدة.

في غضون السنين الأربعة، يمكن أن يطبق عليه تغيير الفيلسوف الألماني كارل سميت: «أن الذي يضر في الأوضاع الاستثنائية يكون السيد».

وفي النهاية، يبقى أن يعرف العالم أن الديمقراطية الأميركية ليست مبنية على الكرامة بل على المقت. وهي تعمل من أجل الإنسانية، وضمن حرية الفرد، (وفق رأي المؤلف).

وخلالها للابتكارات السابقة، كانت تسمى «الإنسان» و«صنع سماته»، فإن الاستراتيجية الجديدة لا تخشى سوى أسداه: البشر اللوحات الطبية والعقيدة للسمات من أجل الوصول إلى السمات (...).

وتصديداً، حين ذكر الرئيس روزفلت، في أوائل الأربعينيات، لمخاطبة الأميركيين: «الحقائق الأربع، كان يقول أنه وضع حجر الأساس لأميركا - العالم».

الحقيقة الأولى: حرية التعبير والرأي في العالم أجمع.

الحقيقة الثانية: حرية عبادة الله، لكل على طريقته في العالم أجمع.

الحقيقة الثالثة: حرية النقابات النقابية من أجل تأمين حياة، من حرية ومساواة في العالم أجمع.

الحقيقة الرابعة: الحد من التدخل في العالم أجمع.

هذه رواية الفريدي عن إدارة الديمقراطية، بحلول اميركا الديمقراطية إلى أميركا العالم.

وعما أشدنا في المقدمة، يمكن بمساحة قلب هذا المثلث إلى عكسه تماماً، وخاصة حين ننظر إلى الفريدي. ينسج الحقيقة بأن العولمة ستطبع بالعولمة - الأمة، في أميركا، كما في كل دول العالم.

وهي يحدث ذلك، والآن أصبح الله جدي، قد نشط اميركا نفسها من المشاركة العالمية.

دون أن السلطة العظيمة: حرب الخليج، المحادثات العربية - الإسرائيلية، التدخل في يوغوسلافيا الخ..

هذا ذلك، رجال السياسة والاقتصاد يعملون جيداً أن مستقبل اميركا وأزدهارها مرتبطان بقدرتها على ممارسة دورها في القيادة العالمية، ولا يمكنهم التراجع عن هذا الواقع.

في ضوء هذا، يقول الرئيس بيل كلينتون: «يُنظر العالم منذ، اليوم وفي مستقبل قريب أن تكون اميركا فائدة ونواة النمو العالمي». فواشنطن لا ترغب بشأن في فرض سلطانها على شكل هرمي تكون هي على القمة، بل أن تكون هي «لب» العالم، وهي ستصبح برنامجاً قوياً من أجل إدارة الحكومات الخارجية.

وكما قال كلينتون عشية الانتخابات الرئاسية ١٩٩٢: «الرئيس المنتخب الآن لن يكون الرئيس الأخير للفرد المقيم، بل الرئيس الأول للفرد».

واميركا وحدها قادرة على القيادة للتحدي من عذاب الإنسانية، ومناخية الديمقراطية، وحقوق الإنسان، والإبقاء على النمو الاقتصادي العالمي (١).

والإدارة الأميركية مهمة بتطبيق قانون الكوكب الموجود تحت سيطرتها. فيما كانت حكومة جورج بوش تعطي الأولوية على

الانفتاح للنمو العالمي، كإعادة ازدهار الولايات المتحدة، تسمى حكومة كلينتون إلى تحسين السيطرة الاقتصادية الديمقراطية، وهي تسعى إلى

لها قيادة الكوكب نحو ازدهار العولمة. وإذا حسا تمكنت الحكومة من تقرير مصيرها، عندئذ ستكون قادرة على إدارة العالم.

وفي دمج العالم في اميركا، وخلق اميركا - الحق.

ويجري الأمر على النوازل التالي: مع سقوط الاتحاد السوفيتي، أصبحت الحرب الباردة في الماضي، وتخلت مشاكل الأمن القومي العالمي نطاق مسؤوليات الرئيس الأميركي، فهو صاحب القرار وصاحب الحق.

فأدى يطبق هذا، هي إرادة الرئيس الأميركي، وإتقانهه الشام بقرية اميركا على قيادة كوكب الأرض، على جميع الأصعدة، بيد أنه ليس بإمكانه الاستحسان

الأميركي الازدهار أو المثالية إذا لم يقترن بالعولمة الاقتصادية الخارجية.

وهنا يبرز دور العولمة، الأميركية الجنسية، بلا شك ويبدو أن الديمقراطية الأميركية تملك المعلومات الأساسية على قوة عسكرية بلا منازع، وسلطة اقتصادية قوية.

منذ ١٩٩٢، لا يواجه الاقتصاد الأميركي منافسة اقتصادية في الرائدة، سواء في الصناعة أو التجارة. وتمثل ٣٧٪ من الإنتاج التكنولوجي العالمي، ورجال الأعمال كانوا جمهوريين أو ديمقراطيين، جميعهم مقتنعين أن الزهار الأميركي يعني سيطرة المعلومات والرسائل الفكرية.

بيد أن الإنسان يبقى هو الأساس في الاقتصاد العولمة، كل شيء الراسمالي، المصانع، حتى المصانع، المصنوع الأساسي الثالث هو الشعب، وقوة عمله.

لو الإدارة تملك معلومات الشجاعة كشعبة المعلوماتية التي تساعد الفيدرالية التكنولوجية الأميركية على الصعود في القرن الحادي والعشرين.

وبالرغم من أنها أسرة الاقتصاد العالمي والتبريد، التي فهي ترغب في استقطاب الانتعاشات الأجنبية على أرضها الخاص.

تجنباً للوقوع في العزلة، تفتش اميركا عن ثقافة ما، لذا عالجت الموضوع وخلقت مناحف وجمعيات ثقافية، ثم فتحت أبوابها على مصاريحها مختلف أنواع الموسيقى والثقافات الفنية.

واستناداً إلى ذلك، استوردت موسيقى «الجاز» من القارة الأفريقية، التي اكتسحت العالم الأميركي والخارجي.

وفي أجواء الليبرالية الاقتصادية، انتعشت اميركا لكل أنواع الفنون الغربية، التي ما لبثت أن أصبحت «أميركية الصنع».

كما أن ثورة المعلوماتية أدت إلى عولمة المنتجات الفنية، بشكل ما يسمى «بالانفجار الكبير الثقافي».

بيد أن الثقافة التي تفرض نفسها هنا ليست أميركية الجنسية، بل مبادرة عالمية تستمد جذورها من الولايات المتحدة ثم تنتشر في العالم.

وهذا الأمر يستدعي احتلال اميركا الرئاسة العالمية، ومركز الحياة الثقافية.

المفاهيم القديمة أصابها التحول الجذري، فقبل الحرب العالمية الثانية، كان الإنسان الأبيض الانكلو ساكسوني والبروتستانتي هو الإنسان المتحضر، لكن ابتداءً من

الانفجار الثقافي جذب انتباه الضالين في كل أنحاء الكوكب، الذين ساهموا بدورهم بشكل أو بآخر في صناعة الثقافة العالمية.

فموسيقى الروك اند رول، موسيقى عالمية، نشأت في اميركا وأمدت إلى العالم، بالإضافة إلى السيطرة العالمية للسياسة الأميركية.

والتلفزيون الأميركي والطعام الأميركي، يسهم من ذلك أن الفنون الثقافية الخاصة بالثقافة الأميركية، وأصبحت اميركا تهتم بالقيم المشتركة بين جميع الشعوب، وليس سيما: الحب، القناعة، الغيرة، العدالة، بالإضافة إلى العلم الأميركي الوحيد، «النجاح الفردي، والسعي إلى النهاية السعيدة».

ويقول الكاتب أنه حين نلخص الفلسفة العالمية (CNN) نلاحظ أنها خياريات من انحصاء العالم، فهي لا تبث رسالة ما، بل الرسالة هي المديون أنفسهم.

بيش، سود، سميونوف. نقل الناس بإمكانها أن تكون أميركية، لأن اميركا هي كل الأجناس والألوان.

يتضح من كل هذا، أن الثقافة الأميركية تعددية، فالهجوم القديم لوعاء التعددية زال أمام «الخلعة».

انطلاقاً من هذا الواقع، يحمل قطاع التعليم في اميركا، داخل المساهمات والجامعات، تعليم حضارات العالم على قدم المساواة، ويقيم من ذلك أنه في فجر القرن الحادي والعشرين، ستكون حضارة اميركا وتاريخها هما كل الحضارات والتاريخ (...).

أميركا - العالم

المثالية هنا لا تتعلق بالثقافة العالمية فقط بل بتجديدها إلى طمسها إلى طمسها، «الأميركانية الديمقراطية» الأميركية، فماذا؟

صناعة المثل وتحسين الظروف الحادية في التكنولوجيا الديمقراطية الجديدة، فمناخية الموديل الأميركي لا تخشى والموديل مثال يجب تقليده واتباعه.

ويقول الكاتب هذا، أن اميركا خرجت منهجرة في الحرب الباردة، وهي الوريثة الوحيدة لكوكب، فلا شيء ممكناً حدوده

حول رئيسها وحول «بيانة الدولة»، ظهور الانفصالات

منذ الخمسينيات، كان البيت الأبيض يواجه خطر الحرب النووية والاضطرابات القومية، فالتهاجس الوحيد هو البقاء على قيد الحياة، حارس الأمن القومي الرئيس الأميركي، مهمته ليست حماية اميركا فحسب من الدمار النووي بل ضمان سلامة الشعب، وهذه مهمة شاقة، فالشعب الأميركي يعاني من مخاوف ومشاكل متعددة.

إذ هو يقاتل من أجل عالم نظيف، وشرير وعادل وأخلاقي (...). وقد تخلى هذا الجيل عن السياسة، وأخذ يبحث عن مفاهيم جديدة، فالقيم القديمة «الصالح، الطيب الصادق، لم تعد تعني شيئاً».

هذه الحالة العالمة دفعت إلى خلق تيارات وحركات وجوية في البلاد: الشحونات السحرية، والجوية، والوعي بواسطة الحضارات، والظواهر التجاوزية والسوفيتية والجماعات الدينية المتطرفة.

غير أن الأغلبية الساحقة من الفلسفة اعتنقت النظرية الإبيقورية في اللغة، فهي يقولون: إن يعيش الإنسان «هنا والأز، بعيداً عن سيطرة مجتمع الاستهلاك».

هذا من جهة، ومن جهة أخرى، هناك الجماعات العلمية، الدينية التي تقاتل عالة الكوكب.

الآباء المؤسسين، هؤلاء يعتقدون أنهم شعب الله المختار، والعناية الإلهية تطعنه حق تطهير وإعادة أعمار الكنيسة، لذا اعتبر المهاجرون الجدد قارتهم اميركا «أورشليم جديدة، حيث يعيشون وفق الانجيل البروتستانتي».

هذا الموقف الإيجابي من الدين، ضروري جداً لنصب العناية الإلهية، ليست هي التي تضمن وحدة وسلامة الناس!

لذا، أخذت الجمهورية طريق «انجيل الشريعة» وتفتت الروايات عليها، فالتصرب بين الشمال والجنوب وانكسار هذا الأخير، غيرت من ملامح مقومات المجتمع الأميركي.

فأسباب الحرب والفتنات أمثال روكفلر ومورغان، سيطروا على الجمهورية، وانتهزت الفرص المتاحة.

والاقتصاد انتهى نمط «دعه يعمل، دعه يمر»، النصر، وغرف عصره بالمعصر العلمي، هذا الزدهار والسطور السريع لهذا ان «السماء راضية عن اميركا» وبالتالي يمتلئها المشي في طريق الفلسفة (...).

وقد أعاد اندرو كارنيجي وهو من أرباب الفولاذ، إلى الاقتصاد، نظرية داروين حول تطور الأجناس، ودعا إلى البقاء عن الانتخاب الاجتماعي بحيث لا يكون المليونير سوى أدري الفقراء الذي يدير بشكل أفضل الثروة المضافة في المجتمع.

وهذا، يقول الفريدي، أصبحت اميركا تعاني انتشار حركة الشركات الكبرى، فذاهبها حركة «الحكومة الكبرى» ومن رواد حركة الحكومة الكبرى الرئيس روزفلت، السياسي البارز الذي عمل من أجل تحرير السياسية الداخلية من مطامع الشركات الكبرى، فالتدخلات الشعبية استطاع لأول مرة في تاريخ اميركا أن يحمل الكونغرس إلى

التي، فإن حرب كوريا في ١٩٥٠ والحلف الأطلسي ربطا الولايات المتحدة نهائياً بالمسائل العالمية، مما أدى إلى جعل البيت الأبيض سلطة قومية وعالمية اجتازت آثار قارة اميركا نفسها.

فالتدخلات الأميركية حسان نواة السياسة السياسية العالمية، وكان من المفروض إبعاد شرعية جديدة للسلطة الجديدة، رابطة اميركا

أميركا، صنعت الثقافة العالمية

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

ما الذي يبقى في الهرم الاجتماعي الذي كان يضمن عظمة الجمهورية الأميركية قبل الأربعينات؟

إن تقهقر البيض في الجنوب والشرق، والاستقرارية الإنكلو - ساكسونية على النخلة من دوره المسيطر في الإدارة المركزية.

وهذا الانقلاب العميق يشكل خطوة جبرية للمؤسسات الأميركية في الحياة السياسية، فهي البتة قدرتها على التناقل في مجتمع يسود فيه مبدأ «موزاييك المجتمعات» وليس مجتمع التتويج.

بكلمة واحدة، يعتبر هذا التحول الدستوري دليل أمان واستقرار: فهو يؤمن للأميركيين اللبونة على استيعاب كل ثقافة أو معتقدات في مختلف التيارات الموجودة على الكوكب.

في ضوء هذا، تحاول السلطة المركزية في واشنطن إدارة عولمة المؤسسات السياسية والاقتصادية العالمية، واميركا نفسها تعتبر الخزان الوحيد الذي بإمكان الناس أن يمتلكوه، لأن كل الناس موجودون فيه.

الله، الجمهورية الأميركية، الدين هو السياسة، والثقوى هي الفلسفة في الولايات المتحدة، فالنظام الدستوري الأميركي بقي، منذ البداية، يسير على مفاهيم

الآباء المؤسسين، هؤلاء يعتقدون أنهم شعب الله المختار، والعناية الإلهية تطعنه حق تطهير وإعادة أعمار الكنيسة، لذا اعتبر المهاجرون الجدد قارتهم اميركا «أورشليم جديدة، حيث يعيشون وفق الانجيل البروتستانتي».

هذا الموقف الإيجابي من الدين، ضروري جداً لنصب العناية الإلهية، ليست هي التي تضمن وحدة وسلامة الناس!

لذا، أخذت الجمهورية طريق «انجيل الشريعة» وتفتت الروايات عليها، فالتصرب بين الشمال والجنوب وانكسار هذا الأخير، غيرت من ملامح مقومات المجتمع الأميركي.

فأسباب الحرب والفتنات أمثال روكفلر ومورغان، سيطروا على الجمهورية، وانتهزت الفرص المتاحة.

والاقتصاد انتهى نمط «دعه يعمل، دعه يمر»، النصر، وغرف عصره بالمعصر العلمي، هذا الزدهار والسطور السريع لهذا ان «السماء راضية عن اميركا» وبالتالي يمتلئها المشي في طريق الفلسفة (...).

وقد أعاد اندرو كارنيجي وهو من أرباب الفولاذ، إلى الاقتصاد، نظرية داروين حول تطور الأجناس، ودعا إلى البقاء عن الانتخاب الاجتماعي بحيث لا يكون المليونير سوى أدري الفقراء الذي يدير بشكل أفضل الثروة المضافة في المجتمع.

وهذا، يقول الفريدي، أصبحت اميركا تعاني انتشار حركة الشركات الكبرى، فذاهبها حركة «الحكومة الكبرى» ومن رواد حركة الحكومة الكبرى الرئيس روزفلت، السياسي البارز الذي عمل من أجل تحرير السياسية الداخلية من مطامع الشركات الكبرى، فالتدخلات الشعبية استطاع لأول مرة في تاريخ اميركا أن يحمل الكونغرس إلى

التي، فإن حرب كوريا في ١٩٥٠ والحلف الأطلسي ربطا الولايات المتحدة نهائياً بالمسائل العالمية، مما أدى إلى جعل البيت الأبيض سلطة قومية وعالمية اجتازت آثار قارة اميركا نفسها.

فالتدخلات الأميركية حسان نواة السياسة السياسية العالمية، وكان من المفروض إبعاد شرعية جديدة للسلطة الجديدة، رابطة اميركا

أميركا، صنعت الثقافة العالمية

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

في بلد حيث حرية الاعتقاد، أصبحت

هل نوب اميركا في العالم، أم نوب العالم في اميركا؟

سؤال غريب ليس كذلك! ليس تماماً.

ففاخرة العولمة (أي سيطرة تصالف الشركات الكبرى متعددة الجنسيات والقوى التكنولوجية، العلمية، على العالم)، باتت واقعا معاشاً وبوبياً.

وبما أن هذه الفاخرة لها دفعة أميركية واضحة، تتجسد في الحقيقة بأن نصف الشركات العالمية متعددة الجنسيات أميركية، وكذا المؤسسات الكبرى في الاعلام والمعلوماتية والسياسة والطعام والموسيقى..

الخ، فإن هذا يدفع بالعديد من الأميركيين إلى الحديث الآن عن «أمركة العالم أو اميركا - العالم».

وهذا ما فعله الكاتب الصحفي الفريدي ج. فالأز في كتابه الجديد «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا».

وتعبر عن هذه الفاخرة بأنها نصف الشركات العالمية متعددة الجنسيات أميركية، وكذا المؤسسات الكبرى في الاعلام والمعلوماتية والسياسة والطعام والموسيقى..

الخ، فإن هذا يدفع بالعديد من الأميركيين إلى الحديث الآن عن «أمركة العالم أو اميركا - العالم».

وهذا ما فعله الكاتب الصحفي الفريدي ج. فالأز في كتابه الجديد «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا».

وتعبر عن هذه الفاخرة بأنها نصف الشركات العالمية متعددة الجنسيات أميركية، وكذا المؤسسات الكبرى في الاعلام والمعلوماتية والسياسة والطعام والموسيقى..

الخ، فإن هذا يدفع بالعديد من الأميركيين إلى الحديث الآن عن «أمركة العالم أو اميركا - العالم».

وهذا ما فعله الكاتب الصحفي الفريدي ج. فالأز في كتابه الجديد «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا».

وتعبر عن هذه الفاخرة بأنها نصف الشركات العالمية متعددة الجنسيات أميركية، وكذا المؤسسات الكبرى في الاعلام والمعلوماتية والسياسة والطعام والموسيقى..

الخ، فإن هذا يدفع بالعديد من الأميركيين إلى الحديث الآن عن «أمركة العالم أو اميركا - العالم».

وهذا ما فعله الكاتب الصحفي الفريدي ج. فالأز في كتابه الجديد «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا».

وتعبر عن هذه الفاخرة بأنها نصف الشركات العالمية متعددة الجنسيات أميركية، وكذا المؤسسات الكبرى في الاعلام والمعلوماتية والسياسة والطعام والموسيقى..

الخ، فإن هذا يدفع بالعديد من الأميركيين إلى الحديث الآن عن «أمركة العالم أو اميركا - العالم».

وهذا ما فعله الكاتب الصحفي الفريدي ج. فالأز في كتابه الجديد «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا».

وتعبر عن هذه الفاخرة بأنها نصف الشركات العالمية متعددة الجنسيات أميركية، وكذا المؤسسات الكبرى في الاعلام والمعلوماتية والسياسة والطعام والموسيقى..

الخ، فإن هذا يدفع بالعديد من الأميركيين إلى الحديث الآن عن «أمركة العالم أو اميركا - العالم».

وهذا ما فعله الكاتب الصحفي الفريدي ج. فالأز في كتابه الجديد «القرن الحادي والعشرون سيكون اميركيا».



## النائب القفدي اقام غبقة رمضانية



● النائب القفدي والوفاء

اقام النائب القفدي سعيداً ارسيد القفدي غبقة رمضانية دعاً اليها ابناء الدائرة ١٥ وحضرها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية نا صر الروضان ونائب رئيس مجلس الامة طلال العيار، وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد الطيب والدوات جاسم الخرافي، وميسر العنزي، وامر عام مجلس الوزراء عبد اللطيف الروضان، واللواء متقاعد يوسف عبد الهادي، وعدد من النواب ومخازي المناطق والهيئات الدائرة الخامسة عشرة

## حفل ترفيهي لاهضاء النادي الكويتي للمعاقين



● مشاركة من - اربطية



● تكريم الفائزين في المسابقات



● فكرة ترفيهية

في اطار الاهتمام والدعم المتواصل للمعاقين سواء على المستوى الحكومي او الشعبي اقام النادي الكويتي الرياضي للمعاقين حفل ترفيهي شارك فيه جميع اعضاء النادي واهضاء مجلس الادارة اضافة لاهالي المساقين وتضمن الحفل فقرات ترفيهية ومسابقات فنية مسلية، وقد اشاد الحضور بالدور الذي يولييه مجلس الادارة للترفيه عن المعاقين والاهتمام بهم

## اخبار الناس



● سفير سوريا



● النائب بدر الجيعان



● محمد سليمان الجاسم



● مبارك فهد السالم الصباح



● علي العنزي



● اكرم عثمان الحميد



● فهد الحمود

● النائب بدر الجيعان يعتذر عن عدم استقبال رواد بيوتانه يوم الاحد المقبل وذلك لغايته الميلاد ضمن وفد مجلس الامة الى المكسيك.

### معرض فني

يرعى سفير الجمهورية العربية السورية د. مصطفى الحاج علي حفل افتتاح معرض دارت شوب الذي يضم لوحات من اعمال رواد الفن التشكيلي السوري المعاصر من مقتنيات رسالة السيد في سوريا وفن في المساحة الخامسة مساء بمجمع الصالحية بالمرينيان.

### تهنئة

● الشيخ مبارك فهد السالم الصباح تم ترقيته الى درجة وكيل مساعد في الديوان الاميري. وتلقى تهناتي الزلاء والاصفاء بالتمنيته مستمحين له مواصلة العطاء والتجاح.

### ترقيسة

● محمد سليمان الجاسم مدير الشؤون الامامية والثقافية في الديوان الاميري تلقى تهناتي الزلاء والاصفاء بمناسبة ترقيته الى درجة وكيل مساعد في الديوان.

### عمرة مقبولة

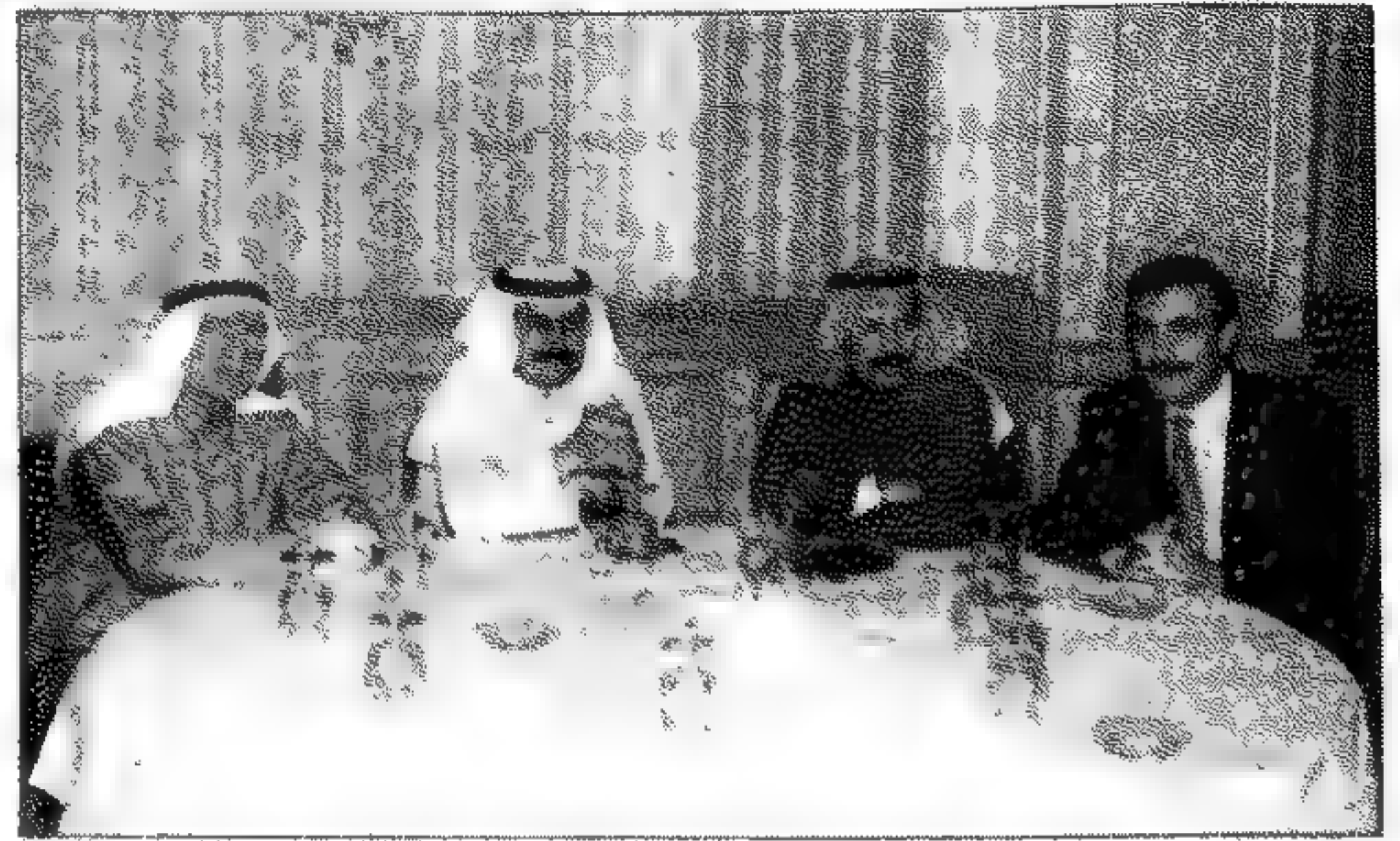
● الزميل علي المدونني مدير تحرير مجلة الكويت شاعر الى الديار المقدسة لاداء مناسك العمرة.

● اكرم عثمان الحميد مدير الادارة العامة لادارة الشؤون الامامية تلقى تهناتي الزلاء والاصفاء بمناسبة ترقيته الى درجة وكيل مساعد في الديوان.

● الزميل فهد الحمود مدير الديوان الاميري تلقى تهناتي الزلاء والاصفاء بمناسبة ترقيته الى درجة وكيل مساعد في الديوان.

## اقامته ادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية حفل قرقيعان لابناء الشهداء والاسرى

● المقيد صالح: نهدف الى التواصل واضفاء السعادة على نفوس الابناء



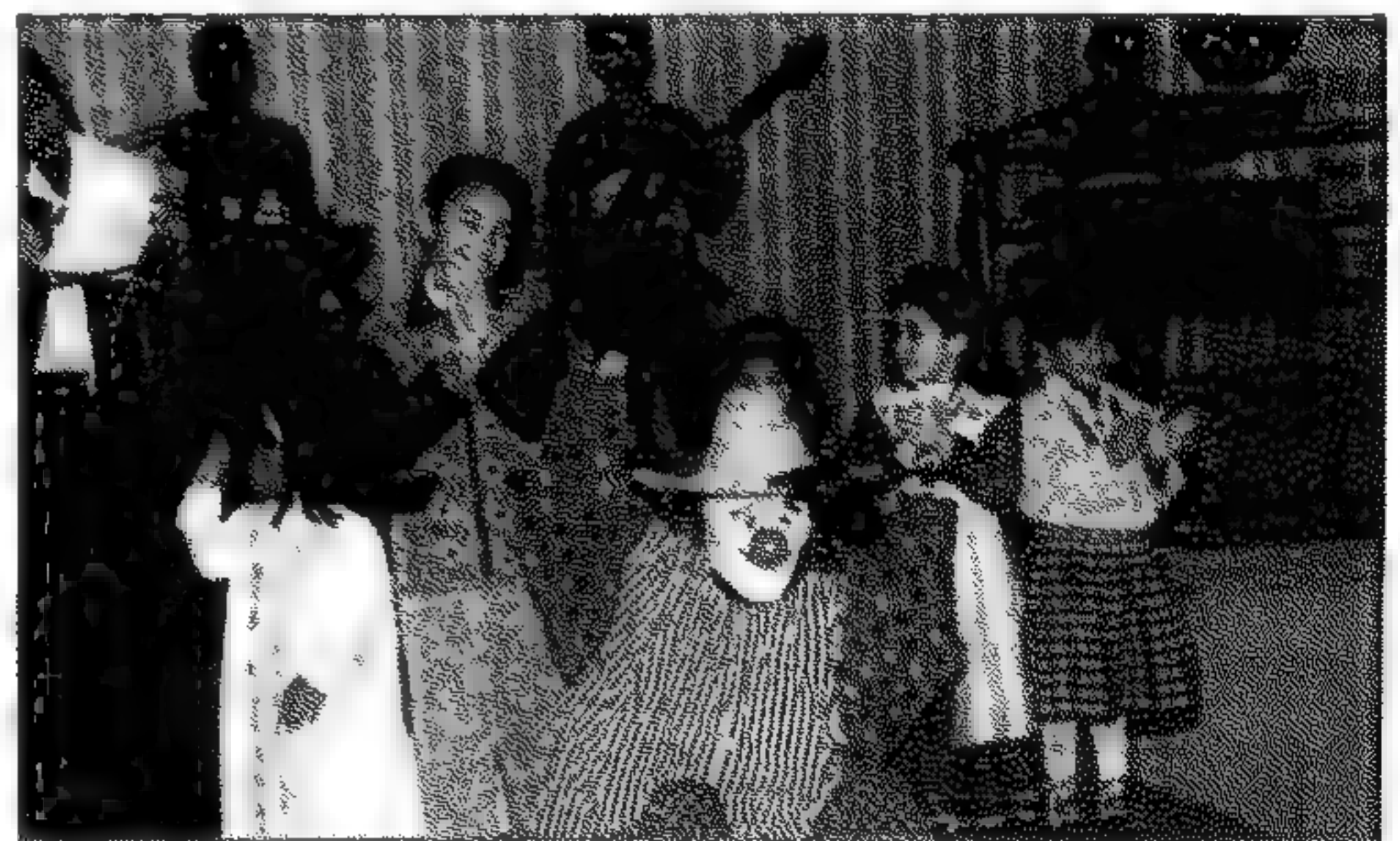
● المقيد بدر صالح يتوسط الرائد احمد الشرفاوي ويوسف الاسمر ومحمد جمال



● توزيع القرابين



● عدد من ابناء الشهداء والاسرى



● مشاركة من الشبهات الكويتية



● فكرة فنية

كتب عبد اللطيف رايش: قامت ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية حفل قرقيعان لابناء الشهداء والاسرى من منسوبي الوزارة المتمثل على الصعيد من الفرحات الترفيهية والترويحية بمشاركة فرقة الخاتبة وعدد من الاطفال خلال فترات العطل المتوالية وكان مدير ادارة العلاقات العامة المقيد بدر صالح ان القائمة حفل القرابين تهدف الى اضاءه جو من السعادة والافقة في نفوس ابناء الشهداء والاسرى وتأكيد التواصل المستمر معهم وبخاصة خلال شهر رمضان المبارك.

## سهرات رمضانية في ارض المعارض الدولية



تواصلت يومياً على ارض المعارض الدولية ومشارف سهرات وليلتي الشهر الكريم التمسى وبمساهمة مهرجان رمضان الثالث الذي تنظمه وتنظمه شركة سفرين الكويت الدولي، حيث تمسح الاسر والمساكنات الزائرة اجواء رمضان في ساحة بالمشية حيث قدمت اصدا من المسرح الترفيهي المخصصة في احياء الليالي الترفيهية الانا الترفيهية والافانج والشواطيح الدينية الطامحة بالتمسح.

## مبارك



● الشيفان هادي وشيري مع كامل وصلا الى البلاد لقضاء اجازة العيد مع الاهل



● محمد ابراهيم هجرس وسمية عبدالله مشعل احتفلا بزيارتهما بمشاركة الاهل والاصفاء مبارك للعروسة.



● توفيق العباس الشامي اقامت له الاسرة حفلاً بمناسبة عيد مبارك الاول عشيرة الامم والاربع.



● هيثم الداية وسهي صوري احتفلا بزيارتهما بمشاركة الاهل والاسر الصيفية.







[illegible]



[illegible]







[illegible]







# استجواب برلاني للحكومة الجزائرية بشأن المجازر اعتراف رسمي: ٢٦ ألف قتيل في ٦ سنوات وجهود «مكافحة الارهاب» تتعثر

■ اهالي العاصمة لاحقوا امرأة مسنة فجرت قبلة



الجزائر - غاري سليمان وبرونو  
اعلن رئيس الحكومة  
الجزائرية احمد اويحيى الذي  
يتعرض لضغوط من البرلمان  
للتحدث علانية عن المذابح التي  
تميزت بها الجزائر، ان المجازر التي  
ارتكبت في الجزائر منذ سنوات  
مستعصية ست تستمر مع  
المستعصية قد اودى بحياة اكثر  
من ٢٦ الف شخص.  
وردا على سؤال في جلسة  
الاستجواب التي عقدها البرلمان  
عن الزمة اويحيى انه يتوقع  
ان تستمر موجة العنف التي  
تصاعدت بشكل ملحوظ خلال  
الثلاثة اسابيع الاخيرة، رغم ان  
السلطات خلقت خطى طويلة على  
طريق «القضاء على الارهاب»  
واعلن اويحيى «بالم عميق»  
امام الجلسة التي استمرت نحو  
سبع ساعات وانتهت في  
الساعات الاولى من صباح امس  
الخميس، ان من بين المذبحين  
والفرد قوات الامن قتل ٢٦٥٦٣  
شخصا في الفترة ما بين يناير  
١٩٩٢ و ٣١ ديسمبر ١٩٩٧.  
واضاف ان عدد الجرحى في  
الفترة نفسها كان نحو ٢١٥٠٠  
جريح.  
وكانت لتدبيرات سابقة من قبل  
دبلوماسيين وجامعات صاعدة  
عن حقوق الانسان لادعاء القتل  
قد تراوحت ما بين ٦٥ الف و ٨٠  
الف قتيلين، ووصلت بعض  
التقديرات الى ١٢٠ الف.  
وصرح رئيس الوزراء  
الاركان لبرلاني في وسائل  
الاعلام المحلية والاجنبية صانع  
فيها.  
وهذه هي اول مرة يعلن فيها  
مسؤول حكومي تقديره لحجم  
الخسائر في ارواح ما بين ١٩٩٢  
تساؤلات للمعارضة  
وانهالت احزاب المعارضة على  
اويحيى بالاسئلة عن دور قوات  
الامن في حماية ٢٦ مليون  
جزائري.  
وجاءت هذه الجلسة في اعقاب  
الزيارة التي قامت بها بعثة  
الاتحاد الاوربي للجزائر  
لتقصي الحقائق والتي انتهت في  
القاعة الحكومية بقبول تحقيق في  
المذابح تشرف عليه الامم  
المتحدة.

● بصير من القتل الأحمر الجزائري في مكان انشغال ليس الأول في العاصمة  
على الصعيد الأمني، انفجرت  
في العاصمة الجزائرية  
خلفتها قبلا واحدا وعشرات  
البحري، بينهم شخصان في  
حالة خطيرة.  
وقد انفجرت القنبلة الأولى في  
شارع حمام القمامة قرب ساحة  
على الصعيد الأمني، انفجرت  
في العاصمة الجزائرية  
خلفتها قبلا واحدا وعشرات  
البحري، بينهم شخصان في  
حالة خطيرة.  
وقد انفجرت القنبلة الأولى في  
شارع حمام القمامة قرب ساحة

دعم اماراتي وقطري  
الجزائر - كونا - جندت دولة الامارات العربية المتحدة دعما  
وتضامنا مع الجزائر.  
واعلن وزير الشؤون العربية والاضمان العربي  
الرئيس الامين زيوال رسالة بهذا المعنى من رئيس دولة الامارات  
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. تضمنت الرسالة ما تعرض له  
الجزائر من جهة ايرهابية.  
واضاف انه تحدث مع الرئيس الجزائري في كافة المواضيع  
التي تهم البلدين والشؤون العربية والاضمان العربي.  
وجاءت رسالة الشيخ زايد بعد ايام من اعلان الامارات رسميا  
استعدادها لمساعدة الجزائر لوقف المجازر، وبعثها الأسرة الدولية  
الى التدخل لتحقيق للذين جعلها اكدت دولة قطر ليات موقفها  
حيال اعمال العنف الأخيرة في الجزائر صريحة عن بالغ قلقها  
واستعدادها من استمرار المجازر الوحشية هناك.  
جاء ذلك في تصريح لوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء علي بن  
محمد الخاطر عقب الجلسة الاستثنائية لمجلس الوزراء القطري.  
وعا مجلس الوزراء في ضبط النفس وحسن النوايا ممبرا من  
تضامنه مع الجزائر في الحقبة التي تمر بها.

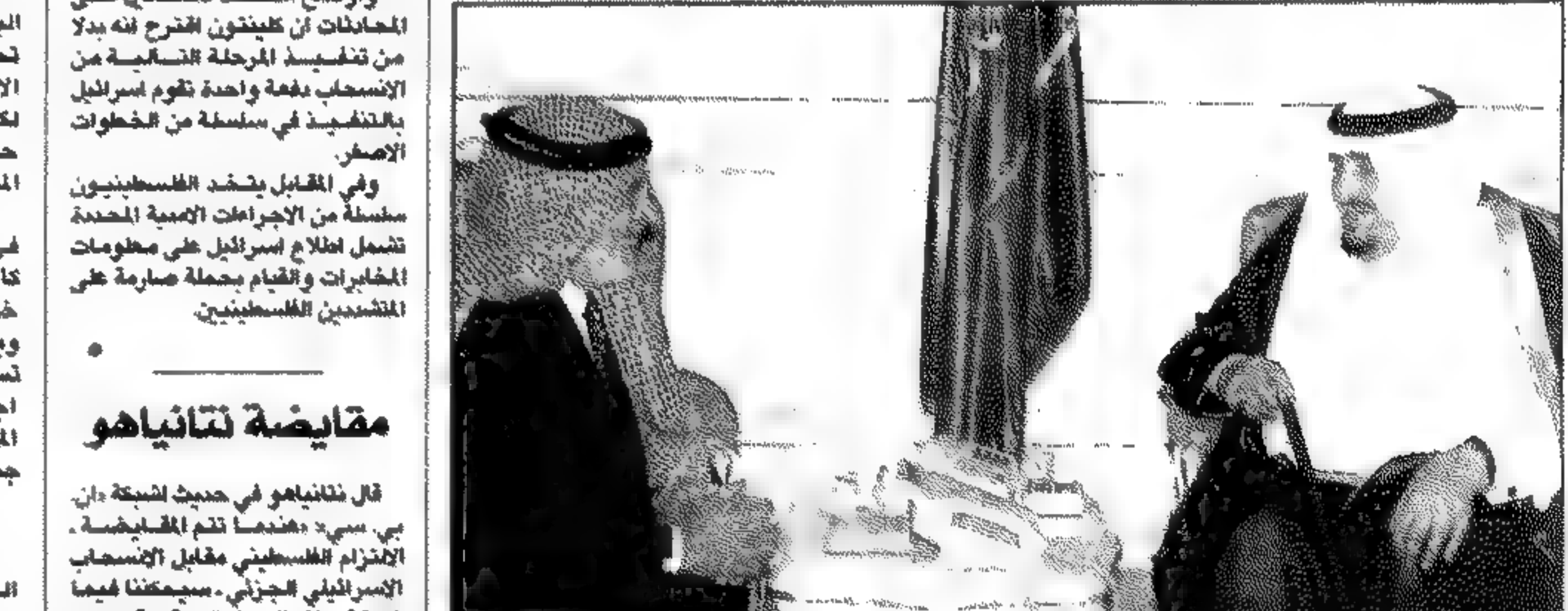
## ضغوط اوروبية وداخلية على حكومة الجزائر لوقف المجازر

ملونة بالدماء تلك هي رسالة الحكومة الى  
مهمة للبروتوكول الأوروبية والتي شهدت  
نهايتها هجوما بالقنابل ومزيدا من سفك  
الدماء.  
وتسارعت صحيفة «المجاهد» الجزائرية  
للحكومة هل امرت اوروبا المستمرة في منح  
اللجوء لثبوتات ايرهابية مستمرة من مجازر  
قامت بها جماعات مسلحة، ان اولئك الذين  
تعتبرهم معارضين سياسيين ليسوا في  
الهداية سوى مجموعة من المذبحة، ام ان  
هؤلاء الاوروبيين يكفون أنفسهم مشقة  
الحجى الى الجزائر من باب ارضاء ضميرهم  
واقولوا لجناتهم: «حافظوا على شئ»  
استئناف الحوار  
وقطعت البعثة في القاعة الحكومية بقبول  
لجنة تحقيق من الامم المتحدة او حتى قبول  
معدونات انسانية، لكنها تبصرت في القاعة  
حضور مسؤولين يشربون زبارة الى كفن في  
الصف الاول من هذا العناء الذي جعلها وزير  
الخارجية الجزائري احمد بن صالح.  
وبينما رحمت البعثة على القادة ان ليس  
لها دبل على ليرة الحكومة او الجيش في  
القتال، فلما وافقت البعثة على الجيش في  
تكون اكثر انفتاحا ولقاء بشيء على وضع  
بعضه الجزائريون أنفسهم كالعامة.

# التقى عرفات وبحث معه في لقاء ثنائيا هو كلينتون يشكك في رغبة الفلسطينيين والاسرائيليين في التوصل الى سلام

واشنطن - القبس والوكالات.  
التقى الرئيس الاسرائيلي  
كلينتون امس الخميس ورئيس  
السلطة الفلسطينية ياسر عرفات  
الذي كانت اولي تصريحاته في  
العاصمة الاسرائيلية انه لا يطلب  
القمع، وانما التطبيق الدقيق لاتفاقات  
أوسلو.  
واعلن الرئيس كلينتون صباح  
الخميس قبيل لقائه عرفات انه  
سبحان ان يرى ما اذا كانت هناك  
وسيلة تجمعهما رغم انه ادى  
علامات على الشعور بخيبة الامل  
قائلا ان الاسرائيليين والفلسطينيين  
قد لا يربون حقا التوصل الى سلام.  
وحاول كلينتون ايضا تسديد  
الاشكوك عن بعد علاقته برئيس  
الوزراء الاسرائيلي الذي قضى معه  
اكثر من ثلاث ساعات يوم الثلاثاء  
وقال عندما سئل هل الامر يبهت وين  
متناهي مجرد انهما لا يستطعا  
معهما بعضا لا اقل هذا وقعا  
ليس هذا صحيحا من جامعي لكن  
بيما خلافا في الرأي احيانا بشأن  
عمية السلام.  
واضاف بالنسبة لي فانها ليست  
دات طبيعة شخصية، فلما احبه كثيرا  
واحب صحبته واحب العمل معه  
وقد قضيا يوما صعبا وشاقا ومن  
الصعب على المرء ان يفعل هذا لو  
كان لا يحب شخصا ما.  
وقد كلينتون الى نتنياهو  
الفرحان امريكي بشأن المرحلة المقبلة  
للاستباح من الضفة الغربية ولم  
يقبل نتنياهو الاقتراح لكنه اعلن ان  
اسرائيل والولايات المتحدة  
ستواصل العمل في تدارسه خلال  
الاسبوع المقبل.  
وقال كلينتون - اما حاولنا  
جاهدين مع نتنياهو تضيق شقة  
الخلافا لكما حقا بعض التقدم  
وسمحوا مع عرفات وسرى هل من  
سبلان لجمعهما - ووضح في  
مقابله تلفزيونية من دور الولايات  
المتحدة هو مساعدة الاسرائيليين  
والفلسطينيين على رؤية الصورة  
الكبيرة دلا من الاهتمام مرارا بابق

## خلال اجتماعهما في مكة المكرمة خادم الحرمين والملك حسين بحشا عملية السلام



● خادم الحرمين مستقبلا الملك حسين  
مكة - دبي - رويترز - الف. ب.  
بحث خادم الحرمين الشريفين الملك  
فهد بن عبدالعزيز والملك حسين  
الملك الحسين في اجتماعات ثنائية وعملية السلام  
في الشارقة الامم المتحدة خلال  
اجتماعهما في مكة المكرمة مساء  
الاربعاء وقبل عودة العامل الاردني  
الى عمان.  
واوضح التلفزيون السعودي ان

## شاحاك يحذر الفلسطينيين من اللجوء الى السلاح

القدس - رويترز - حذر رئيس  
اركان الجيش الاسرائيلي السلطة  
الفلسطينية من اللجوء الى السلاح في  
المعركة السياسية حول تطرح عملية  
السلام.  
وهو الميجور جنرال امير  
شاحاك من شأن تقارير اعلامية بان  
الجانبين يبدآن لاحتمال مفاوضات  
اعمال هناك اذا اخفقت مفاوضات  
البيت الابيض هذا الاسبوع في  
تسريع الجموع في عملية السلام.  
وقال شاحاك: «اعقد انه صرحت  
اورام لرجال الشرطة الفلسطينيين  
بإطلاق النار على الجنود  
الاسرائيليين»  
واضاف: «اعقد ان هذا كان خطأ  
جسيما - وامل ان يكون الدرس قد  
فهم وامل ان كان الوضع واما كانت  
النازعات ان تحلها بطريقة  
مختلفة»  
وصوتت القوات الفلسطينية  
والاسرائيلية بنادقها بعضها فجاء  
بعض في قطاع غزة يوم الخميس  
الحادي في مواجهة فلسطيني  
ساعتين. ولم تطلق اي اذية نارية  
ولكن الجانبين سيطر الضوضاء على  
تصاعد الشوكر قبليل مبادرة  
كلينتون.  
وحذر مسؤولون فلسطينيون  
كبار من «المجازر» اذا اخفق كلينتون  
في القاء استراتيجياتها بانحسار  
الاستباح مقبول.

القدس - رويترز - حذر رئيس  
اركان الجيش الاسرائيلي السلطة  
الفلسطينية من اللجوء الى السلاح في  
المعركة السياسية حول تطرح عملية  
السلام.







## متى يبدأ العد العكسي لكشف.. أبالسة الجحيم؟!

[illegible]







FOIPA b7D - Exempt from release under the Freedom of Information Act, 5 U.S.C. 552, because it contains information that is exempt from release under 5 U.S.C. 552(b)(7)(D).



# مجلد

## هدفها تسليية الطفل وتنمية مواهبه

### الشخصيات الكرتونية صناعة يعشقها الاطفال

للشخصية الكرتونية دور مهم في صقل شخصية الطفل، وهي هدف تعليمي تربوي مساعد على ابراز الذكاء وتنمية الموهبة، وقد تكون في اغلب الاحيان مثالا يمتد في الكثرة ن التصرفات والسلوكيات وتعلم لفظا من الصواب.. كما انها ات تسليية وهو واستمتاع في صفات الميلاء والاصياد المتناسبات، ويعيش معها الطفل سعادة وبهجة.

وحول الشخصية الكرتونية اعدادها وتعامل وتقبل الطفل لها جرينا حوارا مع اصحاب الشأن في هذا المجال فكانت هذه المحصلة:

يقول احد الدسوقي احمد وهو صاحب مركز متخصص في مجال تقديم الشخصيات الكرتونية واقامة حفلات الاطفال: يعتبر موسم الاعياد المناسبات نشطا من حيث الاقبال الجماهيري، فحتى الاسكان المرافق يشهد عليها الاقبال في هذه الفترات، وتخصص برامج توعية للاطفال، فالهدف هو افضل سرصة لزيادة حجم العمل، بصوفا انه اصبح للاطفال اكثر ن الكبار، ونحن نعمل برامج شخصية تحصل الكثير من لبرامج والمسابقات بطابع لا تلو من النواص، والفرقة.

طلب شديد

ما هي اكثر الشخصيات

الطلبية لديكم؟

بالنسبة لأكبر الشخصيات المرغوبة فهي التي تؤخذ من مسلسلات الكرتونية المعروضة ن التلفزيون والمعروفة مسبقا مثل شخصيات «باباي»، «سنان»، «مكي مونس»، «لا نغ»، «باورنجر»، «والد بيزني»، «شربا»، وهي مصبوبة وتعلق بطفل بها.. ونحن نقدم هذه شخصيات من خلال عملية فريق مبرسة ومهيدة بالتوفيق سسه ولا تكون ضارة وتعمل فحاضن، فالحمد لدينا الشري

تعليمي التربوي بعيدا عن سادة لتفكير الطفل.

ماذا من الالتزام والتسويق

الواعيد اذا واجهت ضغطا في

عمل؟

عندما يكون هناك ضغط في عمل خاصة في الاعياد المناسبات تواجه بعض المشاكل حدود، ولكن بفضل التنظيم الشخصي في العمل، لاسرائيلية المهنية لتتجه هذه امور، ونقدم كفاءات تخرج من كان والاخرى وكل حيلة مستلا واجد بها قائد معين من الشباب مساهمة على المكان والتفكير

اللائق اسماء الناس، وهو لابد ان

لن من شغفها لطريقة العمل

بذلك خبرة.

الخطافة

اهم شيء تحبون عليه؟

الاهم والذي نركز عليه هو

ثافة واناقة هذه الشخصيات،

لذا الشيء هو الفارق بين المكتب

حديس

جولة متكوبة قام فيها

مدير في التلفزيون زار

فيمسها عواصم الفن في

الوطن العربي للاتفاق على

صفقات فنية للتلفزيون.

هذا خبر عادي، بس الذي

موجهدي ان هذه الزيارات

كثرت وبنسبة وغير

مناخية والسبب طيما..

الاتفاق لبرامج تلفزيونية،

والى النهاية سانشوف الا

برامجنا الخادبة وضيوفا

التي ملينا منهم وملوا

عنا

والخبرسيون ان هذه

الزيارات ما تصوير الا مع

معاودة الايام وبس، اما

البقية لهم الله وحدهم

نول الطيخ، وسفر درجة

لغة والساسة في لبنان

شعب هجوم وتعدلات مع

فنانين سوين سكرات مع

اسميون، القاريون ان

نطرح برامج (فلس نجوم)

ورابنا

احمد



نوم وجيري



بطريق



شخصيات مكانية

## الدسوقي: الشخصية المعطرة الانيقة شعارنا الدائم

### بعض الاطفال يخافون منا واخرون يضربوننا

### لدينا اكثر من ٤٠ شخصية كرتونية.. وتوم وجيري والسلاحف اكثرها طلبا

المخصص بهذه الامور والاخرى، لان الخطافة تغطي الطفل اطباما وذات اثر نفسي، وربما ان الطفل لا يتكشفا ولكن الشخص الكبير سيلاحظها بالتاكيد، فالشخصية المعطرة الانيقة المرتبة هو شعارنا الدائم.. ونحن نقوم بتنظيف هذه المساحات مسبقا بواسطة الحشيشات على كل حيلة حتى نحافظ على شكلها ورونقها امام الاطفال.

#### اعيد الميلاد

هل عنكم برنامج معين في حفلات الميلاد؟ نعم.. فنحن نقسم برامج متنوعة ومتعارفا عليها لدى اكثر الناس، فننزل شخصية كرتونية يصحبها الاطفال عند باب المكان الذي يكون فيه الحفل للاستقبال والترحيب، وهناك اغانى خفيفة «ديجي» للاطفال وللكبار ايضا، كما نقدم «مكتشات» فكاكية مستعدة الى جانب رقصات

الحصان وامور الاضامة والاخرى مثل النيزر والفلاشر وغيرها. وتتوفر امان اذا سمعها الطفل «شيش» ويغني معها مثل اغانى «شيلوها شيلوها» و«عاشوا» لفرقة ميامي واغانى خالد بن حسين وفطومة وغيرهم، وللاطفال بحاجة للاغنية ويحاشي معها بسرعة ويظهر خالها بالسعادة.. وفي كل حيلة هندي - مقدم برامج ونخرج مسابقات وجوائز وحسب الاتفاق مع الزبون وهي جوائز رمزية بهدف التشجيع واجابة عنمر للمنافسة، حيث ان الجميع يشارك ويعيش في مستنوى وجو الصلفة سواء من الكبار او الصغار، ونحن نقدم تلك البرامج من اجل اسعاد الاطفال وبهجته.. ولدينا اكثر من (٤٠) شخصية كرتونية

#### متاعب

وما هي متاعب هذه الفئة؟ متاعبها كثيرة فهي ان بعض

الاطفال يخافون من هذه الشخصية، واخرين يضربونها، كما بعضهم يقوم بالتصوير معها شخصية بعد اخرى، والمشكلة ان من يقوم بتصوير الشخصية يتعرض للضرب حيث انه لا يستطيع رؤية من امامه، كما اننا نجد صعوبة في التعامل مع الطفل ومدى وكيفية تقبله لهذه الشخصيات ولكن نحن نحاول بقدرة الامكان ان نزيح هذه حاجز الشرف والرجية، ونقدم اليه الشخصية والمعلومات المبسطة التي يتقبلها بشكل واضح، حيث انه بعد ذلك عندما يرى هذه الشخصيات يصيح الاسر لديه صاها ويرتبط بصداقة معها، ويشعر بالبهجة لدى رؤيتها.. ونحن لدينا فريق متخصص يقوم في كل المهامات، وبالنسبة للجوازات قل من يبادر اولا في

#### وماذا من الاسعار؟



السلاحف النجلى

متسباتوت. كما اننا في كل مناسبة نخمس الاطفال نقاربه بها..

#### مناخسة

ماذا من المناخسة؟ الذين يهملون في مجال الشخصيات الكرتونية محدوديون، والبعض منهم يستعجل بدأ لأخذ المستلزمات، وكل واحد منهم حسب عمله ونشاطه وطريقة تعامله مع الزبون، فاما هندي زيانن مد فترة طويلة ويعرفون كل شيء لدينا من حيث الاسلوب بالعمل ونوعية وجودة ما يقدمه.. وبالنسبة لهذا المجال ليس كل شخص لديه القدرة على الابداع والابتكار، فالعمل يحتاج الى الخبرة وكيفية الوصول الى تفكير الطفل الى جانب العلاقات مع الناس، واما عندما «تستغل» مع الاطفال لابد ان اصل الى مستواهم الفكري حتى تكون مقبولا لديهم واتال الاستحسان خلال ما يقدمه من شخصيات وبرامج

#### شخصيات مبتكرة

هل لديكم شخصيات مبتكرة؟

ليست الشخصيات مبتكرة وانما نحن نبتكر «الاستكشافات» وهي عبارة عن اغان وشيلات يقوم بها الفريق المتخصص، وتسجل كصوت وتغنى من قبل الشخصيات الذين يرتدون هذه الشخصيات من خلال الشركة والاداء، وكل شركة ذات اسلوب ودور يختلف عن الفرقة الاخرى

#### طرق الف

هل واجهتكم مواقف طريفة، ذات يوم انفسك مع زبون لاضحار فشاخ من الجسمية الفمجية لتقوموا بارتداء بعض الشخصيات الكرتونية لانهما ستهلران امام النساء والبنات، وفي الموعد المحدد لم تحضر الفخائن ووجدت نفسي في مأزق ولذلك طرقت من السكرتيرة والمصورة ارتداء الشخصيات المطوية لتتألف الموقف، وفجلا هنما بالموعد نفسه وعرضنا هناك، ولقد اقمنا الفيل الجيد حتى ان المصورة والسكرتيرة طشنا الطهور مرة اخرى لانهما عاشا الاجواء السعيدة المفرحة مع الاطفال.

#### بطوط

ومع بعض من يقومون بارتداء زي الشخصيات النخبا خلفا فقال: منذ فترة وانا اعمل في هذا المجال، ولقد اجمعت وعشقت هذه الاجزاء، ورغم المتاعب والطرائف التي تعرض لها مع الاطفال الا اني اشعر بسعادة وبهجة لدى وجوبى معهم، ورؤية الابتسامة والفرحة على وجوههم، واكثر شخصية قمت بها هي بطوط، وانا افعلها عن الشخصيات الاخرى، ولكن اذا نطلب العمل التخصيص فلا مانع من تخصيص شخصيات غير «بطوط».

#### بابا سنغور

يقول احد: في البداية واجهت مشكلة وهي ان بعض الاسماء اصبحوا يسمونها بابا سنغور، من كثرة تعاملنا مع هذه الشخصية ولكن هذه الاسماء زالت تدريجيا مع ايام واصبحت هندي اسرا عاديا.. والعمل في هذه الاجزاء ومع الطفل اعتوره شدة وذا مذاق خاص، وانا اقوم بتقديم البرامج الحظ الاصبان واشارة الاطفال فرحتهم وسعادتهم سواء من خلال المسابقات او التبرعات

#### ارتوب

احمد يفتح ويقول: «الواجبة الكثير من التوافر الطريفة، والتكرار ذات يوم كنت انيس شخصية «ارتوب» ولقد عرضت الاطفال من ذوي الياقات على ارتوب وانا اسرور من الامر، كما اننا نوفر امانا، فكل جاء الى طفل وبه كفة وانص الى ان انما واجهتني على ذلك، كما ان احد الاطفال طلب مني التبرع على الفري، واحمد فسرني استار» على وجهي اذ ان رافقت الفناء

#### صافف الشري

«كثيرة هي المواقف الطريفة التي تحدث لنا في حياتنا ولكننا في هذه الراوية سلط الضوء فقط على احدى الاحداث التي وقعت في شهر رمضان المبارك مع العاطفي في الحفل الاعلامي من منادى ومطرب وممثل وشعراء لكي يكون بصحبتنا فوق الورق والبرق لنا اطراف المواقف الرصاصية التي واجهتهم في حياتهم.

## بنذر عبيد:

### غفوت قبل الافطار.. وصحوت في التاسعة مساء



بنذر عبيد

هو من المحدثين ورواد الموسيقى المصروفين يدرس في المعهد العالي للفنون الموسيقية، عدى التراث الكويني الشعبي معصم من الاضمان التي اصحت مواد فنية تدرس لطلاب المعهد، تخصصت صاحبه بالاصافة للتوثيقية وهذا يتضح جليا في موقفا رمضانيا

انكر مرة كنت في مصر ايام

الدراسة وصاف لي اضطرت الفضا رمضان خارج الكويت للعمل وباتت نفسه للدراسة، وكان مصحفي لشاعر المندر وكما سكن في الشقة نفسها، وكنت اخرج في الصباح للمعهد واهو للمندر حوالي الساعة الثالثة وفي تلك اليوم اضطرت لتأخر حتى الرابعة، فافضيت صبيلا المندر جعل الفطور لنا، فقال لي اعتمد علي، وعند عوني متحيا للشقة وجدت المندر نائما، فقلت له لا افع قبيلا ومن ثم نضطر طعام الاطفال من احد المطاعم، وان ما حدث ان لغوتي كانت موقفا لا ينسى

فيصل

### المطربون المصريون يغنون الدير البحري



محمد فؤاد

المطرب محمد فؤاد بقر، حملة عضلية في الوسط الفني لاقامة عدة حفلات فنية في الدير البحري، فبالصن انصم عن موقف فلبانين مصريين ضد الحداثة المتسعة التي ارتكها الاناديون هناك ولقد تضمن معه عدد من المطربين للمشاركة في حفلين مع عبد الطر وهدي اوشكا ومحمد مبر

توفيق وحكيم ومحمد زياد والتومينيان محمد هندي واشرف عبدالمهي ونهلة سلامة وجالا لاهي

### يحيى الفخراي يرفض «العملية الاخيرة»



يحيى الفخراي

الفنان يحيى الفخراي رفض الاستمرار في بطولة فيلم «العملية الاخيرة»، للمخرج محمد القليوبي بسبب رفض المخرج

اجساره بعض الشخصيات في السيناريو.

وقد اسند بطولة الفيلم لسارق الفيلسافي وترمين

الفني.

الامر ساد

الاستسلا والذريعة

استدال يهذي كليات الشريعة الاسلامية مشرور سن

مجموعة تلفزيونية وضع برنامجا كاملا لواقعة زواجهم

دا اسرور، بعد شك في سلوكها (الاستسلا برنامج موعيد

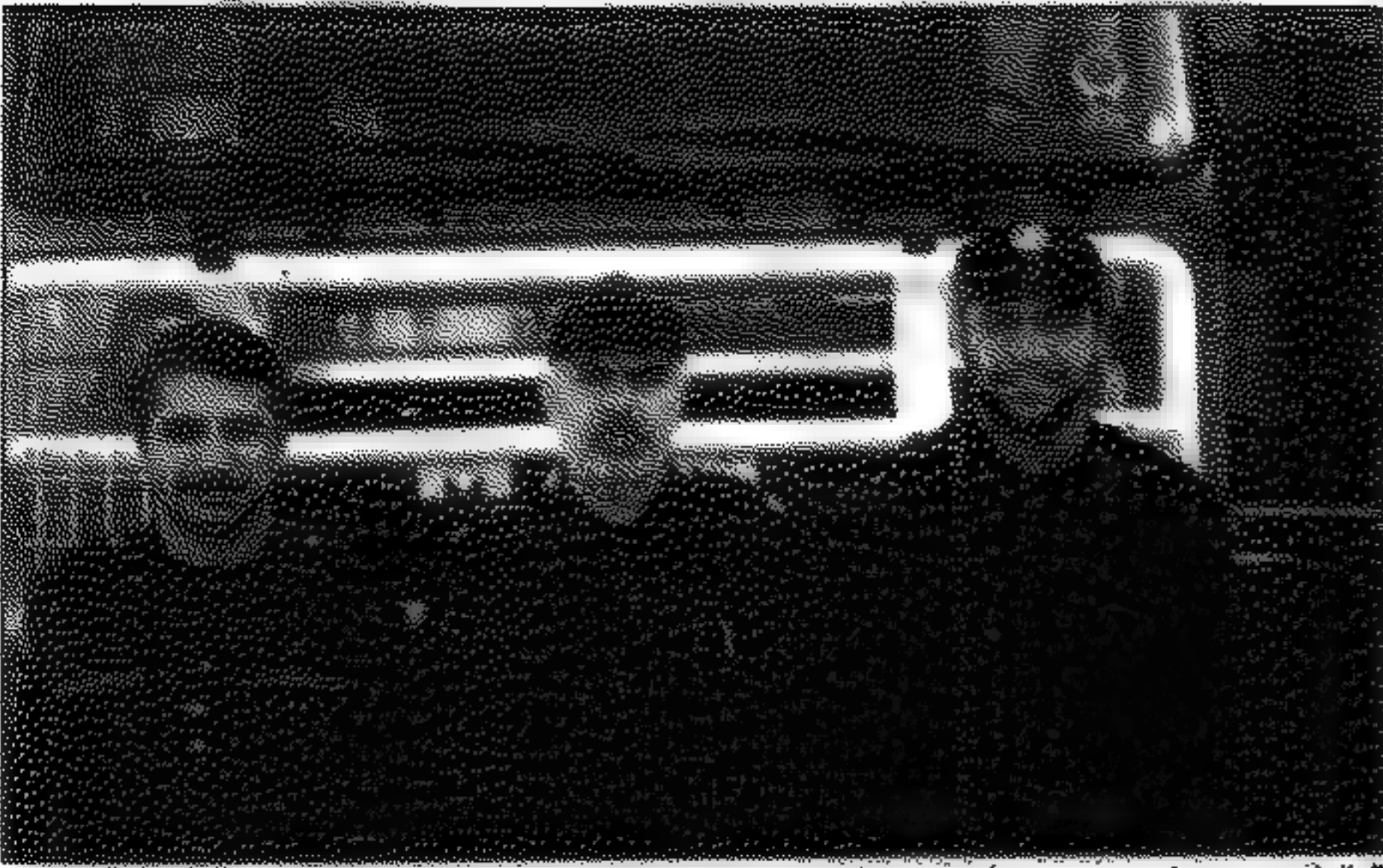
تسلطها على اليوم ومواعد تصوير برنامجها في القلبيون

العربي



مهر كس رمضان

## العاملون في الاطفاء: نريد تعاون الجمهور معنا



أفراد رجب عباس مع مجموعة من فريق الدحل

كيف يعيش اصحاب المهن وماذا يقدمون للناس في الشهر المعظم هذا ما ستجده في هذه الزاوية

## من أكثر مشاكلنا باب السطوح المغلق عندما يتعطل المصعد وبه اناس

هذا القسط الا ان هذا يعتبر من طبيعة عملنا. طبيعة خاصة بـرمضان ويوضح فرائد رجب عباس قائلا: عملنا هذا في رمضان له طبيعة خاصة لاننا لا نستطيع الخروج من الدوام ابدأ الا في الظروف الطارئة جدا، والعمل هنا في رمضان قد يفرحنا من أشياء كثيرة في رمضان سواء التجمع مع الأهل أو الزيارات، ولكن هذه طبيعة عملنا ونحن والحمد لله تعودنا على ذلك. ولكن أرجو ان يكون لدى الجميع ثقافة عن طبيعة عمل رجل لطفاني، ان هناك بلاغات عن أشياء صغيرة لا تذكر مثل الذي انفلتت سيارته على المصعد او الذي انفلتت عليه باب الحمام ويريد احدا يفتح له الباب، اعتقد هذه أمور بسيطة لا تحتاج الى تحريك الالبيسات كما ان هناك حالات فعلا تستدعي الذهاب اليها، ولكن الرب شي والناس هو الاتصال بالهاتف على كاشي بلع عن طريق في العمارة المجاورة، وعندما صعدنا وجدنا رجلا يشوي لحما، فالتفروخ والتأكد قبل الدخول. كما ان هناك من يبالغ عن طريق ويدخل القضاة عليه ولا يترك الباب ويترك بابا يقول ان الأمور قد انتهت كما ان أكثر المشاكل التي نواجهها عند تعطل المصعد بالأسفل هو عدم وجود باب السطوح مفتوحا، لو تكون اليد بالتفوق المصعد غير متواجدة. وهناك حالات حادثة سيارة تجد ان هناك من هو ضيق في عملية التفتيش، فقد يقوم بكسر زجاج السيارة، قد يكون الشخص الموجود بالداخل سقيما ولديه من الأشياء التي قد يتركها في حاله، كما ان عملية كل المصعد لها طريقة خاصة بفتحها رجال الاسعاف نحن عندما نقوم بالتفتيش نهتم بان يكون لنفس هذا الشخص ميسر بعبارة بسيطة، وأيضا نتركه المتخصصين. والعمل على المصعد في رمضان بالنسبة لنا مثل ونحن تعودنا على ذلك.

مفرح حجاب

رمضان ثم جاء يوم الرياضة

## وائل سليمان:

## اتمنى الافطار مع النجوم السابقين



وائل سليمان

لاعب مسجل اسمه بصروف من ذهب في النادي المصري من قبل الاتحاد الدولي، ليسمى الى زملائه من النجوم العرب المسجلين هناك أمثال احمد شويبر ومجاهد عبدالله وعبدالله الطلياني وغيرهم. اعترف له القيس ان هذا كان لا يظن على يده، ولكن الصداقة التي تربطه بمرزوق العمري كان وراء هذا الموضع، كما يمتاز هذا اللاعب بالاداء الرجولي داخل الملعب، واستمراره هذه الفترة الطويلة مع المنتخب علمته ان يكون قائدا بالملعب، عدد المباريات الدولية التي شارك فيها مع المنتخب 110 مباريات، كما شارك في بطولة كأس الخليج 6 مرات وفي نهائي كأس اسيا مرتين، وبطاريات له في دورة الألعاب الآسيوية ببيروشيا. انه اللاعب وائل سليمان نجم نادي الجوهراء والمنتخب الوطني لكرة القدم.

● ما تذكرك في رمضان؟  
رمضان بلا شك شهر يختلف كثيرا عن باقي شهور العام، فله طعم خاص سواء في الرياضة او حتى في العلاقات الاجتماعية، ففي رمضان تكثر التجمعات والزيارات، وتقام كثير من الزيارات والاجتماعات لنداء لهم بالشهر، كما انني من الذين يحبون التغيير فانهم الى المصاعب والتشجيع الرمضانية من اجل خلق جو جميل.

● مواقف لا تنساه خارج التوقيت؟  
كانت له مواقف في المغرب انا واحد اصغاري، وقد سافرنا من المغرب الى اسبانيا بالبطيرة لسرايت جميع الظروف التي كانت معنا، وهناك يوم لكل الامر من يومين الى ان نرجع الى الوطن، وهذا الى اليوم.

● مواقف طريفة حدثت لك في رمضان؟  
كان هناك احد اللاعبين دائما (مزعج) معه، وفي مرة قلنا له ان المغرب لن نلحق، ولم يكن قد ان بعد وصارت له لحظة.

● مواقف خارج حجب لك في رمضان؟  
كانت دائما أطعم في السرايت الرمضانية، وبعد انتهاء الدورة ارجع، ولم يكن احد في الشارع سوى وعندما عرفت انني كنت في الوقت بالكلية لم يكن لا يكون موجودا على الإطلاق.

● متى ستعطي صحتك لنادي الاسعاف؟  
لقد كنت في صحتي كأي لاعب اسباني، وفي 1998 في 10 اكتوبر كان مني تخميس، وكان عنده مشكلة بالرقم فقلت اننا نغيبه لفرصة، وقلت له عذرا لرمضان، وعندما علمت اننا انزلت ذلك قال لي: اني كنت في ذلك وقتي في النهاية عرف اننا نريد ان نلحق بواي فرجا.

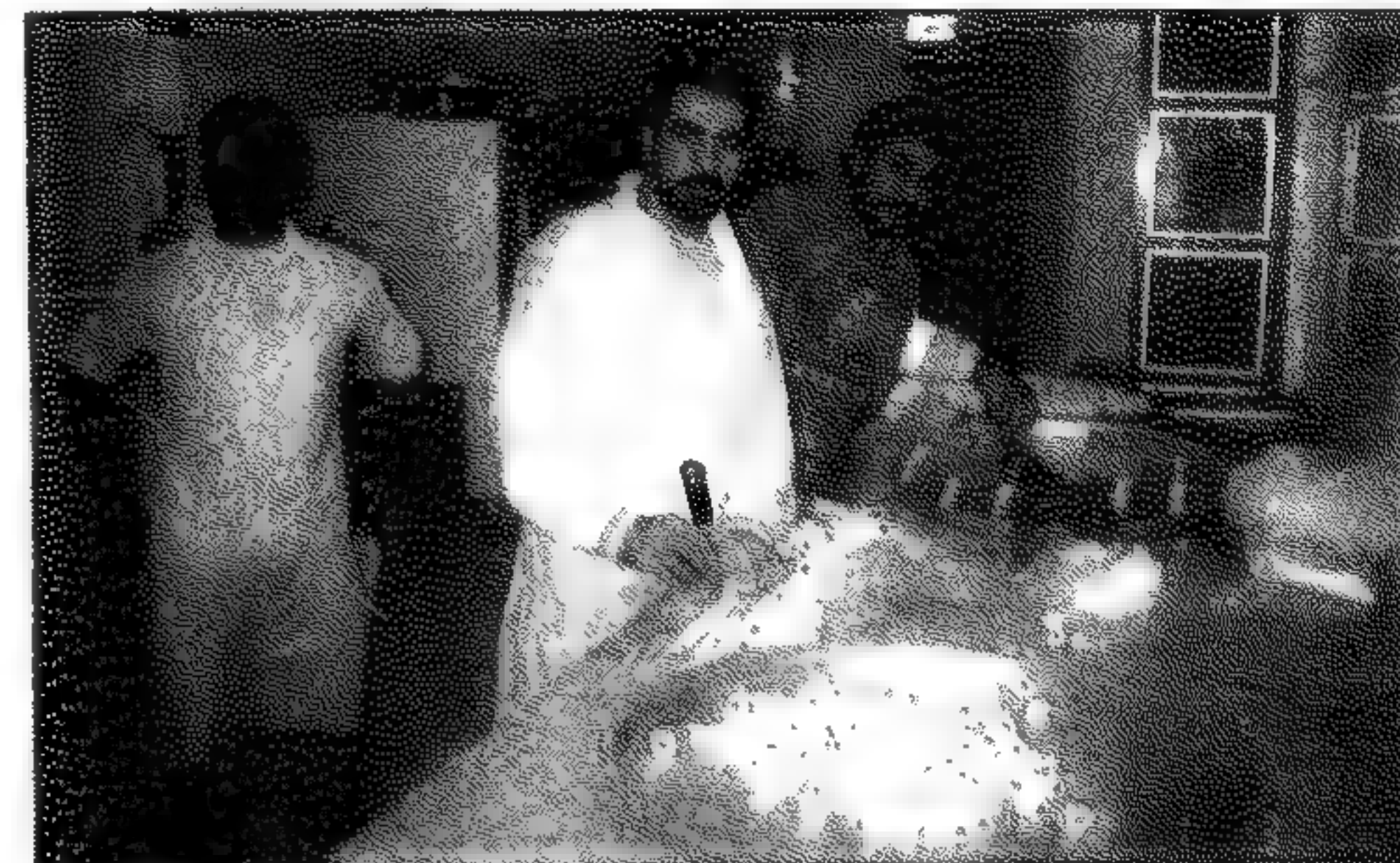
● متى ستعطي صحتك لنادي الاسعاف؟

(د)

## يكثّر الطلب عليها وبعضها لا يصنع الا في هذا الشهر رمضان.. موسم الحلويات



اصناف متنوعة



علي قاسمي



ميلاد جندى



طلعت فايز الحلويات تفتح الشهية

## قطائف وكنافة خاصة لمرضى السكر

الزلايا بالوانها، ام علي الفلاش المصري، ويژهه الاقبال عليها ايضا في عيد الفطر. واصناف جميع مصلات الحلويات فتتغير شهر رمضان المبارك حيث تزداد حركة البيع والشراء خلال الثلاثين يوما، فتكون كلها اعيادا وذلك لاقتبال الناس علينا غير العادي، ولو كان الامر بيد الانسان لكنا طينا من

● المصنعين عجيبة للقطائف لانها ٨ اطلوية والرقعية في رمضان، والشمع يصنع المصنع منها مثل طائف المسكرات بالشمع، بالقطيفة، بالشمع، انصافه الى بلع الشام والمواسمة والكنافة المصرية.

● وعن مستحضرات القطائف قال: يكون الطحين في حسب الكمية، فمثلا ٢ كيلو طحين على نصف كيلو سميت نام، وربع كيلو حليب بوزنة، ومن ثم نخلط جيدا ونعجن ثم يضاف على العجينة قليل من الكربونات بكمية ملغية صغيرة مع نصف كوب ماء ذائب في العجينة، وبعد ذلك نصنع جازرة للصب.

● مبارك العبدالهادي

## اصحاب المحلات: لو كان بأيدينا لتميننا كل السنة رمضان

تعدد اصناف الحلويات مع الوجبات الساخنة التي يبعدها كل منزل بشكل يومي على سائدة الافطار، فكل مناله وجبته المفضلة، التي يختارها على ذوقه، والحلويات تعتبر مكملة لكل صنف او وايصة، والمعروف عنها انها مغذية ومعوكة للسكريات التي يعدها خلال فترة الصيام، فمنها بلع الشام والعزامة والكنافة وغيرها الكثير من الاصناف كان لما عبر عذسة «محلة القيس» هذه اللقاءات في محلات الحلويات

● بداية التقينا طلعت فايز، صاحب محل، الذي قال: تختلف الحلويات الرمضانية عن غيرها كثيرا، وذلك لانها تصنع لهذا الشهر فقط، كما ان الناس يفضلونها فيه، وايضا لان هذه الحلويات تحتوي على نسبة كبيرة من السكر، فمن طريقها يوض الصائم ما فقد منه من سكريات خلال فترة صيامه، ومن المعروف ان الحلويات تفتح الشهية لكل لدى الكثيرين، حيث ان البعض منهم يبدأ افطاره بشاويها

● وعن الحلويات التي يرغبها الناس في وجبة الافطار قال طلعت: الحلويات التي يفضلها الناس مع وجبة الافطار هي ام علي والبسوسة، اما في الفترة ما بين الافطار والسحور الكنافة والبشاشة والحلويات الاخرى، وفي وجبة السحور الحلويات التي تكون نسبة حلاوتها بسيطة، وذلك لتساعد على الصوم فلا يشعرون بالهضم.

استعدادا لهذا الشهر رمضان واصنافه نستعد كل سنة استعدادا كاملا لشهر رمضان المبارك من كافة الشهيذات، فهذا الشهر يختلف عن الاشهر الاخرى، وذلك لاقبال الناس الكبير على شراء الحلويات، وايضا لأنه يعتبر بالنسبة لنا موسما ننتظره، فنجهز له قبل قدومه بفترة لتتأكد الشهيذات في الاسبوع السابق لبدء الشهر.

واضاف: يقبل علينا الزبائن بكثرة دائما قبل الافطار بنصف ساعة، وذلك حتى نوضح الحلويات على المائدة مع وجبة

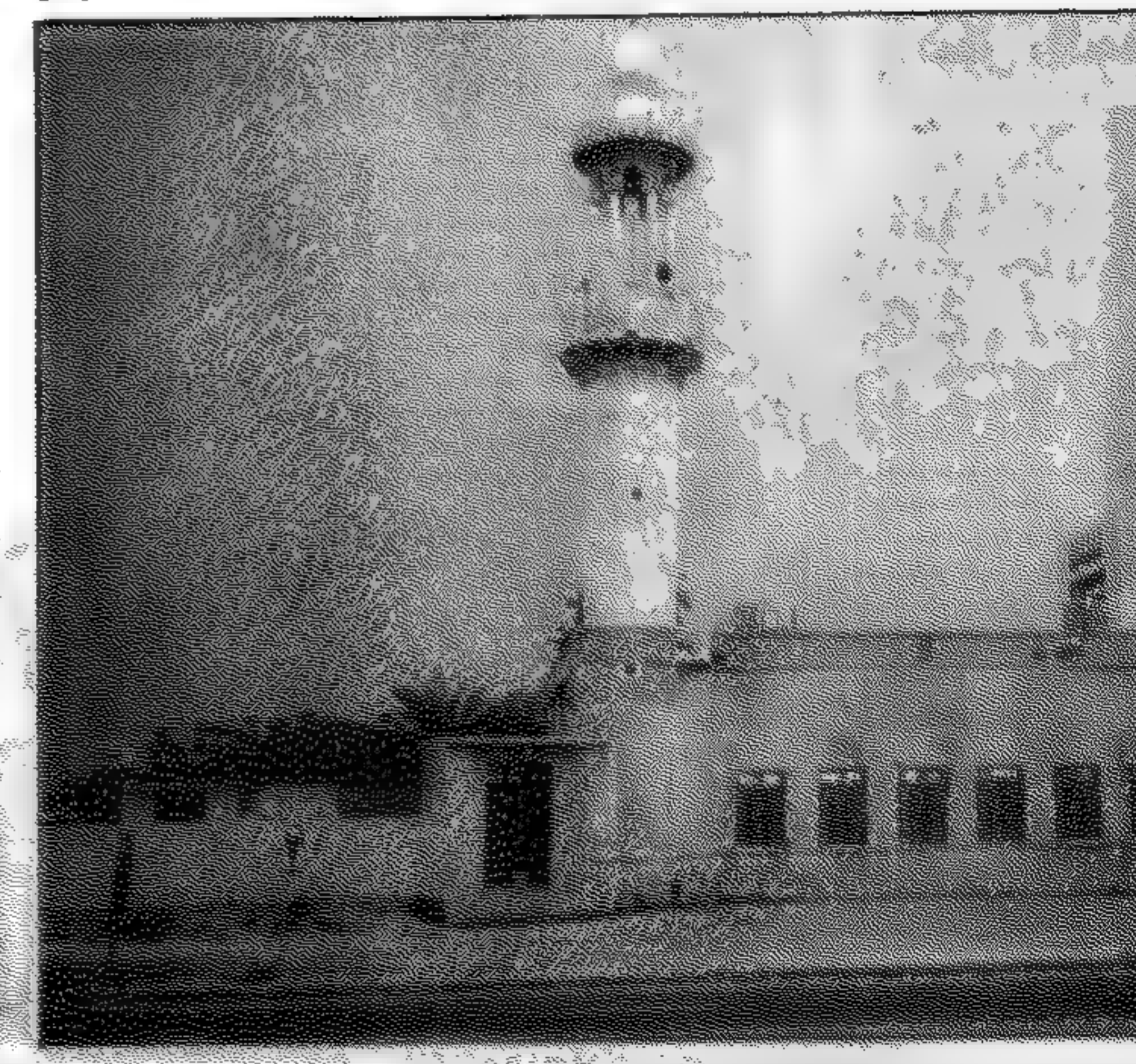
## مسجد القطامي

اسم المسجد: ملكة بنت محمد الغانم اسم الشهرة: بن قطامي، وذلك لتسريه من منزل عبيدالحسين القطامي فاطلق عليه اسم «مسجد القطامي».

● موقعه قديما: يقع في حي الشرق قرب وزارة الصحة العامة وديوان الشمال، واصبح مطلا على شارع الخليج بعد ان هدمت بيوت الفريج التي من حوله.

● المؤسس الاول: اسسته ملكة بنت محمد الجبير الغانم بقرى منزلها، هي بنسبة لزوجها محمد بن صقر الغانم بن جبر الغانم الصلاة فيه، وذلك بعد ان زاد وزنه بسبب السمعة، وذكر النبهاني ان مؤسسه سلطان بن ماجد.

● تاريخ التأسيس: اسس عام 1250هـ الموافق



القطامي



三、三、三、三

- أنها حاسمة للفهم، وإذا عا

[illegible][illegible]



اعداد: د.عبدالحق محمد

« صفحة متخصصة تهتم بأمور الصحة واللياقة والغذاء وتقدم الجديد من آخر الانجازات العلمية في هذه المجالات »

عناية القبس

## موقف الحامل من الصيام



● قد يصاحب الصيام نقص معدني في كمية اللبن المرفوع



● يجب ان لا تسرف الحامل في الأكل

هذا كان الصيام لا يسبب ذلك تستطيع السيدة حتى وان كانت حاملة ان تصوم. ولكن كيف تتكيف السيدة حدوث هذا الانخفاض لشديد في السكر بالدم؟

الرد: في هذه الحالة تتغير السيدة بالصيام الشديد وعدم المقدرة على القيام بأي نشاطات وحدث ذلك في الحين مع انخفاض بالجهاد عام.

فإذا ظهرت هذه الأعراض بوضوح كان معنى ذلك حدوث انخفاض واضح في السكر بالدم. وعلى هذا يجب الا تصوم.

اما اذا لم تظهر هذه الاعراض فهذا نستطيع الحامل ان تصوم وهي مطمئنة.

ولكن اذا صامت الحامل فانها يجب الا تقع في الخطأ الكبير. وهو انها تهاجم كيات كبيرة من الطعام عند الافطار او السحور.

فمن الملاحظ عند بعض الناس زيادة اوزانهم بوضوح خلال شهر رمضان، والسبب تناولهم كميات اكبر من الطعام، بجانب زيادة كمية الدهنيات والسكريات في طعامهم.

شاذاً زاد الوزن، انعكس ذلك على ضغط الدم ونجحت مآعب صحية اخرى.

وهذا بالتحديد له تأثيره المباشر الضار على صحة الحامل. ومن هنا نذكر:

قد يكون الصيام في حد ذاته غير ضار بصحة الحامل، ولكن التسرف يعني من الاسراف في تناول الأطعمة عند الافطار او في طعام السحور.

وهذا لا يتعارض فقط مع صحة الحامل، ولكنه ايضا يتعارض مع تعاليم الاسلام.

بقيت نقطة نظرية تتعلق بالرضاعة.

هنا.. يمكن ان نذكر ما سبق ان ذكرناه من العمل في موضوع الرضاعة.

ويمكن ان نضيف هذه النصيحة.

قد يصاحب الصيام نقص معدني في كمية اللبن، وهنا يمكن ان تسهر المرأة في الصيام، وفي الارضاع ايضا، وفي الوقت نفسه توفر للمولود كمية اضافية من اناة ليشربه خلال ساعات الحر طوال اليوم بجانب الرضاعة من الثدي الام.

وهكذا يمكن ان يعرض ما يفقد جسمه بسبب الحر.

وعندما تستطيع الحامل والوالدة التي ترضع ان تصوما خلال شهر رمضان فليذكر.

● من هل تستطيع الحامل ان تصوم؟

نعم.. تستطيع الحامل ان تصوم.

انها يجب ان تتأكد اولاً ان جسمها يتحمل الصيام. وهنا يمكن ان تصوم.

والآن، مع الصيام عندما تريد ان تصوم. ومع الولادة أثناء فترة الارضاع.

هناك حقيقة معروفة وهي ان الصيام يختلف تأثيره من شخص الى اخر.

هناك الأشخاص القادر على الصيام بغضبة او جسمانية.

ومن الحالات المعروفة ان بعض الناس لديهم القدرة على الاحتفاظ بمستوى السكر في الدم عند الصيام الطويلة، بالرغم من الاستعانة من تناول أي طعام لمدة ٢٤ ساعة متتالية.

في الوقت نفسه هناك الأشخاص الذي يتأثر جسمه من الصيام، حيث يؤدي الصيام الى انخفاض شديد في مستوى السكر بالدم، وعند تناول الطعام يحدث الارتفاع في مستوى السكر بالدم.

وهنا يعود مستوى السكر في الدم الى مستواه الطبيعي، فان ذلك يستلزم الى فترة زمنية طويلة.

حدث هذا غالباً اذا كان الانسان مصاباً بالسكر، وعلى العموم، لا يمكن تطبيق قاعدة حساسة على كل الناس بحيث تقول ان هذا لا يستطيع الصوم، وغيره.

ولكن الحل الأمثل هو ان تتأكد السيدة من حقيقة واحدة هي هل يؤدي الصيام الى انخفاض شديد في السكر بالدم ام لا.

فإذا كان الصيام لا يسبب ذلك تستطيع السيدة حتى وان كانت حاملة ان تصوم. ولكن كيف تتكيف السيدة حدوث هذا الانخفاض لشديد في السكر بالدم؟

الرد: في هذه الحالة تتغير السيدة بالصيام الشديد وعدم المقدرة على القيام بأي نشاطات وحدث ذلك في الحين مع انخفاض بالجهاد عام.

فإذا ظهرت هذه الأعراض بوضوح كان معنى ذلك حدوث انخفاض واضح في السكر بالدم. وعلى هذا يجب الا تصوم.

اما اذا لم تظهر هذه الاعراض فهذا نستطيع الحامل ان تصوم وهي مطمئنة.

ولكن اذا صامت الحامل فانها يجب الا تقع في الخطأ الكبير. وهو انها تهاجم كيات كبيرة من الطعام عند الافطار او السحور.

فمن الملاحظ عند بعض الناس زيادة اوزانهم بوضوح خلال شهر رمضان، والسبب تناولهم كميات اكبر من الطعام، بجانب زيادة كمية الدهنيات والسكريات في طعامهم.

شاذاً زاد الوزن، انعكس ذلك على ضغط الدم ونجحت مآعب صحية اخرى.

وهذا بالتحديد له تأثيره المباشر الضار على صحة الحامل. ومن هنا نذكر:

قد يكون الصيام في حد ذاته غير ضار بصحة الحامل، ولكن التسرف يعني من الاسراف في تناول الأطعمة عند الافطار او في طعام السحور.

وهذا لا يتعارض فقط مع صحة الحامل، ولكنه ايضا يتعارض مع تعاليم الاسلام.

بقيت نقطة نظرية تتعلق بالرضاعة.

هنا.. يمكن ان نذكر ما سبق ان ذكرناه من العمل في موضوع الرضاعة.

ويمكن ان نضيف هذه النصيحة.

قد يصاحب الصيام نقص معدني في كمية اللبن، وهنا يمكن ان تسهر المرأة في الصيام، وفي الارضاع ايضا، وفي الوقت نفسه توفر للمولود كمية اضافية من اناة ليشربه خلال ساعات الحر طوال اليوم بجانب الرضاعة من الثدي الام.

وهكذا يمكن ان يعرض ما يفقد جسمه بسبب الحر.

وعندما تستطيع الحامل والوالدة التي ترضع ان تصوما خلال شهر رمضان فليذكر.

فإذا كان الصيام لا يسبب ذلك تستطيع السيدة حتى وان كانت حاملة ان تصوم. ولكن كيف تتكيف السيدة حدوث هذا الانخفاض لشديد في السكر بالدم؟

الرد: في هذه الحالة تتغير السيدة بالصيام الشديد وعدم المقدرة على القيام بأي نشاطات وحدث ذلك في الحين مع انخفاض بالجهاد عام.

فإذا ظهرت هذه الأعراض بوضوح كان معنى ذلك حدوث انخفاض واضح في السكر بالدم. وعلى هذا يجب الا تصوم.

اما اذا لم تظهر هذه الاعراض فهذا نستطيع الحامل ان تصوم وهي مطمئنة.

ولكن اذا صامت الحامل فانها يجب الا تقع في الخطأ الكبير. وهو انها تهاجم كيات كبيرة من الطعام عند الافطار او السحور.

فمن الملاحظ عند بعض الناس زيادة اوزانهم بوضوح خلال شهر رمضان، والسبب تناولهم كميات اكبر من الطعام، بجانب زيادة كمية الدهنيات والسكريات في طعامهم.

شاذاً زاد الوزن، انعكس ذلك على ضغط الدم ونجحت مآعب صحية اخرى.

وهذا بالتحديد له تأثيره المباشر الضار على صحة الحامل. ومن هنا نذكر:

قد يكون الصيام في حد ذاته غير ضار بصحة الحامل، ولكن التسرف يعني من الاسراف في تناول الأطعمة عند الافطار او في طعام السحور.

وهذا لا يتعارض فقط مع صحة الحامل، ولكنه ايضا يتعارض مع تعاليم الاسلام.

بقيت نقطة نظرية تتعلق بالرضاعة.

هنا.. يمكن ان نذكر ما سبق ان ذكرناه من العمل في موضوع الرضاعة.

ويمكن ان نضيف هذه النصيحة.

قد يصاحب الصيام نقص معدني في كمية اللبن، وهنا يمكن ان تسهر المرأة في الصيام، وفي الارضاع ايضا، وفي الوقت نفسه توفر للمولود كمية اضافية من اناة ليشربه خلال ساعات الحر طوال اليوم بجانب الرضاعة من الثدي الام.

وهكذا يمكن ان يعرض ما يفقد جسمه بسبب الحر.

وعندما تستطيع الحامل والوالدة التي ترضع ان تصوما خلال شهر رمضان فليذكر.

فإذا كان الصيام لا يسبب ذلك تستطيع السيدة حتى وان كانت حاملة ان تصوم. ولكن كيف تتكيف السيدة حدوث هذا الانخفاض لشديد في السكر بالدم؟

الرد: في هذه الحالة تتغير السيدة بالصيام الشديد وعدم المقدرة على القيام بأي نشاطات وحدث ذلك في الحين مع انخفاض بالجهاد عام.

فإذا ظهرت هذه الأعراض بوضوح كان معنى ذلك حدوث انخفاض واضح في السكر بالدم. وعلى هذا يجب الا تصوم.

اما اذا لم تظهر هذه الاعراض فهذا نستطيع الحامل ان تصوم وهي مطمئنة.

ولكن اذا صامت الحامل فانها يجب الا تقع في الخطأ الكبير. وهو انها تهاجم كيات كبيرة من الطعام عند الافطار او السحور.

فمن الملاحظ عند بعض الناس زيادة اوزانهم بوضوح خلال شهر رمضان، والسبب تناولهم كميات اكبر من الطعام، بجانب زيادة كمية الدهنيات والسكريات في طعامهم.

شاذاً زاد الوزن، انعكس ذلك على ضغط الدم ونجحت مآعب صحية اخرى.

وهذا بالتحديد له تأثيره المباشر الضار على صحة الحامل. ومن هنا نذكر:

قد يكون الصيام في حد ذاته غير ضار بصحة الحامل، ولكن التسرف يعني من الاسراف في تناول الأطعمة عند الافطار او في طعام السحور.

وهذا لا يتعارض فقط مع صحة الحامل، ولكنه ايضا يتعارض مع تعاليم الاسلام.

بقيت نقطة نظرية تتعلق بالرضاعة.

هنا.. يمكن ان نذكر ما سبق ان ذكرناه من العمل في موضوع الرضاعة.

ويمكن ان نضيف هذه النصيحة.

قد يصاحب الصيام نقص معدني في كمية اللبن، وهنا يمكن ان تسهر المرأة في الصيام، وفي الارضاع ايضا، وفي الوقت نفسه توفر للمولود كمية اضافية من اناة ليشربه خلال ساعات الحر طوال اليوم بجانب الرضاعة من الثدي الام.

وهكذا يمكن ان يعرض ما يفقد جسمه بسبب الحر.

وعندما تستطيع الحامل والوالدة التي ترضع ان تصوما خلال شهر رمضان فليذكر.

فإذا كان الصيام لا يسبب ذلك تستطيع السيدة حتى وان كانت حاملة ان تصوم. ولكن كيف تتكيف السيدة حدوث هذا الانخفاض لشديد في السكر بالدم؟

الرد: في هذه الحالة تتغير السيدة بالصيام الشديد وعدم المقدرة على القيام بأي نشاطات وحدث ذلك في الحين مع انخفاض بالجهاد عام.

فإذا ظهرت هذه الأعراض بوضوح كان معنى ذلك حدوث انخفاض واضح في السكر بالدم. وعلى هذا يجب الا تصوم.

اما اذا لم تظهر هذه الاعراض فهذا نستطيع الحامل ان تصوم وهي مطمئنة.

ولكن اذا صامت الحامل فانها يجب الا تقع في الخطأ الكبير. وهو انها تهاجم كيات كبيرة من الطعام عند الافطار او السحور.

فمن الملاحظ عند بعض الناس زيادة اوزانهم بوضوح خلال شهر رمضان، والسبب تناولهم كميات اكبر من الطعام، بجانب زيادة كمية الدهنيات والسكريات في طعامهم.

شاذاً زاد الوزن، انعكس ذلك على ضغط الدم ونجحت مآعب صحية اخرى.

وهذا بالتحديد له تأثيره المباشر الضار على صحة الحامل. ومن هنا نذكر:

قد يكون الصيام في حد ذاته غير ضار بصحة الحامل، ولكن التسرف يعني من الاسراف في تناول الأطعمة عند الافطار او في طعام السحور.

وهذا لا يتعارض فقط مع صحة الحامل، ولكنه ايضا يتعارض مع تعاليم الاسلام.

بقيت نقطة نظرية تتعلق بالرضاعة.

هنا.. يمكن ان نذكر ما سبق ان ذكرناه من العمل في موضوع الرضاعة.

ويمكن ان نضيف هذه النصيحة.

قد يصاحب الصيام نقص معدني في كمية اللبن، وهنا يمكن ان تسهر المرأة في الصيام، وفي الارضاع ايضا، وفي الوقت نفسه توفر للمولود كمية اضافية من اناة ليشربه خلال ساعات الحر طوال اليوم بجانب الرضاعة من الثدي الام.

وهكذا يمكن ان يعرض ما يفقد جسمه بسبب الحر.

وعندما تستطيع الحامل والوالدة التي ترضع ان تصوما خلال شهر رمضان فليذكر.

## الانزعاج من السفر وأسبابه

لأن مشكلة السفر برمتها، هي مشكلة مختلفة بالمتعلق من الحركة أدلة طويلة والعلاج مرة في كل ساعة انتهى من مقدمه ونحس في مشي الطائرة (تذكر الله ان كل ذلك قد تناولت قرصاً للزوم، فاد لا تكون قادراً على المشي حسب رغبته).

روى محدثك مع ان طائرات الركاب الحديثة بوجه عام تعد المسافرين بسط لفر من الراحة أثناء السفر إلا ان الطيات الهوائية شيء لا يزال مقلوماً.

وفي ما يتعلق بدوار السفر الجوي فليس هناك شيء كثير يمكن للصح به، فمعرفة الإنسان مع دوار السفر يجب ان يصحبها مع نفسه قبل ان تطلع الطائرة.

قبل انطلاق الطائرة:

● في عام ١٩٩٥ تبين للمسافرين في إحدى الدراسات ان الطيران الذي يتناولون منتجات الألبان او الأطعمة كثيرة النسب، او كثيرة الملح قبل الإقلاع، يقل من ذلك ساعات ويكونون أكثر عرضة لدوار السفر الجوي من الطيران الذين يتناولون أطعمة صحية.

● أحد الحدة الشلل وهناك مجموعة من المفاهيم الشائعة المانعة لدوار السفر وينبغي تناول الألبان للراحة الدوار قبل الإقلاع الطائرة. لا أنه بعد حدوث الدوار تصبح الأقراص قليلة التأثير.

تجنب الجفاف:

قد تكون طائراتك محطلة فوق البحر، ومع ذلك فإن البيئة داخل الطائرة قد تكون جافة كجفاف الصحراء. لأن طائرات الركاب تأخذ حاجتها من الهواء من الخارج، وفي الأجواء الرطبة والتهوية للتهوية تكون الرطوبة قليلة ولهذا السبب ينبغي على المسافرين الاحتياط لامتصاص الجفاف من جسمه.

قبل الإقلاع:

ان شرب مقادير كبيرة من السوائل هو خير وسيلة مفيدة يمكن للمسافر بالطائرة التضايف. وفي الوقت نفسه يجب الإقلاع من الكافيين، او الكحول، لأنها مدرات للبول، لذلك فانها تستلزم سحب للده من الجسم وطرحه.

أثناء الطيران:

إذا كان المسافر يعاني جفافاً في عينيه، ويصاب بحكة في عينيه أثناء السفر بالطائرة فمن المستحسن ان يحمل معه قفاز، وإذا كان المسافر يستعمل عدسات لاصقة فإن معالجتها بمحلول مرطب يمكن ان يفسف الانزعاج. وعرضات جلدية للعين والوجه وفي فترة طيبة، وهذا هو السبب في ان كثيراً من شركات الخطوط الجوية تقدم للمسافرين مقادير مرطبة مستوية على التوسين.

الام الظهر:

إذا كان المسافر بالطائرة يعاني لما في ظهره، فليست سرفه، بل يؤدي الى إزعاجه، فحين ان الانزعاجات الشائعة تساعد على الوصول الى مقصده محلل القامة خالياً من الألم.

قبل الإقلاع:

ان التخطيط لنام اللم الظهر يبدأ في اليوم السابق للطيران.

● احزم حقائبك منذ المساء السابق لوجه الطيران لأن الظهر يكون في أكثر حالاته استعداداً للانصاف في ساعات الصباح الأولى، فالأقراص لفرات الظهر (البيسان) تلحق بالانصاف بلاء أثناء الليل مما يجعلها أضعف استعداداً للفرات عند الصباح. راع الطريقة الصحية عند تحميل الحقائب في السيارة، لا تثن عليها من أعلى، بل انزل ركبتيك واجعل قوة الرفع تستند اليهما لا الى فرات الظهر.

● تقلل من مظاهر البطولة المفرطة في المطار. كان تحمل حقبيتين معاً ونجر لكفة. استعمل عربات حمل الحقائب الموجودة في كل المطارات تقريباً.

أثناء الطيران:

● قد لا يكون معدد الطائرة مرمياً لذلك يجب على المسافرين بالطائرة الذي يعاني مشكلة في ظهره ابتكار الطريقة التي تريحه. كان يستخدم الوسائد لتساند ظهره.

● قد يفيد تغيير الأوضاع بين أونة وأخرى ان ذلك يساعد على توزيع الأحمال الواقعة على عضلات العنق والصدر.

● من المفيد ان يضع مائل هذا المسافر قدميه فوق حقيبته مما يساعد على إرخاء الرقبتين في وضع اعلى قليلاً من الوضع في ان هذا الوضع يمكن ان يحدث فرقاً هاملاً من حيث جلب الراحة للظهر.



● الآن الوسطى لدى بعض الناس تتأثر بالارتفاعات الجوية



● شرب مقادير كبيرة من السوائل يحفظ الجسم حيوية

بجركات سفيفة.

فإذا شعر الإنسان ان مثل هذه الإجراءات لا تفيد كثيراً، فليدرك ان يؤدي حركات البطن مع سد الألف، والم، لأن سدماً يوجد فراغاً يسحب الضغط من الآن الوسطى، وهو ما قد يحس به الإنسان أثناء صعود الطائرة.

عند الهبوط:

في هذه الحالة يكون على الإنسان مسدولة إحدى التوازن مع الضغط الهوائي في الآن الوسطى والطريقة التي يوصي بها من أجل تحقيق هذا التوازن هي ما يعرف باسم مداورة فاسما (VA/SA) وهي محاولة نفاث الهواء برفق من الشفاه أثناء حبس الأنف والحنان. الم. ان تراكم الضغط الهوائي الحاصل من ذلك يمكن ان يرفع الهواء على الارتفاع الى الآن الوسطى.

ولكي تؤدي هذه الطريقة اكتمالاً، فإن على الإنسان ان يشرح بها فوا أعلن الطيار انه قد بدأ بالهبوط وعلى الإنسان الاستمرار في أداء هذه المداورة كل دقيقة، الى ان تستقر الطائرة على الأرض.

تقوية الدورة الدموية:

من الصعائق المتعلقة بالسفر الجوي ان الإنسان ولو كان من الناحية الفنية متعللاً بسرعة ٧٠٠ كيلومتراً في الساعة فإن جسمه كثيراً ما يكون مشدوداً بوزن مقعد، ويبقى ساكناً في جسمه ساعات طويلة وهذا معناه ان المسافرين بالطائرة عادة لا يكون واقفاً او ماشياً او متحركاً. هذا امر يستدعي عضلات المسافر على الحركة وإبقاء الدم جالاً في الأطراف السفلى بالسرعة اللازمة للصحة. ويتأثر جريان الدم بالانقباض او توطئه فيهما قد يؤديان الى انقباض الشرايين وفي حالات نادرة يمكن ان يسببا في تكون الجلطات الدموية.

ان الانقباض الرئوي وهو خضرات جري في الدم وتصل الى الرئتين الانقباض الرئوي هذا قليل الصوت جدد، وحتى لو توافرت إمكانات حدوثه فإنه من الحالات التي يمكن تجنبها. وفي طريق السير في ممر الطائرة من أونة وأخرى إذا كانت الرحلة طويلة فليجرب المسافر على سواحل الجسم عن طريق الكفاز من شرب الماء والعصير والامتناع عن شرب الكافيين والكحول. وعدم التدخين، فبقاء الإنسان كثير السوائل يزيد من حجم دمه، وهذا يقلل فرص التدخين، ومعرفة

● س. عملي يتطلب السفر، ولكني لأفكر من ركوب الطائرة لما تسببه لي من آلام في أذني.

● ع. كيفان

الرد: ما تذكره ما يسمى التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

مآعب السفر:

التهاب الأذن الوسطى (Otitis Media) هو اسم داء التهابي في الأذن الوسطى، وتؤدي منه هناك بعض الإجراءات التي تؤخذ قبل التحليق وعند الإقلاع وعند الهبوط.

## سيجارة خفيفة وأمنة مهزلة كبرى اثبتت البحوث كذبها!

محاولات شركات صناعة الدخان إضافة الى امبيات المدخنين في العالم كله بايجاد سيجارة آمنة واقل خطراً من غيرها على الصحة، ربما تكون قد أدت دون قصد، الى استبدال نوع من السرطان بنوع آخر، ليس أكثر، دون تخفيض مخاطر السرطان او نسبة انتشاره بشكل عام.

لأحد الأطباء والباحثين ان ازدياد استخدام المفلتر في السجائر قد صاحبه ازدياد في نوع من السرطان يصيب السطح الخارجي للبرية ويهتف باسم ادينوكارسينوما - Adenocarcinoma، وهذه هذه النوع نادر في السجائر لكنه ازدياد انتشاراً دون ان يعرف الأطباء سببها الى ان طرحت نظرية الربط بينه من جهة والازدياد استخدام المفلتر في السجائر من جهة أخرى، حتى بات اليوم أكثر أنواع سرطان الرئة انتشاراً، ويقول الخبراء ان وجود المفلتر في السجائر جعل قوة الدخان أقل بالمشية للمدخن، الأمر الذي يدفعه الى سحب نفس أخفق يوصل الدخان الى الرئتين بكمية أكبر.

وفي الوقت نفسه انخفضت كمية النيكوتين في السجائر الواحدة من ٠.٧ مليغرام في العام ١٩٨٨ الى مليغرام واحد في العام ١٩٩٣ مما دفع الناس الى التدخين بطول السجائر بدلاً من التدخين من طرفها، وهذا بدوره قد ساهم في زيادة انتشار سرطان الرئة الخارجي بخصيص أكثر فأكثر.

والآن، يجب ملاحظة ان الخبراء لم ينجحوا حتى الآن في توفير مزايا كافية للمدخنين من حيث تقليل مخاطر الإصابة بالسرطان، بل إنهم قد ساهموا في زيادة انتشار نوع آخر من السرطان، وهو سرطان الرئة الخارجي، وهو نوع من السرطان يصيب السطح الخارجي للبرية.

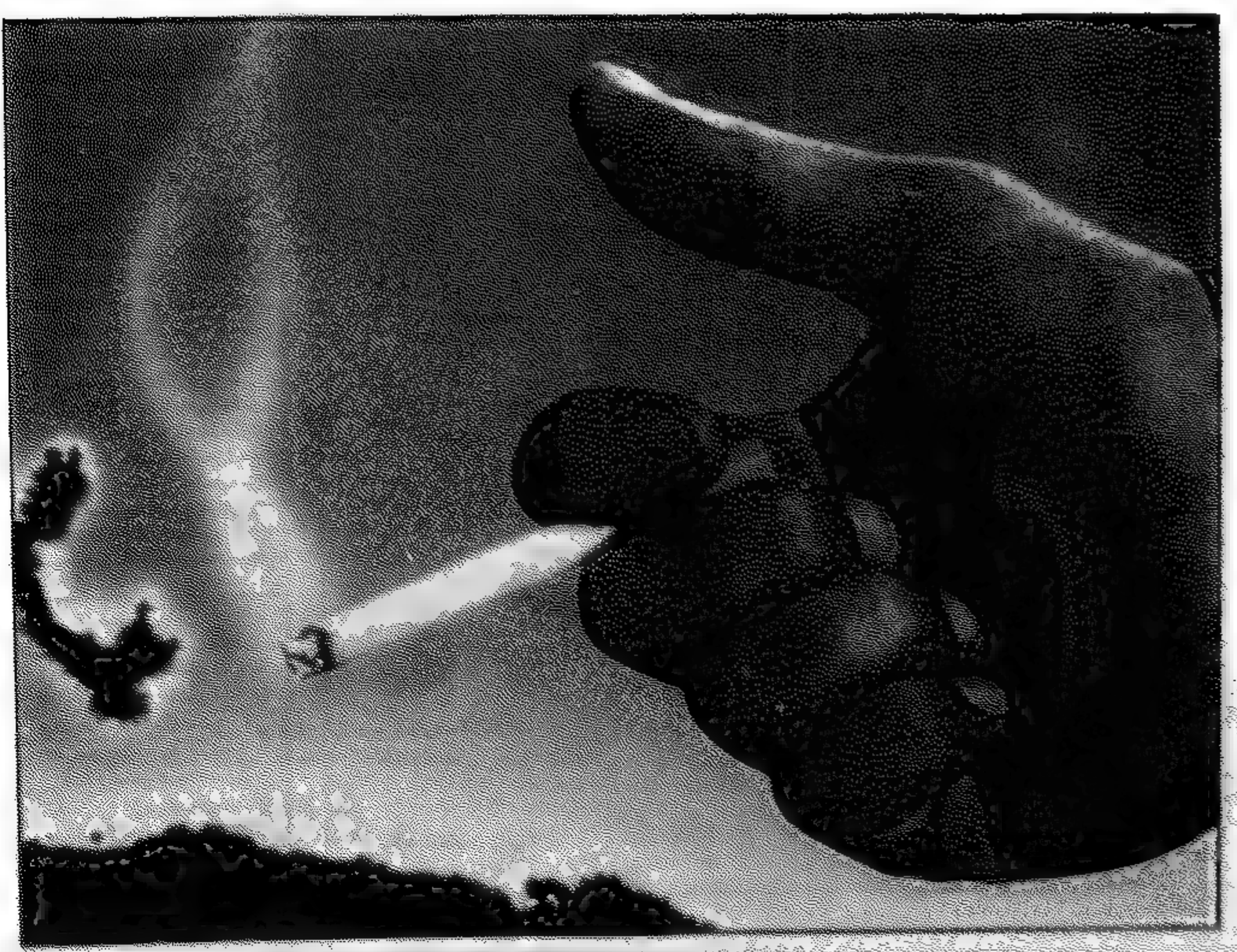
الرسالة التي أريد إيصالها الى الجميع هي التالية: ان التوجه بالكمية الموصولة على الفلتر أو... لتقديم وسائل التخفيف التي تكون هناك سيجارة آمنة.

معلق ومستطول مسدود مسدود السجائر التي يربوا على الاستعدادات الهوائية التي انبثقت عليهم بعد نشر البحوث الضار اليه، الدكتور غيغوري، الذي كان المصمم وحيداً لهذه السجائر، قال: «لقد كنا نعتقد ان هذه السجائر كانت آمنة، ولكن البحوث أظهرت ان السجائر كانت غير آمنة ولا تستحق التخليق وان البحوث المتعلقة بهذا الموضوع غير كافية ولا هي شاملة.

فوري هذا كان يشغل منصب نائب مدير معهد السرطان، ويقول اليوم ان كل ما يقال لا يعني انه ليس ممكناً الحصول على سيجارة آمنة. وليس كذلك، يجب ان نراعي على أيدينا سيجارة يبيعونها نحن كشركة المدخنين التي ليس لديها مشكلة.

ان شركات صنع الدخان تبيع منتجاتها الى شركات أخرى، وهذه الشركات يمكن ان تعتبر المدخنين ان السجائر التي تباع في هذه الشركات هي السجائر التي تباع في هذه الشركات، وهذا هو الوضع في هذه الشركات.

سواء كان هذا صحيحاً أم لا، فإننا نعتقد ان شركات صنع الدخان يجب ان تكون أكثر مسؤولية في ما يتعلق بتوفير معلومات دقيقة للمدخنين، وليس فقط في ما يتعلق بتوفير معلومات دقيقة للمدخنين، بل أيضاً في ما يتعلق بتوفير معلومات دقيقة للمدخنين، وهذا هو الوضع في هذه الشركات.





## ازياء ربيع وصيف ٩٨ الطويل في المقدمة ولا غناء عن غطاء الرأس



● جاكيت من الحرير المصنوع في  
على الرأس



● جاكيت حرير مطرز مطرز مطرز من الحرير  
لاكرا



● بدات في باريس عروض ازياء شاتيل الزاوية لموسم الربيع والصيف لعام ١٩٩٨ الذي شارك  
فيه عدد كبير من مصممي الازياء العالميين

## آثار فرعونية في سلطنة عمان

ابوظبي، شيوخا، ورد ما من سلطنة خاصة سلطنة عمان مع  
وزارة التراث القومي والثقافة العمانية عثرت بالتعاون مع اسبانيا  
الآثار الفرعونية القديمة على قطعة من الحجرين من المكتشفات  
الآثارية مدفوعة رأس الجنين في سلطنة عمان  
ونشرت جريدة الاتحاد الإماراتية الصادرة هذا (الجمعة) ان العثيرة  
علي من احدى الشفرى مدير دائرة الآثار بوزارة التراث القومي والثقافة  
العمانية قال مؤخرا ان قطعة من الآواني تعود الى الحضارة  
المصرية مما يدل على الصلات الحضارية القديمة بين سلطنة عمان  
ومصر في تلك الفترة  
ونشرت الشفرى الى ان المكتشفات الآثرية في موقع رأس الحجر الذي  
يلج على رأس الساحل الشرقي لشمس الجزيرة العربية تشمل اصد لثا  
اكتشاف وعلا بكون من ٢٤ خربة وإلى احدى الاقسام منوع من النحاس  
من نمط اشجار وادي الاندلس ويعد الى ما بين ٣٣٠ الى ٢٥٠٠ قبل  
الميلاد اما الختمان الاخران فصمما من كسر الحجر البصديوي الامس  
وهما يحملان ثلاثة حروف من لغة غير معروفة ومن المرجح ان يعودا  
الى ٣٣٠ قبل الميلاد

## بعد مرض الدجاج حمى الخنازير تجتاح ألمانيا



● رجال الان يقفون الحارير الى حيث يتخلصون منها



● رجال يتخلصون من الحارير التي حيث يتخلصون منها

## ضربني وبكى وسبقني واشتكى

البنينا - ١ ش. ١ - على  
غرار اثل الشهي القائل  
«ضربني وبكى وسبقني  
واشتكى» قامت سيدة  
يونانية تدعى انستاسيا  
تسوني تدعى قسامة امام  
لدى محاكم لينا ضد كل  
من ديميتري ليسان ارملة  
رئيس الوزراء اليوناني  
الراحل اندرياس كاستوريس  
وحرسها الشخصي المكون  
من رجلين. ولقد اصحاب  
بور السنر اليونانية المعروفة  
حيث طالت السيدة  
بمحاميتها من ديميتري وبقيت  
الدمى عليهم حيث زعمت  
انها تلت منهم عدة تهديدات  
مؤخرا بالانقسام منها  
ومعاقبتها نتيجة قيامها في  
شهر أكتوبر الماضي بتوجيه  
لطة قوية الى وجنتي ارملة  
رئيس الوزراء السابق بينما  
كانت الأخيرة تقوم  
بالوقوف على سبع بعض  
الزبان من كتاب مذكراتها  
الشهير مع بانانريو  
المعروف باسم عشر سنوات  
وخمسة واربعمون يوما مع  
بانانريو.  
ذكرت السيدة انستاسيا  
في دعواها انها تلقت مكاتبات  
للقوة وضغوطا عديدة في  
الفترة الأخيرة من اصدقاء  
ديميتري وحرسها الشخصي  
من اجل اجبارها على تقديم  
اعذارا عن ديميتري من  
خلال وسائل الاعلام الا انها  
رفضت هذه الضغوط.

## الاطفال الروس يتعيشون بالموسيقى

عرا انشغاف مرافقي على  
مستويات المدينة في روسيا  
وهو الانخفاض الذي بدأ خلال  
السنوات الأخيرة من الحكم  
الشيوعي في الاتحاد السوفيتي  
السابق، الامر الذي دفع عسى  
بعض الشباب لا تهاب اساليب  
غير عادية لتسبب المال.  
● امرأة روسية تدفع شيكا من  
المال لصبي يمزق بالأكورديون  
وسلم العاصمة موسكو  
(رويترز)

## السحرة يخطفون الصغار لاستعمال اعضاءهم

جوهانسبيرغ - ١ ش. ١ - ارجع الباحثون في  
مراكز الشرطة المختصة جنوب افريقيا لزايد  
اختفاء الاطفال في عدد من اقاليم البلاد بصورة  
مفصلة خلال السنوات القليلة الماضية الى قرايد  
والرجال السحرة وغيرهم من الافراد العاملين في  
مجال السحرة التقليدي الافريقي على استخدام  
الاعضاء الانسية للاطفال فيما يمارسونه من طقوس  
وما يصنعونه من عرافين.  
وقال احد المسؤولين بركن بحث الشرطة  
الدكتور التوني بنار في تصريحات نشرتها  
صحيفة «دي ستار» الصادرة في جوهانسبيرغ ان  
عدد الاطفال الذين ابلغ عن اختفائهم خلال  
السنوات الثلاث الماضية بلغ ١٣٧ طفلا منبريا  
الى ان الفحوص التي اجراها خبراء الطب الشرعي  
على كثير من جثث الاطفال التي عثر عليها خاصة  
في المناطق الريفية تؤكد انهم وقصروا ضحايا  
للسحرة، وان اعضاء من اجسامهم انتزعت  
لاستخدامها كاهد المكوات التي يعتقد السحرة  
انها حيوية ومؤثرة في قضاء حاجات وعلاج من  
يتنصرون مساعدتهم.

## المشاركة في الممتلكات مشروع قانون تونسي للرجل وزوجته

تونس - ١ ش. ١ - تدرس لجنة التشريع بمجلس  
النواب التونسي حاليا مشروعا يقضي بتعليم  
مشاركة الزوجين في الممتلكات التي تلم بعد  
الزواج، تصدر الاشارة الى ان القانون الحالي في  
تونس يقر نظام الفصل بين اموال الزوجين حيث  
يحفظ كل من الزوج والزوجة بعد قيام رابطة  
الزواج بملكية ما كان له من اموال، كما يقضي  
قانون الأحوال الشخصية بانه لا ولاية للزوج على  
اموال زوجته.  
ويتضمن المشروع احكاما تنظم اوجه اكتساب  
العقارات المشتركة وكيفية ادارتها والتصرف فيها



## كس يذهب الاولاد للمدارس عائلات اميركية تشد الحزام

بسنبرغ، روتنر، بيش، هـ، جريون كثيرين حياة تكتف صارم  
وفي نفقات اولادهم بالتعليم الى خاص.  
الاسئلة كثيرة: قرر جون وجولي ويب لتجديد ترميمات في البيت  
شراء ملابس مستعملة.  
جون يعمل على تجهيز من عمله بجامعة محلية وذلك فان  
تقنيهما ليس سببه الفقر ولكن، لتجديد نفقات باهظة لتعليم اولادهما  
لثلاثة في مدرسة خاصة.  
يقول ابياء اميركيون التمسك به بالعيش في ضل حتى لا يضطرون  
لخفاق اولادهم بالمدارس العامة.  
قالت جولي ونفسي الانسة ليع الاستمرار في هذا، وذلك لقرنا انا  
زوجي انما مشروعي تجاري، وإذا لم ننجح فقد لا نستطيع ابتداء  
الاستمرار في تلقي تعليمها بمدرسة خاصة، انا لا ندر لتعليم  
لجامعي كما كنا نعمل في الماضي.  
عائلة ويب لها توازن في الدخلة وابنة في الصف الثالث بمدرسة  
وينشستر فورستون الخاصة ا بي بيسبرغ حيث تبلغ رسوم الدراسة  
للطفل الواحد عدة آلاف من الدولارات سنويا.  
البت بدأت في مدرسة عام، ولكن الفقر انتاب والديها بسبب  
الاشاكل السلوكية لزملائها، وا ايضا عدم تلبية احتياجاتها الثقافية  
لصوت كبير.  
وهذه العائلة ليست وحدها في هذا، تقول الرابطة الوطنية للمدارس  
الاستقلة ان نسبة الالتحاق بالمدارس الخاصة ارتفعت بمقدار ١٢ ٣  
بالمائة في العقد الماضي بالمقارنة مع ٨,٦ بالمائة بالمدارس العامة.  
قالت ماري ايرين كاتين مديرة الالتحاق بمدرسة وانجليت الخاصة في  
بورتلاند بولاية مين انهم يواجهون زيادة هائلة لدرجة انهم يرفضون  
قبول طلبات التحاق جديدة، في الوقت لا يستطيع قبول مزيد من الاطفال  
حتى الاستفسارات عن مدرستنا زادت ثلاثة اضعاف في السنوات  
القليلة الماضية.

الخوف من المدارس العامة  
يقول ليونارد بيفوري رئيس الجمعية الوطنية للتعليم الكاثوليكي  
ان المدارس التي تنفق عليها ابروشيات تشهد اقبالا ضخما قال: «زاد  
كثيرا الاهتمام بالمدارس الكاثوليكية الذي بدأ في التسعينات بحلول  
جهودنا لمواجهة هذه الظاهرة، من في حاجة لبدء مزيد من المدارس».  
والخوف من المدارس العامة قد ازداد انتشارا بدعاية سبلة مثل تكس  
المفصول وتطاعى المخدرات وان تشار العنف وتردي الجودة التعليمية.  
ولكن مديري مدارس خاصة ليسوا سعداء بان اولياء الامور ياتون  
باطفالهم لجرد انهم افضل حل للمشاكل المدارس العامة.  
قال فيل فوكس مدير الانسة في مدرسة هرينهيل الخاصة في دالاس  
«اعتقد ان هذا الموقف من المدارس العامة مأساة، لا نستطيع خدمة  
السوق كله، وكنت افضل لو جعنا اولياء الامور بسبب ما نقدمه وليس  
هرويا من المدارس العامة، ولقد لم لينا صفار يتخطون المخدرات».  
ويؤكد على هذا الرأي مسؤولون بالمدارس العامة.  
قال جاري ماركن مدير المدير التنفيذي المشارك مركز الاحصائيات  
التعليمية الذي يقدم المشورة للحكومة الاتحادية في قضايا تتعلق  
بالتعليم العام والمدارس الخاصة وذلك التي تمولها ابروشيات ليست  
دائما على مستوى الجودة المطلوب، لا يوجد شك في ان مدارسنا العامة  
بحاجة الى اصلاح ينظر اليها كحل لمشاكل كبرى يواجهها المجتمع  
مثل الفصل العنصري، ولكن لا يمكن حل هذه المشاكل بالتخلي عنها.  
ورغم هذا فان مزاي التعليم الخاص سواء اكانت حكومية او خاصة  
ترسخت في اذهان اولياء الامور لدرجة ان البعض مستعد لدفع ٣٠٠٠  
الى ٤٠٠٠ دولار سنويا للمدرسة الخاصة لتعليم اولادهم.  
للمدرسة الثانوية.

كيري سيلاند - رويترز

## الهند يستهلون الذهب

بمعتبر الهند اكبر دولة في العالم في استهلاك الذهب.  
والشارة على ذلك اعلن مجلس الذهب العالمي ان استهلاك الهند  
للذهب قد ارتفع بنسبة ٤٥ بالمائة خلال عام ٩٧، ويعد ذلك ان نصيب  
تجارة الذهب وحريه استيراد من الخارج.  
● شارة هندية تستعرض مجموعة من الاساور في محل  
للذهب (رويترز)



## برنامج الأمم المتحدة للبيئة يشارك في مهرجان التراث بالبحرين

الغامة - كونا - وشارك المكتب الاقليمي لبرنامج الأمم المتحدة  
للبيئة بفرع اسبانيا في فعاليات مهرجان التراث والبيئة الذي  
ينظمه المتحف الوطني بالبحرين في شهر ابريل المقبل.  
ونشرت وكالة انباء الخليج ان المدير الاقليمي لبرنامج  
سيلي كلمة بهذه المناسبة تدور حول أهمية حماية البيئة من  
اجل الحفاظ على التراث القومي الذي يعتبر من اهم الثروات  
البشرية والحضارية الهامة التي تشارك في مشاركة المكتب الاقليمي  
في اليوم المفتوح بجزر حوار باعتبارها من اهم المواقع التراثية  
وبطلي.

ومن جهته قال مدير الاقليمي للبرنامج في فرع اسبانيا الدكتور  
مكرم امين جريس، انه اجري اتصالات مع المسؤولين بالمتحف  
الوطني من اجل وضع برنامج تعاوني للحفاظ على المواقع التراثية  
والثقافية في دولة البحرين من اية اثار بيطية ومناخية سليمة  
على هذه الآثار ولذا بالتعاون مع قسم التراث بمظفمة اليونيسكو  
في باريس.  
جدير بالذكر ان برنامج الأمم المتحدة للبيئة يدعم أنشطة  
الوطنية في ابريل لحماية الحياة الفطرية وسيواصل تعاونه  
مع الجهات المسؤولة في هذا المجال.

## مليون دولار تمويضا لطفلة

نيويورك - ١ ش. ١ - حصلت طفلة اميركية في الثالثة من عمرها على  
تأمين قيمته ١ مليون دولار بالإضافة الى ٢٥٠ ألف دولار سنويا وذلك  
بسبب اصابتها بمرض شلل الاطفال اثر تناولها جرعة خاطئة من طعم  
شاي الاطفال.  
ويذكر ان تكاليف علاجها بلغت حتى الآن ١.٥ مليون دولار.

## السوق في جنوب افريقيا

جوهانسبيرغ - ١ ش. ١ - تمكن لصوم مسلحون من  
الاستيلاء على مبالغ مالية كبيرة بعد ان نصبوا كمينا لاصدي  
مصارفات في قبال الاسواق على الطرق السريعة بمدينة  
جوهانسبيرغ.  
ونشرت في صناديق الشرطة في جنوب افريقيا ان اللصوص  
مازوا باطاح بالاصحاب الماشي الى احدى عيسى خراس الاساس  
الذين كانوا في اقصى الساحة فاصابوا اربعة منهم بجراح  
خطيرة.  
ويذكر ان حال الشرطة حاليا يتجرأ تجرأت واتسعت النطاق  
لتحقيق في القسوم والقاء القبض عليهم والذين باتت ملاحقتهم  
تستمر ١٨ ساعة.



[illegible]

.....











## رمضان في حياتي عادل المسيليم: اهم نشاط اقوم به هو.. النوم!



عادل المسيليم

كيف بدأوا حياتهم  
الرمضانية في سنوات  
عمرهم الأولى، وما في  
أعذب التذكيرات التي  
يحتفظون بها في  
ذاكراتهم. أسئلة تؤنس  
أيامنا الرمضانية تطرحها  
على ضيوف هذه الزاوية،  
فيرجعون بنا إلى سنوات  
مضت من خلال هذه  
السطور

### لا أنسى طفولتي الجميلة مع حسين المفيدي

ضيفنا اليوم الفنان الحسن عادل المسيليم  
... متى كان أول رمضان صمت؟  
... لي من الخامسة عشرة.  
... وهل وجدت صعوبة؟  
... بالعكس لم أجد صعوبة فالجو كان  
معتدلاً، واستطعت صيام الشهر  
بأكمله.  
... لماذا تذكره؟  
... تواجدي مع المخرج حسين المفيدي  
لكننا صغاراً، وعشنا أجمل التذكيرات  
والأيام.  
... وهل تترصد أن شهر رمضان  
أختلف عن السابق؟  
... نعم لاحظت أمور كثيرة، ورمضان  
في السابق كان أجمل في حسه وذوقه  
والفكرات الأولية كان لها جزء من  
حياتنا، ذات بساطة و«نوا»، حليقة،  
أما رمضان اليوم فلم تعد ترى «أبو  
بشيرة»، ومظاهر «القرقيمان» الجميلة  
الماضية.  
... هل تضع برنامجاً معيناً خلال  
هذا الشهر؟  
... برنامجي كما هو سواء برمضان  
أو غيره إلا أنني أحسن على زيارة  
ديوانية الشاعر يوسف ناصب فهناك  
يتجمع لديه أقطاب من في الساحة  
الفنية.  
... ماذا تحب أن تأكل على مائدة  
الافتاء؟  
... الدجاج، والمكس،  
... وأهم طبق تحب على وجبة؟  
... «المهلبية».  
... وما هو الطبق الذي تحبه بنفسك؟  
... لا أعرف الطبخ جيداً ولكن من  
الممكن أن أعد طبق «شوربة» فهو سهل  
الطبخ.  
... بصراحة هل تساعد زوجك في  
الطبخ؟  
... ممكن ولكن للأسف ليس عندي  
وقت فراغ لذلك.  
... أي أنواع الحلويات تفضل؟  
... «القمح»،  
... «الزينة» التي تمارسها؟  
... هل تتردد في التزاوج؟  
... باستمرار وليس في شهر رمضان  
فقط وإنما ما أجس من «الربيع» ويحلو  
الشهر بالسهر والاسترخاء.  
... والزيارات العائلية؟  
... أحسن على زيارة أخي الكبير  
كما أن لدينا ديوانية للقاءات.  
... أملاك الجديدة؟  
... المقصودة والبنائية لمستشفى  
«الورث» والقرى الأخرى.  
... أي البرامج التلفزيونية يعجبك؟  
... «الفتاوى» التي تقدمها  
«الجمعية» للفنانين داود حسين وعاطف  
الطبي.  
... أمية تزدن أن تتحقق خلال شهر  
رمضان؟  
... عودة الود والصال والتمسك  
بالجماعة بين الفنانين إلى سابق عهدهم،  
لنرتبط بينهم الثقة والحمية الصالحة من  
القلب وأيسر من اللسان فقط.

### فيلم مجهول لشباب

لندن - عشر مؤخرًا في إحدى  
البرامج، البريطانية على فيلم  
وثائقي مدته ٤٢ دقيقة لسميت  
«أنا» لراحل شارلي شابلن لفرجه  
في العشرينات المخرج البريطاني  
هاري باركرسون رائد الأفلام  
الاصنام.  
الفيلم تصور أحداثه حول لخرة  
طفولة التي عاشها في جنوب لندن  
مع طلبة العمل.  
من المعروف أن قصة حياة شارلي  
شابلن مسبوقة تساع في  
مسرحه في كريستين في شهر  
نيسيمر المقبل.

### فكر وارتج يتابع مشواره في العيد..

يستمر برنامج المسابقات (فكر وارتج) في التواجد مع جمهوره  
القناة الأولى والمسابقة الكويتية  
خلال أيام عيد الفطر السعيد. حيث  
يستعد فريق العمل جهداً عظيماً  
ومجدد الجوائز وسعد الخلف جالياً  
للجمهور وأعداد المارة واختيار  
أماكن التصوير المناسبة لجمهور العيد.  
يقول محمد عبد الله - مخرج  
البرنامج: أن هذا البرنامج من  
نوعية البرامج التي ترتبط بالمشاهد  
ارتباطاً وثيقاً بين المسابقة، ولذلك  
لناختيار المكان المناسب لجمهور مثل  
السيد ضروري جداً لكي يكون  
البرنامج مناسباً للعيد.  
وتابع محمد:  
أكملنا استعداداتنا جالياً وأعدنا  
المادة التي تناسب فرقة السيد  
(وخاصة) ... ولا نريد أن نقتل  
بالأسئلة البسمة لأننا نريد أن يكون  
الجميع، ولكن من لا يحالفه الحظ  
سعداً فتتحمي له حفا الفضل في  
المرات القادمة.

### وعن شهر رمضان قال محمد:

الحمد لله لقد صمتنا جواً خلال  
شهر رمضان المبارك، وهذا نفسه  
من ربة من قبل الجمهور، وقد سررتنا  
كثيراً ونحن نقدم البرنامج في أيام  
الصيام، لم نلجأنا صوميات وكان  
الوضع مشجعاً لكل المشاهدين خلال  
أيام العيد السعيد، وبالنسبة  
للأسئلة ووعيتها سوف نركز على  
الأسئلة الحليقة و (الطفاوي)  
والشاعر يعرف الأجابة.

### بين السماء والأرض

برلين - يقام حالياً بمسرح  
الفنون الجسدية في مدينة  
فرانكفورت في ألمانيا معرض جديد  
يعرض «بين السماء والأرض»  
يستمر حتى أول مارس المقبل.  
يقدم المعرض مجموعة أيقونات  
أثرية وعدد من المخطوطات النادرة  
يعود تاريخها إلى الفترة من القرن  
الرابع عشر وحتى القرن السادس  
عشر. وقد استحضرت هذه المجموعة  
من متحف موسكو.

### إبداعات كاموان

مربيليا - تحت عنوان كاموان  
وتأجيل إبداعي مستقيم يقام حالياً  
بمسرح ميرابيليا لفنون حالياً  
مهرجان في لعرش أعمال المبدع  
الفرنسي شارلي كاموان أحد رواد  
الحركة الفنية في فرنسا خلال القرن  
العشرين.  
ويستمر المعرض الضوئى على  
أربعين عملاً فنياً تتكشف مراحل  
تطور التشكيل الإبداعية المختلفة  
التي استلهم بها كاموان في التعبير  
عن أفكاره الفنية. وقد جاءت  
المعرضات الفنية لتعكس تأثره  
بخصائص الحركة الانطباعية التي  
برز في تجسيدها.

## المرأة ساعدت في نجاح المسلسلات الحالية الفتاة الكويتية خسرت الرهان في الدراما

### العجز عن مواكبة الرجل في زمن التلفزيون



مريم الزيمان • احلام محمد • انتصار الشراح

كتب أحمد ناصر:  
أراء كثيرة الساعات وأبدت ما  
قدمه تلفزيون الكويت على مشاهديه  
الرمضانية لهذا العام، وهذا يعني  
أننا بدأنا تتسارع إلى الأمام  
(درامياً) بعد أن طال انتظارنا  
ونقدنا متأننا الدرامية التي كنا  
ننتظر بها من قبل خلال  
السبعينات والثمانينات.  
في هذا العام قدم التلفزيون  
من التانية طغراً حتى التانية عشرة  
من نصف الليل.

لقد نجحت الفئات العربية  
في سحب البساط من تحت  
الفئات المحلية لعدة اعتبارات  
أهمها: أنهم نجحوا في أن يقدموا  
أدوارهم من دون أن يضر المشاهد  
بمختلف الهجاء، وهذا في حد ذاته  
مكسب كبير للتراث الكويتي في أن  
تتخطى عتبة الفتاة ودورها في  
المسرح الدرامي بعد أن كان هذا  
الدور يسيطر على مشاهد كبرى  
للمسرحين والفئات القليلة جداً  
الموجودات في الساحة، فبعد أن كان  
لهذه الأعمال، ولكن ما نود طرحه  
هنا هو موضوع غاية في الأهمية  
هو ما دور الفتاة الكويتية  
(المحلية) في هذه الأعمال وما هو  
موقفها من الأعراف في هذا الكم  
الكبير من المسلسلات.

في المسلسلات الأربعة «طير  
الخير» و«بوللين» و«الفرار الأخير»  
و«الورث»، أنتجت الفتاة الكويتية  
ولاسف الشديد عدم قدرتها على  
الدخول في صراع المصالح الجديدة  
وعدم قدرتها على خوض غمار  
والوقوف صفاً إلى جانب الرجل في  
عالم التلفزيون الذي أصبح هو  
الإهم الذي يمتلئ داخله ويظهر  
نظرة متعصبة أو متشائمة، ولكنها  
الحقيقة التي نشاهدها أمامنا كل  
يوم على الشاشة جميلة من ربيعة  
التحريك والكتابة التي تشعير أنها  
بشجاعة إلى الزواج كما قدمت  
«عمر» دوراً جيداً متوازناً. رغم  
بدايتها الفنية، كمسيرة صحفية  
لخوبتها.

## لغة الزمان

### مقامات الزاهد (٦)

وهتم رواقنا أن ننسج، فقال الزاهد، نريدوا  
بماء لورد، فسنصل أرضاً لا ينبت العشق فيها إلا  
لأما  
فتعدنا بصو أول الفجر، وصلنا أرواحنا كما يصل رهر  
الفتاح توجه بالظلمة وسرنا  
كانت الأرض مكللة بالأحضرار، ما ينبت فيها حباً إلا  
الزاهد فقد ظل صامت الطرف، حتى أدرك استغرابنا  
فقال  
لا تترك الأرض التي تكون وجهها بالأحضرار،  
لوسم واحد، وتفرقوا بقية العصور، هل من بجمعة لهذا  
الأحضرار كان مولانا الزاهد مولعاً بأشجار الزيتون فقد  
عجزت أعني العصور عن تحرية أمان الزيتون  
واستمر بنا السير أربع ليال، وفي اليوم الخامس لاح لنا  
سغب كوخ متيق، فارتسل الزاهد أحد مرديه، فكان أن خرج  
لنا من الكوخ رجل تجاوز العقد السابع من العمر، نسم  
فهطلت غيمة طابئة فوقنا، وبدأ صوب الزاهد متمتما يصيح  
عبارات لم نهمها، لكننا أدركنا روعتها حين نرحل الزاهد  
عن راحته وسار بخطى ونيدة صوب الرجل ثم التقى بين يديه  
لأنا فارغاً من الصلصال  
قال العجوز (وقد أسكت حمة من التراب وملا بها الأنا)،  
لا يتبع هذا الصلصال إلا التراب  
... هذا (قال الزاهد)  
... بل... فاني أزع فيسالي الروح حنة التسامي  
حتى تصيح سنابل النفس، فأحصد القناعة بهراً وهكذا  
أصل كلما التفت الناس وقد سوا طيبهم فنادوا بهاء  
الشراة حتى غرقوا  
ومكنت رواقنا لولا عد العجوز، كنا نعو من التعب، إلا  
هو والزاهد، ظلا قائمين يبدان عظمة الذي يصو، الحين،  
حتى أنهض شعاع من سدف الكوخ فيقطعا  
قال العجوز  
... تفصلكم عن الشمس مسافة مائة نجلد، مهل انتم  
متابعون؟  
تبسم الزاهد وتطلع صوب مرديه، فاسترقت شهب القول  
على شفاهم  
واستمرت الرواحل تطأ أرضاً جديدة كان الزاهد احبرها  
بان الأحضرار العشق لا ينبت فيها إلا لأما  
قال الزاهد  
... هنا سنمكت ليلتين، نتردد بالعبرة من قوم رعبوا عوسج  
الظم، فحصرتهم سنون عجاج

### رحيل سويتن عن مائة عام

ماريس - فحلت الدوائر الفنية  
العالية روبرت سويتن عازف الكمان  
الفرنسي مؤخرًا عن عمر يناهز مائة  
عام.  
ولد الفنان الفرنسي في أديس  
عشر من شهر يونيو عام ١٨٩٧  
وتلقى أول تدريباته في العزف على  
الكمان في «مونكلوسون» بفرنسا  
على أيدي والده الذي عهد به إلى  
الفنان الكبير «أوجين ليساي» أحد  
كبار العازفين. وقد حصل روبرت  
سويتن على أول جائزة له في  
أريك فرانديز ريو

## مشربية حضارية تطل على فردوس مفقود

حول بحث رجل وامرأة عن ارضي اليونانية  
(أرض الإسلام) التي تحدث عنها وشيعة  
عتيقة

يصان إلى البلاد «البيضاء» فيكتشفان  
أنها غائبة، ويصان إلى البلاد «الصفراء»  
فيكتشفان أنها البية، ويصان إلى البلاد  
«الزرقاء» فيكتشفان أنها جامدة ويصان  
إلى البلاد «الحمراء» فيكتشفان أنها  
مسبوقة، ويصان إلى البلاد «الضفراء»  
فيكتشفان أنها مسممة  
يوصل الرجل رمز الإنسان الرحلة عبر  
فله بيشه شيطان، نفسه الإمارة بانسوه  
«فلاووست» هو «فلاووست» لا يحدان  
صفقة لانها معا صفقة متوازنة.  
خلالها متلاحمة. وأبشاً متعارفة هو الأنا  
والخير، هو الصوت والصدى، وسندنا  
يهرم ينشأ مؤسسة كويتية لها روح  
ومدوون، ومسرسلين. ويث كل ساعة  
بالجديد القديم.  
مسي الإنسان انه سي... نسي يونونيا  
وسعى وراء حجر الفلاسفة، يبركه صبير  
«جلباسيش» فجأة... وتنتهي القصة  
والخلف، يقول ما معناه  
ها أنت تقدر القصة. فنهزب مني في  
يومه بالخفة الأنيقة لتنهزب مني في ليلة  
في الظلمة الأنيقة  
هل هي داسلات مجتافيزيقية من حس  
فنتي.  
أبدا... عبقريته جعلتها حقيقة حية في  
مشايير معمارية جديدة وعلى رأسها قرية  
القرية «الجريدة» التي شيدتها في جنوب  
مصر.  
والحقها العين الإبداعية فصارت  
مهجورة  
وكان يقول... أحسن ثوب الإنسان، ولكن  
سأذا بفعل ٨ آلاف مليون فقير في العالم  
الثالث وقد نزلت لياهم، أو مزعت منهم  
والجواب في قسائل أديس... «ليسبت  
عجزت أن يكون ثوب الفطر متعلقاً مع بيته،  
نأمة من قرأته»... أن ينشره مالا مالا  
هكذا كان مشواره الكبير... في البيعة  
يخلص الإنسان ضامته... وعليه أصدائها  
ونحتها من خلال وعيه بانه  
الانسانية الخلق في رايه لم تقدم حل نقد  
تقويات عالميا بقول لب الشعل ونسرفت  
عربيا لانتهاكها الذاتي... كان حسن فنتي  
من كرسات التقطير والتفتيح ومن أفتي  
الأسئلة الخرب ومن الباب القلبي مره  
السلامة.

### من تبسيط «التمامية».. إلى تمامية التبسيط



غلاف مسرحية مشربية

يقلم: د. محمد المهدي  
ليست لمشربية فاعلية العربي يبدو  
انطوائيا لأنه يطل على الداخل ولكنه في  
الطريقة انشائي لأنه يستعصر الخارج.  
والبيت الحديث يبدو انشائيا لأنه يطل  
على الخارج ولكنه في الحقيقة انطوائيا  
لأنه يعزل الإنسان في داخله الأممي فلا  
يرى من الخارج سوى الصور الميومية  
فيظهر من الخارج، ويقتل في الداخل.  
ويقول «المصري العربي هو الوحيد  
الذي نجح في إحتجاب السماء للإنسان  
وتحريمها إليه هذا السماء والأرض في  
عناق مستعصر لا يميل له إلا في البيت  
العربي».  
في الخصال مع الضامة عند الراحل  
فنتي يوجد لغة أخرى مع الداخل  
في أسلوب فنتي مستعصر الإنسان مع  
السماء والارض بقية جري ما في يده  
الانتماءات ولا يضربا شمسها الضام  
الاستعصا لا يعرف سوى الجارية وتغير  
عنه الكليهما من في عيش الكثرين بمر



حسن فنتي

لخالد مشاعر حين عثر على مشربته التي  
تعود للقرن الرابع عشر. وفي نقاش مع  
صديقه «هليل» يتسقى معها على أن  
الشرق منح التراث الانساني فنون  
المصممة، بينما منحه الفخر من  
الموسيقى.  
يسترجع خالد لهذه النتيجة... وتنتهي  
السريرة.

القباب والسماء  
وخلق حسن فنتي القباب طبقا علميا.  
تتلقى على رأسها خطوط وتفرق على  
خط استواء القباب السورج، شائق يلخص  
مهمته في الرأس.  
ومعبرة في القول: تحت قبة الرأس ٢٨  
عبار غريبة، وتحت قبة النجوم مائة عبارة  
مجرة من جبرتنا.  
ويستمر حسن فنتي الأس في مشربته  
الافتتاح فيقول... الصل في البيت العربي  
هو السماء والارض والسماء هو المصممة  
والارض هي المصممة... والمصممة تستل  
الوحدة بين ذوات الوضوء على الطبق  
الغذاء في البيت العربي الضام  
بالسماء والارض بالارض والارض عني

للمعرض (كما يقول الشاعر د. علي الباز)،  
والقباب لا تطل على من باب الخبائية، ولا  
من خلال ما كتبه في كتابه الشهير «عمارة  
السفراء» ولكن من خلال ما صاغه فترا  
سبكرا حول سقوفه الحضارية في  
البريقات.  
هناك عمارة البساطة، أو خلق  
البساطة كان هاد المزاج، أو أن شذا دقيق  
المزاج... شيئا للتمامة، بأسهل الطرق.  
العمارة البسيطة عمارة الجموع  
والتي هنا قد يلعب الفسق لانه  
يرفع إلى الذهن الشيء وتلقينه عمارة  
الجموع قد تعني الفن البسيط الطوي،  
أي فن يصدر على عواطفه من جسود  
الجموع إلى السهل المبسط دون مراجعة  
بقايبين.  
حضارة متسعة  
وقد تعني الفن المركب من جزئيات عاشقة  
معتوقة حية نابضة في أيدي الأجيال دون  
ارتداد لدرسة أو دراسة في أكاديمية سوى  
أكاديمية الحضارة المتسعة... من حضارات  
الضباب والسهول إلى حضارات الجبال  
والصحارى.  
وتصور هذه الرحلة التي طواها الراحل  
حسن فنتي في أكثر من كتاب عام، رحلة  
من قباب عمارة النوبة البسيطة الشعبية  
التي لا تعرف لأي زمان تعود... إلى «القصير»  
طوبية من القرن السادس عشر قبل الميلاد،  
إلى عمارة مسجد السلطان حسن من القرن  
الرابع عشر بعد الميلاد.  
ما يستغرق القاعة الحضارية تختلف فيها  
لحن الإنسان، وتبين بين أواقيها الخنوع  
الزمني، جلس في أيوان «القبلة» أو الضيقة  
الشرقية، وقام المجدد.  
نواة هندسية معمارية متشعبة في  
جدران، أو مبنائية في الفارص... فائون  
الأصداق يستلكن ذاته في عبق ونظور... فائون  
ذوقه لا يند... يخلق الدقة ليظهرها إلى  
أساس لا يحد.

خصوية الأريستوك  
في الرأش العربي (الأريستوك) يستعد  
القباب بيسطة أوقات العظيمة الهندسية،  
سرج يشاطع مع سرج، يتسابق الطول















ابراهيم شهاب رئيس العربي:  
ابعاد دراغان وتكليف لقيادة  
الاخضر في المرحلة الانتقالية



٤- حصر. أما المصاراة الرابعة والأخيرة والتي جاءت فصفة المرحوم **الآثار** فقد تقابل فريق **الشهود** راسد الحصر مع فريق **الشهود** سامي النصار، واستطاع الأخير إيهام المصاراة لصالحه بعد تأني لاجبي في البلع من الخمسة الأربعة هذا وقد قام بنسجته المصاراة من فاضل بوعتي. عامل الشطي منصور فيردون وعبدالمظفر البواس.

خلصنا من ال١٦ بدأ أمس ويتبادل اليوم الجمعة فريقا **دوامية** الشهاب مع العتيبي في مصارة يتوقع أن تكون صلبة نظرا لما يصعب الفريقان من نجوم. وفي اللقاء الثاني يتبادل فريقا **الوهد** ضليل الطوشي مع جنوب لبنان ويتبادل الفريقان الجمعة مع الأزق في اللقاء الثالث. أما اللقاء الأخير فيجمع فريقا **المرحوم** شملان الحماوي مع **الشهود** سامي النصار.

انضاف ظل الرواد المخلصين  
سبحي الطرابلسي انتماءوا الى  
التيارات انتمائية وكان بطولته فريدي  
الرجال غير المصنف بعد فوزه على  
محمد عبد العزيز (٣/٦) / ١٩٨٢  
الطرابلسي انه كان احد الضحايا المائتات  
في نفس القوت، وكانت افطاسية  
الاشرف فوز النجم السعيد اديان  
باربو بطولته تحت ١٦ سنة بعد  
فوزه على المصنف الاول في حيات  
٣/٦ / ١٩٨٢ المصنف البطولة ادى  
الاشرف بطولته تحت ١٦ سنة  
يؤكد باربو انه نجم على الطريق  
بعد سيطرته على مزارعته مع علي  
مديات والتفوق في كيفية حصاد  
الاشفاق والاشفاق وتوسر ارمسال  
مديات والاشفاق الى ارمسال بينما  
اشاع علي حيات اللقب منه نتيجة  
تفوقه على غيره في المهرجة  
لكن ان اديان المزارع لا يكتفي  
في ابله ويقع في اخطاء مستمرة  
فيقتله المستقرة على المزارع  
اضافة اللقب  
في نهائي زوجي الرجال فاز  
أحمد جاسر علي محمد

حسن راشد بالبطولة بعد انسحاب  
الزوجي لفراس ابو هادي وغورام  
كوسنفا  
وهضمت نينو كوسنفا ونشقيها  
غورام بطولته زوجي الشطرنج بعد  
فوزهما على احمد بن يسني  
وسادية السيزور ١/٦ / ١٩٨٢  
واليوم يقام بطولته لنادي  
الكلوبت الرياضية الاولى لناس  
لفهصيفين بين الاخوين خالد راشد  
ومحمد راشد برعاية رئيس النادي  
الكلوبت للنس الشيخ احمد الجابر  
المصباح. وقد صرح مدير البطولة  
الكاتب سعيد الفتحاح بان  
البطولة ستحتفها مزارع  
عناصر جديدة وان الملاعب اديان  
التياير اديان اديان  
علي بنحدر اديان فوزه  
علي ابطسال الكلوبت المصنفين  
تحت ١٦ سنة وانتهى بسبب  
الاستقالة من البطولة ورامسة  
اسمها تروق ماريو. وانشاء عبد  
الفرحان بنحدر المصنفين  
الطرابلسي انتماء امين التلاميذ في  
الاشرف والتدريب والاشفاق على  
ادانه

تخلد في الساعة الرابعة عصرا  
مؤرة شهداء القويين العرشية  
القاصصة القديمة تقدم رعاية  
القميص هلال العهد شوي ناني  
المنهج الرياضي حيث يلتقي  
المباراة الهندسية السويي متوا مع  
شباب الهندسة وسوفيت متوا  
القويين والسويي والحق  
المتوازيات الثلاثة الأولى  
وكانت مباريات الدور قبل النهائي  
قد أسفرت عن فوز شباب  
الهندسة على فريق أبو حديد بهدف  
للشباب بعد مباراة قوية، وفي  
النصف الثاني استطاع فريق متوا  
الفوز على فريق شبل النهائي  
بعد نظيف ليصعد للمنافسة  
في الدور قبل النهائي.

قامت اللجنة المختصة بديوانية عماد الدين بمنطقة العديلية بتنظيم دورة الصعود والحدادي الرضائية الخامسة للطلاب الشعبية خلال الفترة من ١٧ إلى ٢٦ يناير الجاري تحت رعاية الدكتور حمد البراءة العليوي.

وقد شارك في الدورة ١٣ فريقاً من ديوانيات العديلية، ويعد هذا الحدث من هذه الفرق يعمل في الدور النهائي كل من ديوانية المنطقة وديوانية عماد الدين حيث كان الفائز شديداً بين هذه الفرق واستطاعت ديوانية المنطقة الفوز بمباراة الصعود والنحوص على الفريق الأول بالمدينة. حيث كانت الجوائز للفريق الفائز عبارة عن ثياب رياضية وكأس ورع وأما الفريق الذي حصل على المركز الثاني فقد حصل على كأس ورع وجوارز قمع.

وفي الختام قام بالمرور على اللجنة المختصة بتوزيع الجوائز على اللجنة المنظمة وإيضاحاً قامت اللجنة المختصة بتقدير من تقديريه للجهود، ثم ألقى إبراهيم التومرجي كلمة شكر فيها الفرق المشاركة واللجنة المختصة على الجهد الذي قاموا به والمسؤول الأخوي والشخصي الشرف الذي قام به شباب الحلقة من خلال هذه الدورة وتضمن استعراضاً مثل هذه الدورات وتعزيز الألفة والمحبة والتماسك بينهم والمحافظة على كل شيء من الألعاب الشعبية لكي لا تنفصل مع الوقت وهي جزء من تراثنا، متمنياً من الله عز وجل أن يعيد هذا المنظر على الجميع بالشكر والتقدير والبركات.

**الهلال يلاقي الاتحاد بالدوري السعودي**

الرياض - الفصح: يلتقي مساء اليوم على ملعب الأمير فيصل بن فهد فريقا الهلال والاتحاد في مباراة مقدّمة من الأسبوع الثاني من الدوري، ويتنافس الفريقان على ختام الصدارة لكأس الأمير في ختام الصرحين الشرفيين بسبب ارتباط الأول بالمشارقة في بطولة أندية الخليج، ويتطلع كل من الفريقين إلى تقديم المستوى الذي يطمحهما للفوز على يمتصهما محاسنة جماهيرهم، ففرق الهلال التي لا يزال يحتفظ بمصافة الفريق برصيد ٤٤ نقطة لا يزال يلعب مستساوية من المتأهولة من قبل المشارة ويستحقون لاصوبة بل في قصارى جهدهم من أجل الفوز على تعظيم

١٤ - مجلة من قلب طرارة الخـ

استدعى مرضي بين فريقيه الحكام  
والقائمين بسفر من قبل القائمين ١-٣  
في حالات التجميعية.

في ختام الدورة قام السيد طلال  
الغليبي بدعوة القائمين احمد حديد  
وعبد العزيز الجلولو وخليفة الغليبي  
وعبد المحسن الفارس بمتونين  
الحوالين على الفرق القائمين حديث  
جسم التاديب العسكري على كأس  
الرجاء واداء التاديب المتضمن تاديبا  
وقدتم ترشيحه من رئيس نادي  
الاسبسية لأسرة لاجد في امة

ابراهيم وهدي من عضو مجلس  
ادارة الاسبسية عبدالله الجرياني  
لأسرة التاديب وحصل حديد من جند  
كأس امير اسبسية وخاليف الغليبي  
احسن لاعبي الفريق وعبد المحسن  
حافظ احسن حارس مرمى (كاس من  
اسرة المرحوم فهد عبدالكريم)  
وحصل يوسف سويدي على كأس  
احسن لاعبي مقدمة من اسرة فحان  
هلال الغليبي وحصل جند  
العصوري على كأس الاعراب الثاني  
من اسبسية.



● كبار الحضور مع فريق العربي الفائز بكأس الدورة

■ **الساحل بدلا من المنتخب في بطولة فخر الدولية**

ورشح نادي الساحل كسيديل عن  
الغضب الوطني لطيف في البطولة.  
وبين الشيخ حمد السالم ان  
الاتحاد سوف يعقد اجتماعا يوم  
الاحد المقبل للنظر في الدعوة التي  
تتلقاها المنتخب للاشتراك في بطولة  
نادي الوحيك المغربي.  
والسيد الشيخ حمد السالم ان  
الاتحاد يحدد التسميع مع وزارة  
الترفيه على فتح سائر الانلابل يوم  
اعدادهم ومن ثم توقيهم على  
الاندية وكان الاتحاد قد تلقى رسالة  
رسمية من وزارة التربية  
بهذا الشأن.

وفي خطوة مماثلة قام الحكام  
المهاولون ليرفع خطاب  
شكر وتقدير الى رئيس مجلس  
الاتحاد الشيخ حمد السالم لدعمه  
لهم ولثقته واخوانه في المجلس بهم  
واكدوا في خطابههم أنهم سوف  
يكونون عن حسن نية بهم.

وتخطوا لاعادة احياء السلة  
كقوية فان الشيخ حمد السالم  
يقر حاليا دعوة عدد قري  
لنعب في الكويت مع المنتخب  
الوطني وفسر الاتحاد ايماءة بان  
الاحتكاك يسير في اتجاه  
اللعبة.

● حمد السالم

او الاجانب وسوف يصدر الاتحاد  
بهذا الشأن بعد اخذ رأي الاندية  
والجهات المسؤولة عن الحركة  
الرياضية.

السيد ذكره في هذا المجال ان  
الهيئة العامة للرياضة لم تمنح  
مقترح اتحاد السلة الخاص بعودة  
اللاعب الاجنبي بيد انها لن تلعب  
وعنات مالية للاتحاد.

على صعد آخر اعتزل الاتحاد عن  
بطولة فهد الاسلامي



● محمد السالم

[illegible]

جميع الرئوس في الرياضيات بوضوح  
 حبيب احمد عاشور عضو مجلس  
 ادارة الاتحاد الرياضي السابق  
 وحكم كرة اليد الدولي في حداث  
 مسوري في طريق القادسية  
 للصناديق على الحراوي  
 والتقدير رياضي حتى النضال  
 حيث كان من خيرة السيدين  
 الكويتيين ومن ثانيا (المحربي)  
 والنائب الوطني اسست اولية  
 في تمثيله عن ان يمتنع  
 لعائلة رياضية بجميع افرادها  
 كالداعمين واداريين وكما علمنا  
 بأنه ايضا كان حكاما دوليا وعلمنا

● المرحوم عبيد عاشور  
خارج الوطن، ولد عام جثمان  
الفيقيد في البلاد في الساعة  
الثامنة من مساء أمس (الخميس)  
حيث سيوارى الثرى في الساعة  
العاشر من صباح اليوم  
الجمعة.  
وإلى سبعة من نشاطات أسرة  
السيدة العتيقة وإسرة الزمان  
والعزالي وأصحاب الكرام  
الأحرار في وفاة الفيقيد، دامن الرب  
عز وجل أن يتخذه من المؤمنين  
جنته، ويهبطها جميعاً ضمير  
السواكن، إن شاء الله وأما الجسرة  
أجود.

بذرة العيش، والوسط الرياضي  
للغنيذ يأنه غالب المسان، دعت  
الضلال، طيب القامد لا يسمل  
الخلق، وحققنا ضد احد،  
مخبريات للغير ان الرجوع حبيب  
عاشقو، من ناديه في مسابقة  
سين - حلق القاصية التي نفضها  
النادي العربي، وشارك في لقائين  
امام اديب الجهره والقاصيه،  
واعتبر ان عدم تكلفه المسابقة  
لإظهاره بالسفر الى القاهرة مع  
عائلته نحو الزعماء من الانبوع  
الماضي، وكأنه كان على موعد مع  
القرص حيث شاعت ارادة الباري في  
وجل ان يلفظ لفاسه الاخيرة

اعتذر هاني الدعي عن عدم حضور مجلس إدارة نادي الكويت بوضوح مكمل خلفا لبراهم احمد المصري، باعتباره الاحتياط لولي امر انتخبات مجلس ادارة نادي الكويت

وقد بعث النبي بكتّاب إلى أمّين  
من رادي الكويت ردا على كتاب  
تجاهله لشغلهم لردّ الشاغرين للشافعي في  
جلس الأمانة، وقال الشافعي في  
تأنيده، بالإشارة إلى الموضوع  
المتنازع، وإلى تكديمه باستدعائي  
المرکز الشافعي في مجلس  
الأمانة، وحيث أني لأعبر يد  
سابق فإن جوالي للعمل في  
مجلس الأمانة هو مدير شركة البترول،  
سعت إلى ذلك لخصم مشغول

الشافعي أكفأ مني أيضا لفهاء من  
داخل مجلس الأمانة، وصرحي  
على مجلسه الثاني فأنسي اعتدلي  
من قبيل الدعوة لتشمل المركز  
الشافعي في مجلس الأمانة متنازلا  
لفضو الاحتشائي الشافعي.  
وبناء على إقناعه الذي من  
عدم مشغولي مجلس الأمانة، فإنه  
سيفهم دعوة غازي الكندي  
الاحتشائي (الشافعي) لندشول  
مجلس أدبي رادي الكويت.

القمة جامعة القاهرة في المظلة

• **قصة (C1) بالبحران الأولى**  
 شهد السيد الشيخ حسين وسجلت ١١ نقطة، الثانية بعد صلاة الظهر الثالث وسجلت ٩ نقاط الثالث محمد الطاهر وسجلت ١١ نقطة.

• **قصة (C2) الأول: محمد سلطان الخضير وسجل ٨ نقاط الثاني سعد الهادي وسجل ٩ نقاط الثالث خالد سعد وسجل ٩ نقاط.**

• **قصة (C2): الأول: محمد محمد التميمي وسجل ٨ نقاط الثاني خالد الحادي وسجل ٩ نقاط الثالث خالد سعد وسجل ٩ نقاط.**

• **عقب نهاية المباريات قام الشيخ فهد جابر العلي وقامان علي طه بنوعين الكرواس والجوانز علي الغالزيين.**

اختتمت يوم الثلاثاء الماضي نادي الكويتي للمعاقين فعاليات بطولة عبد الله المحمودية الشريفة التي نظمها النادي خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٢ يناير الجاري بمشاركة لاعبي وأندية تحت رعاية الشيخ فهد جابر العلي رئيس الاتحاد وكافة رؤساء الأقسام.

وقد أبدى الشيخ فهد الجابر مآعبته بالتأجيلات الرياضية التي يطبقها على الرياضيين سواء على المستوى الوطني أو الدولي، فجميع لاعبي نادي طه بنوعين رئيس النادي بالدمعمر والمواصل الذي يتلقاه النادي لتفولة عدم الاستفادة الرياضية من اللاعبين، وكانت نتيجة البطولة قد هزئت من الجانبين.

[illegible]

صاحبه اسمها «صغير» (٨٠) ولها خمس بنات  
والسبع (٨١)  
واحد منهن سمي باسمه ابنه فوليد ١/٣ (الفتنة)  
(١) سبيل الفاضل شامي (٢) (٥٤) وسامية  
(١٦) ولها خمس بنات فوئيد (١٧)  
كما كان والده يلقبهم على اسمهم (صغير)  
البحرية الشافعية ١/٨ (الفتنة صديري) سمي  
الفاضل اوزنايز (١٣) وخواجسبا قشيمبيريا (٤٥)  
١/٦ (الفتنة) وريخاند (١٤)  
وتمتلك ممتلكات مع رجال سبيل صديري (١٤)  
(الفتنة) (٨٢) سبيل الفاضل اوني (٢)  
والفاقي الجديوني (٨٠)  
ويواجه برشونة شاعر الخروج ايضا عندما  
يتم التفتيش في ممتلكاته باسم ائمة الشيعية  
من قبل قاضي ١/٤ فاضلي ابن طالب تونكباد.

في القبر قبل النهائي سيذهب لتأسيس ضد  
التيوس.

**مهاجرات كاس اسبانيا**

في مدريد يصفنا شرح ريال مدريد مختصر  
عن الخطى من مراد ١٦ لكاس اسبانيا في  
القدم على الرغم من فوزه على ضيفه الالبيين  
التيوس الثانية ١/٢ على ملعب ميلنيانو  
التيوس في العاصمة، وذلك لفسارته لهابيا

في اارة الثانية عشرة يمسك فيها ريال  
مدريد اسبانيا في الجولة الثانية ضمن  
التيوس كاسا جان لارة الاثيرة كانت

نهائي  
الايطالية  
جيرمان  
هي انتزاع  
مدارة

لقرآن المنضم سبيلنا من ليجز  
سبيلنا لقصاء ٧٥٠ ملل فورن  
توكنوكو الذي كان ينبغي  
مع أبو علي ثيوفوسيا القبرصي  
بقدين ٣٧ و٩٠ وسبق لكوننوكو  
مسا بقوله علي أمانان بهدف  
فلايديس سبيلسكي (٢٧) وقطبي  
لنت بهديس سبيلهما دولي (١٣)

ويبقى ممان  
عائش ممان  
مستبد ؟؟  
مستبدا الذي  
ممان تاسعا  
ويستجمل به  
ناتقيد الا  
برو التي لدر  
بوع واحد  
مشتق في ال  
لعب مع كار  
ويبقى لئس  
مستبدا على  
مستبدا على

[illegible][illegible]

(الحدود)

على سبيل ميسرة، فإن شاك الحباراة يتدافع  
بجوزي برهوني، ويصطدم إلى الانتفاخ  
في قلب أن يعطو الشريب  
خسرية صيدية أليانو الذي يصيب من  
مهاجمة الأثر الليبيري جورج لوصاية

١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ ٦٠٠ ٧٠٠ ٨٠٠ ٩٠٠ ١٠٠٠  
 ١١٠٠ ١٢٠٠ ١٣٠٠ ١٤٠٠ ١٥٠٠ ١٦٠٠ ١٧٠٠ ١٨٠٠ ١٩٠٠ ٢٠٠٠  
 ٢١٠٠ ٢٢٠٠ ٢٣٠٠ ٢٤٠٠ ٢٥٠٠ ٢٦٠٠ ٢٧٠٠ ٢٨٠٠ ٢٩٠٠ ٣٠٠٠  
 ٣١٠٠ ٣٢٠٠ ٣٣٠٠ ٣٤٠٠ ٣٥٠٠ ٣٦٠٠ ٣٧٠٠ ٣٨٠٠ ٣٩٠٠ ٤٠٠٠  
 ٤١٠٠ ٤٢٠٠ ٤٣٠٠ ٤٤٠٠ ٤٥٠٠ ٤٦٠٠ ٤٧٠٠ ٤٨٠٠ ٤٩٠٠ ٥٠٠٠  
 ٥١٠٠ ٥٢٠٠ ٥٣٠٠ ٥٤٠٠ ٥٥٠٠ ٥٦٠٠ ٥٧٠٠ ٥٨٠٠ ٥٩٠٠ ٦٠٠٠  
 ٦١٠٠ ٦٢٠٠ ٦٣٠٠ ٦٤٠٠ ٦٥٠٠ ٦٦٠٠ ٦٧٠٠ ٦٨٠٠ ٦٩٠٠ ٧٠٠٠  
 ٧١٠٠ ٧٢٠٠ ٧٣٠٠ ٧٤٠٠ ٧٥٠٠ ٧٦٠٠ ٧٧٠٠ ٧٨٠٠ ٧٩٠٠ ٨٠٠٠  
 ٨١٠٠ ٨٢٠٠ ٨٣٠٠ ٨٤٠٠ ٨٥٠٠ ٨٦٠٠ ٨٧٠٠ ٨٨٠٠ ٨٩٠٠ ٩٠٠٠  
 ٩١٠٠ ٩٢٠٠ ٩٣٠٠ ٩٤٠٠ ٩٥٠٠ ٩٦٠٠ ٩٧٠٠ ٩٨٠٠ ٩٩٠٠ ١٠٠٠٠  
 ١٠١٠٠ ١٠٢٠٠ ١٠٣٠٠ ١٠٤٠٠ ١٠٥٠٠ ١٠٦٠٠ ١٠٧٠٠ ١٠٨٠٠ ١٠٩٠٠ ١١٠٠٠  
 ١١١٠٠ ١١٢٠٠ ١١٣٠٠ ١١٤٠٠ ١١٥٠٠ ١١٦٠٠ ١١٧٠٠ ١١٨٠٠ ١١٩٠٠ ١٢٠٠٠  
 ١٢١٠٠ ١٢٢٠٠ ١٢٣٠٠ ١٢٤٠٠ ١٢٥٠٠ ١٢٦٠٠ ١٢٧٠٠ ١٢٨٠٠ ١٢٩٠٠ ١٣٠٠٠  
 ١٣١٠٠ ١٣٢٠٠ ١٣٣٠٠ ١٣٤٠٠ ١٣٥٠٠ ١٣٦٠٠ ١٣٧٠٠ ١٣٨٠٠ ١٣٩٠٠ ١٤٠٠٠  
 ١٤١٠٠ ١٤٢٠٠ ١٤٣٠٠ ١٤٤٠٠ ١٤٥٠٠ ١٤٦٠٠ ١٤٧٠٠ ١٤٨٠٠ ١٤٩٠٠ ١٥٠٠٠  
 ١٥١٠٠ ١٥٢٠٠ ١٥٣٠٠ ١٥٤٠٠ ١٥٥٠٠ ١٥٦٠٠ ١٥٧٠٠ ١٥٨٠٠ ١٥٩٠٠ ١٦٠٠٠  
 ١٦١٠٠ ١٦٢٠٠ ١٦٣٠٠ ١٦٤٠٠ ١٦٥٠٠ ١٦٦٠٠ ١٦٧٠٠ ١٦٨٠٠ ١٦٩٠٠ ١٧٠٠٠  
 ١٧١٠٠ ١٧٢٠٠ ١٧٣٠٠ ١٧٤٠٠ ١٧٥٠٠ ١٧٦٠٠ ١٧٧٠٠ ١٧٨٠٠ ١٧٩٠٠ ١٨٠٠٠  
 ١٨١٠٠ ١٨٢٠٠ ١٨٣٠٠ ١٨٤٠٠ ١٨٥٠٠ ١٨٦٠٠ ١٨٧٠٠ ١٨٨٠٠ ١٨٩٠٠ ١٩٠٠٠  
 ١٩١٠٠ ١٩٢٠٠ ١٩٣٠٠ ١٩٤٠٠ ١٩٥٠٠ ١٩٦٠٠ ١٩٧٠٠ ١٩٨٠٠ ١٩٩٠٠ ٢٠٠٠٠  
 ٢٠١٠٠ ٢٠٢٠٠ ٢٠٣٠٠ ٢٠٤٠٠ ٢٠٥٠٠ ٢٠٦٠٠ ٢٠٧٠٠ ٢٠٨٠٠ ٢٠٩٠٠ ٢١٠٠٠  
 ٢١١٠٠ ٢١٢٠٠ ٢١٣٠٠ ٢١٤٠٠ ٢١٥٠٠ ٢١٦٠٠ ٢١٧٠٠ ٢١٨٠٠ ٢١٩٠٠ ٢٢٠٠٠  
 ٢٢١٠٠ ٢٢٢٠٠ ٢٢٣٠٠ ٢٢٤٠٠ ٢٢٥٠٠ ٢٢٦٠٠ ٢٢٧٠٠ ٢٢٨٠٠ ٢٢٩٠٠ ٢٣٠٠٠  
 ٢٣١٠٠ ٢٣٢٠٠ ٢٣٣٠٠ ٢٣٤٠٠ ٢٣٥٠٠ ٢٣٦٠٠ ٢٣٧٠٠ ٢٣٨٠٠ ٢٣٩٠٠ ٢٤٠٠٠  
 ٢٤١٠٠ ٢٤٢٠٠ ٢٤٣٠٠ ٢٤٤٠٠ ٢٤٥٠٠ ٢٤٦٠٠ ٢٤٧٠٠ ٢٤٨٠٠ ٢٤٩٠٠ ٢٥٠٠٠  
 ٢٥١٠٠ ٢٥٢٠٠ ٢٥٣٠٠ ٢٥٤٠٠ ٢٥٥٠٠ ٢٥٦٠٠ ٢٥٧٠٠ ٢٥٨٠٠ ٢٥٩٠٠ ٢٦٠٠٠  
 ٢٦١٠٠ ٢٦٢٠٠ ٢٦٣٠٠ ٢٦٤٠٠ ٢٦٥٠٠ ٢٦٦٠٠ ٢٦٧٠٠ ٢٦٨٠٠ ٢٦٩٠٠ ٢٧٠٠٠  
 ٢٧١٠٠ ٢٧٢٠٠ ٢٧٣٠٠ ٢٧٤٠٠ ٢٧٥٠٠ ٢٧٦٠٠ ٢٧٧٠٠ ٢٧٨٠٠ ٢٧٩٠٠ ٢٨٠٠٠  
 ٢٨١٠٠ ٢٨٢٠٠ ٢٨٣٠٠ ٢٨٤٠٠ ٢٨٥٠٠ ٢٨٦٠٠ ٢٨٧٠٠ ٢٨٨٠٠ ٢٨٩٠٠ ٢٩٠٠٠  
 ٢٩١٠٠ ٢٩٢٠٠ ٢٩٣٠٠ ٢٩٤٠٠ ٢٩٥٠٠ ٢٩٦٠٠ ٢٩٧٠٠ ٢٩٨٠٠ ٢٩٩٠٠ ٣٠٠٠٠  
 ٣٠١٠٠ ٣٠٢٠٠ ٣٠٣٠٠ ٣٠٤٠٠ ٣٠٥٠٠ ٣٠٦٠٠ ٣٠٧٠٠ ٣٠٨٠٠ ٣٠٩٠٠ ٣١٠٠٠  
 ٣١١٠٠ ٣١٢٠٠ ٣١٣٠٠ ٣١٤٠٠ ٣١٥٠٠ ٣١٦٠٠ ٣١٧٠٠ ٣١٨٠٠ ٣١٩٠٠ ٣٢٠٠٠  
 ٣٢١٠٠ ٣٢٢٠٠ ٣٢٣٠٠ ٣٢٤٠٠ ٣٢٥٠٠ ٣٢٦٠٠ ٣٢٧٠٠ ٣٢٨٠٠ ٣٢٩٠٠ ٣٣٠٠٠  
 ٣٣١٠٠ ٣٣٢٠٠ ٣٣٣٠٠ ٣٣٤٠٠ ٣٣٥٠٠ ٣٣٦٠٠ ٣٣٧٠٠ ٣٣٨٠٠ ٣٣٩٠٠ ٣٤٠٠٠  
 ٣٤١٠٠ ٣٤٢٠٠ ٣٤٣٠٠ ٣٤٤٠٠ ٣٤٥٠٠ ٣٤٦٠٠ ٣٤٧٠٠ ٣٤٨٠٠ ٣٤٩٠٠ ٣٥٠٠٠  
 ٣٥١٠٠ ٣٥٢٠٠ ٣٥٣٠٠ ٣٥٤٠٠ ٣٥٥٠٠ ٣٥٦٠٠ ٣٥٧٠٠ ٣٥٨٠٠ ٣٥٩٠٠ ٣٦٠٠٠  
 ٣٦١٠٠ ٣٦٢٠٠ ٣٦٣٠٠ ٣٦٤٠٠ ٣٦٥٠٠ ٣٦٦٠٠ ٣٦٧٠٠ ٣٦٨٠٠ ٣٦٩٠٠ ٣٧٠٠٠  
 ٣٧١٠٠ ٣٧٢٠٠ ٣٧٣٠٠ ٣٧٤٠٠ ٣٧٥٠٠ ٣٧٦٠٠ ٣٧٧٠٠ ٣٧٨٠٠

**نفسية**

● كرسيان كارنيرو

موناكو (٤٧)، مارسيليه (٤١)، لنس  
فيما بلغ مسيلانو نور الأربعة في  
إيطاليا في فترة القدم على حساب  
الآن  
١٨ الإياب من نور الشمسانية اعلى  
١٨ ناسموساني مذهب وادب مسيليه

بمستشفى التوابع بسبب إصابته  
بمرض قديم في منطقة الثلاثة في مرضي  
(١٧) وتعتبر لأخيه السيد محمد  
وقد رقد في العاشر من جويل، ليلة  
التي شاورت خلالها عائلة رجلها  
شفيق (٧٦) وبشار (٧٤).  
وفي يوم من أيام شهر ربيع/ وخص  
أم أمينة بنت علي التوابع الجنوبي  
التي من (عائلتين قديمين في بلادنا)  
بأنها أصيبت بمرض (٧٢)، وتوفيها في  
السادس من جويل (٧٢)، وسكان

[illegible]



الحوار يجب ان لا يخيف المسلمين  
لاننا الاقوى في المعادلة

■ مريض السكر يعيش بين نفسه المفطومة وتوجيهات اصحاب السعادة

■ امتنا الاسلامية متخمة بالمؤتمرات مع ندرة تنفيذ القرارات



# البراعة الآن

يكتبه: د. بدر عبد الرزاق الماص

مضت قبل أيام سنة على دخولي نادي السكر، والحمد لله رب العالمين. والحقيقة أنها سنة صعبة جداً لأن الإنسان انتقل من مرحلة الهجوم التأسر على الحلويات والمأكولات إلى الانسحاب المتقهقر إلى الداء والامتناع عن هذه الأطعمة والمرغبات.

ومسكين صاحب مرض السكر في أول سنة تمر عليه، فهو يختار بين آراء الناس ونصائحهم، فكل إنسان يوجهه توجيهها معيناً، منهم من يبرئه ومنهم من يشحبه ومنهم من يثبطه.

وهكذا يعيش صاحب مرض السكر بين نفسه  
المخطومة عن السكريات وبين توجيهات أصحاب  
السعادات.

## امتنا وجورج الثانی

شاء الله سبحانه وتعالى ان اقوم بجولات في العديد من دول الغرب، حضرت خلالها الكثير من المؤتمرات والندوات والاجتماعات التي ركزت على قضايا الشباب المسلم في ديار الغرب، وما يعانيه من تحديات وصعوبات تستهدف هويته، وفي كل مرة اسافر فيها اثار بين حال امثنا باومتنا، وحالنا اليوم، وانذكر تلك الرسالة التي كتبها جورج الثاني ملك بريطانيا والغال والسويد والبرتوجال الى هشام الثالث خليفة المسلمين في اسبانيا، يرجوه فيها قبول امانته في جامعات المسلمين في الاندلس حتى ينهلوا من معينها الصافي ويفضوا عنهم غبار الجهل والتخلف.

تقول الرسالة كما أوردتها كتب التاريخ من جورج الثاني ملك انكلترا والغال والسويد والزويج الى الخليفة الثالث المسلمين في مملكة الاندلس صاحب العظمة هشام ملك الجليل القادم: بعد التعظيم في التوفيق فقد سنعنا من الرقي العظيم الذي تتمتع بفيفسه العاصمي معاهد العلم والصناعات في بلادكم العامرة، فاردنا لابنائنا اقتباس نماذج من هذه الفضائل لتكون بداية حسنة في اقتفاء اثركم لنشر انوار العلم التي يسودها الجهل في اركانها. ارجو ان يجر الرسالة.

ترى هل تعود امتنا الى ذلك النبع الصافي الذي نهل منه الابداء باكتروا وابدعوا وادعوا وادعوا للحيضارة الانسانية اروع ما عندهم من عطاس ما انها سناظل متنبكة الطريق الى الله وعندها سناظيل غايبه عن مسرح الحضارة الانسانية المعاصرة، تاركة امرها لخصومها يفعلون بها ما يشاؤون ويتحكمون في مقدراتها وشرواتها

مفاهيم مقلوبة

من حق كل أمة من الأمم بغض النظر عن عقيدتها  
دينها ولونها وجنسها، أن تعظم أبطالها وعلمائها  
قائدها، وتستذكر مآثرهم وعظائمهم وما قدموه سواء  
بإسلامهم أو للنشيرة جمعاء، من فوائد وإغراءات  
وإبداعات تركت بصماتها واضحة في المسيرة  
الحضارية والإنسانية، هذا الأمر لا غبار عليه ولا  
عترض لأنه يدخل في سلسلة المفاهيم الصحيحة التي  
لا اعتراض للعقل السليم عليها، الكرامة والمصحية حين  
تتقلب هذه المفاهيم رأساً على عقب وتوجه العقل  
للتعظيم والتعجيد، بل والتقدس، لأناس لم يقدموا  
شيئاً يذكر، اللهم إلا ما تحاول وسائل الإعلام به  
وإرسيسه في نفوس الناس على أنه انجاز حضاري  
عظيم فعله إنسان ما، فبيادر الناس إلى تصديقه دونما  
نقاش أو محاكمة.

والآن اترك للقارئ تقييم ما ذكرته من خلال ذلك  
الخبير الذي نشرته كافة وسائل الاعلام المقروءة  
والمسموعة وفاداه: ان ايرل سنيسبر تحقيق الاسيرة  
الراحلة يماندا ساذرلاند اعلم ان مسالتي حقها في بدات  
العمل بدءا من يوم ١٩٩٨/١٢/١٢ لاستقبال طليبات زيارة  
معدن الانجلى في حيدسية قصر الاسيرة مقابل رسوم  
محددة تبلغ ١٥ دولارا اميريكيا للزيارة الواحدة، وان  
القصر سيستفتح للزيارة بين الاول من يوليو و٣٠  
اغسطس المقبل، وان عائلتي زيارة القصر ستقدم الى  
معدن يداننا الثغاري الضري.

والآن عزيز القارئ، عزيزي القارئة، السليم معي ان المفاهيم الاخلاقية والحضارية قد باتت مذكوسة ومن حقنا نحن المسلمين، الانفع في شراكها ونصدق كل ما تبثه وسائل الاعلام وتعمل عقولنا من الحماقة الحادة.

## تخمينة المؤتمرات

من الظواهر الملحقة بالنظر في دول العالم الثالث، ومن ضمنها الدول العربية والإسلامية، كثرة عقد المؤتمرات

تصنّفها شريحة دار القيس - للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (٣٠٧٨)  
برقيا القيس : فاكس : ٨٣٤٣٥٥ الهاتف : ٨١٧٨١٩/٢٢ خطوط - التحرير : ٨١٧٨٢٢ - الاشتراكات : ٨١٦٤٦٠  
الاعلان : ٨١٢٨١٨ و ٨١٢٩١٠/١ - الطابع التحريري : ٨١٨٧٨٨ - الانترنت : Email:alqabas@ncc.moc.kw /www.moc.kw

الأخر وبالحوار والإقناع، كما يعرف الجميع أنه انتشر الإسلام منذ عصر النبوة والمصوّر التي تلخصه والمسلمون كانوا يعرضون الإسلام على الناس من أجناس الديانات الأخرى ويبصروهم بفخائله ثم يتركهم بعد ذلك أحراراً في اعتناقها إذا شاءوا وقد ذهب الخطب من اجتذاب المسيحيين للإسلام نتيجة تسامح المسلمين أن حاول نفر من قسطنطينية إغريبها وربابها أيام الحكم الإسلامي في الأندلس إغريبها المسلمين على الخروج عن تسامحهم وذلك بإهانة الإسلام ومقدساته علناً في الشوارع، لكي يقتلهم الشرطي على إهانة الإسلام لكن رغم ذلك كان القضاء يمايلونهم بمنتهى التسامح.

هذه الصورة المثيرة لتسامح الإسلام نريد أن  
تكرر في عصرنا الحاضر، حتى نسمح لإعداء الإسلام  
بتشويبهها ووصم الإسلام بأنه دين عنف والفسوة  
وحرمان للرأي الآخر.

ان الحوار بين المسلمين واتباع الديانات الاخرى فن  
يجب ان نجسد استخداما، بل يجب ان يكون  
استراتيجية المسلمين في العصر الحاضر حتى  
نوصل رسالة الاسلام السمجة لكافة اهل الارض على  
اختلاف دياناتهم وعقائدهم . الحوار يجب ان  
يخيفنا نحن المسلمين فنحن الاقوى في المعادلة، لاننا  
نملك من المبادئ والقيم والسياسيات والرصيد  
التاريخي والارث الحضاري ما يمكننا من فتح العقول  
والقلوب واغرام الآخرين بالحجة الدامغة والموعظة  
الحسنة على تغيير مواقفهم تجاه الاسلام واهله،  
فهل احسنا من الحوار من دون ان ننسأل من ادنى  
عبدا من مبادئ ديننا الخفيف او الانساني وراء  
بعض الشعارات الزائفة والمضللة.

والندوات والاجتماعات، وهذا امر لاغبار عليه بل هو مستحسن ويستحق التشجيع والاستمرارية، لكن الشيء الغريب في الامر ان كل مؤتمر او اجتماع تشريعي سلسله من التوقيعات التي تحتاج الى متابعة وتنفيذ، حتى اذا ما جاء الاجتماع التالي نوقشت الامارات التنفيذية التي تحققت بين المؤتمرين لوضع حلول للمشكلات التي تعترض التنفيذ.

الامير المؤسف في عالمنا العربي والإسلامي أن التوصيات تظل حبيسة الأدراج حتى يأتي موعد الاجتماع التالي، وهكذا دواليك وكأننا ندور في حلقة مفرغة، إذ هناك تخمة في المؤتمرات ونذرة في التنفيذ. بينما الصورة عكسية في العالم المتقدم فكل المؤتمرات التي تعقد هناك تتم وفق خطة استراتيجيية وبرنامج تنفيذي مدروس دراسة علمية ودقيقة، وكافة أطرافها تأخذ طريقها الى حيز التنفيذ بمجرد اقراءها وصدورها عن الجهات المشاركة في المؤتمر. وأخيرا فإن ملاح هذه الظاهرة الرئيس موجود في كتاب الله العزيز حيث يقول: يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون.

## هل أحسنّا فن الحوار؟

مبدأ الحوار في الإسلام يحتل مكانة بارزة أساسها التوجيهات القرآنية والنبوية، وحرية الرأي في الإسلام تتفوق في مفهومها على كافة المذاهب السياسية المعاصرة التي تهجم الإسلام بمحاربته للرأي

عندما يقتل الفقر  
غريزة الامومة

الكل يعلم ان الله سبحانه وتعالى اودع في نفس كل امرأة خلقها غريزة قوية لا يمكن ان تسلك عنها حتى في اشد الظروف وطأة، وهذه الغريزة هي غريزة الامومة والصنو على الوليد متى خرج الى هذه الدنيا، فهي بدافع من هذه الغريزة تتحمل آلام الحمل والمخاض والولادة ثم تتعهد بولدها بالرعاية والعناية والتشفيط بعد الولادة حتى يصبح عضواً فعالاً في المجتمع وحتى يكون هذا الوليد طريقها الى الجنة (الجنة تحت اقدام الامهات).

هذه المقدمة لا بد منها لوضع القراء امام تلك الخبر الذي هي مشاعرهم وكيانهم ومشاعر كل انسان حر ومخلص بغض النظر عن عقيدته وجنسه.

يقول الخير الذي تناقلته العديد من الصحف المحلية والذي مر عليه كثير من القراء والقرانات مرور الكرام، وكأنه لاينهمك لامن قريب ولا من بعيد، مع ان مثل هذا الخير يستدعي من المهتمين بالقضايا الدينية والاجتماعية اثرته على اهل المستويات قبل ان يستفحل الضرر ولات ساعة مندم... يقول الخير

نقلت الام الى المستشفى لتضع وليدها وبعد ان وضعت طفلة غادر الطبيب الحجرة ثم عاد بعد لحظات فوجد الطفلة قد ماتت مذبذبة. واعتبرت الام بالجريمة لكنها متروجة وماتت زوجها ثلثة اشهر مضت، وانتقلت الى بيت زوج اخوها وهناك عانت الفقر والحرمان وابكرت في لحظة ضعف طبيعا ان وليدها اذا قدس له الخروج الى الحياة سيعيش في فقر وحرمان، لهذا اشرت بحسب ظنهما ان ترحم الطفلة من عتاء ومشفقة هذه الحياة القاسية، فكتمت انفاسها بعد ان فطنت من قولها سبحانه تعالى:

«وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ أَمْلَاقٍ نَحْنُ نَرِزُقُكُمْ  
وَأَيُّكُمْ»

سورة الانعام ١٥٩  
وقوله ايضا ولا تقتلوا اولادكم خشية اطلاق  
نحن نوزقهم واياكم ان قتلهم كان خطانا كبيرا  
الاسراء ٣١

كما غفلت عن قوله صلى الله عليه وسلم فيما رواه ابن عمر رضي الله عنهما: «من انتفى من ولده ليفضحه في الدنيا فضحه الله تبارك وتعالى يوم القيامة على رؤوس الاشهاد قصاصاً بقصاصه» رواه أحمد

لأنها دعوة على هامش هذا الخبر المزمع لكافة أولى الأمر والمسؤولين في مجتمعنا المسلمة بالمبادرة لمعالجة قضايا الفقر والفاقة، بعد أن خيمت بظلالها السوداء، وأغريزت العديد من القضايا الاجتماعية الخطيرة والشوشت بصورة الإسلام السمحة دين التراحم والتكافل والتعااضد والبر والرحمة، فهل تنصروا للفقر وتفضي عليه في مهده قبل أن يتحول إلى كبر ركل القيم والمبادئ؟.. وصدق من قال: «كاد الفقر أن يكون كفراً»

المجلس

● طقس بارد والرياح شمالية غربية إلى منقبة الاتجاه خفيف السحابة (٨ - ١٨ كلم/ساعة).  
تتراوح درجة الحرارة بين ٨ (الصغرى) و ١٨ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩٥٪.

المحرر

■ أعلى مد:  
٦,١٥ صباحاً - ٦,١٥ مساءً  
■ أدنى جزر:  
٦,٤٥ صباحاً - ١١,٤٥ مساءً  
■ حالة البحر:  
خفيف الموج (٢,١ قدم)

الوقت

● سعاد حسين إبراهيم العيلاني، زوجة محمد جابر جاسم التيكاري (٦٦ عاماً)، للرجال، الرميحية، في ٢، ش ٢٦، ج ٢، ٧٤، ٥٦٤٦٦٠، للنساء، الظهر، في ١، ش ٢٦، ج ٢، ٧٤٦٦٨٨.

● خصمة وجيهان خلف البويويد الرجحان، امرأة مباركة عبد الحجاز (٨٥ عاماً)، الشويخ، ب في ٥، ش ٥٤، ج ١، ٨٤٢٠٠٤.

● فاطمة فهد هوشن الشهد (٧٢ عاماً)، للرجال، السيرة، في ٢، ش ٢، ج ٢، ٥٦١٢٦٦، للنساء، شيطان، شر الواسد، بن عيسى، في ٤، ش ٢، لفة العسل، الأجتماع، ٥٧٦٢٦٩١.

● صلف منصور محمد العليزي (٦٢ عاماً)، للرجال، الصباغة، في ٩، ش ٢، ج ٢، ٥٦١٢٦٦، للنساء، الصباغة، في ٢، ش ٢، ج ٢.